

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॐ



सचित्र प्रेम-पुष्पाञ्जली ।



उद्द कवियों के प्रभु-प्रेम सम्बन्धी रसीले, उपदेश
सम्बन्धी शिक्षादायक, जाति सुधार, देशभाक्ति
के जोशालि व मनोरंजक भजनों
का संग्रह ।



प्रकाशक—

राजपतंगाय एण्ड सन्स
पुरतकां घाले, लाहौर ।



पाई जगतनारायण जी के प्रबन्ध द्वा
विरंजानन्द प्रेस, मोहनलाल रोड लाहौर
जनवरी १९२४ ई०

[२०००]



निवेदन ।

—७५—

मैंने प्रेम-पुष्पाञ्जली १९१७ में छापी थी जो लगभग ४५ वर्ष पर समाप्त हुई थी। यह महाशय चिरञ्जीवाल 'प्रेम' की तथ्या की हुई थी और इस में अधिकतर मज्जन भी प्रेम की कथा है। इस का कापीराइट भी खरीदा गया। इस छोट्टी सी सुन्दर पुस्तक में नई प्रकार के मज्जन थे। और मेरी इच्छा थी कि उस में प्रार्थना उपासना के पुराने रसदायक मज्जन भी होने चाहिये। यद्यपि प्रथमावृत्ति महीनों में ही खतम होगई और मांग बराबर यनी रही परन्तु मैं सदा इसे पूर्ण करने के यत्न में रहा। क्योंकि मेरे विचार में पुराने मज्जनों में जो रस और सुन्दरता है वह नये मज्जनों में कम पाया जाता है। इस कार्य के लिये श्रमि जन्म शताब्दि के जयन्त के अतिरिक्त और कोई अधिक उप-
न्यास न था। प्रभु कृपा से मैंने अब इस पुस्तक को मुक-
लिया है। महा० चरखीवाल प्रेम और कुंघर सुपुष्पा
ज मेरे पास है। शेष जिन सज्जनों के भजनों से इस
और भी बढ़ गया है उन का मैं धन्यवाद करता हूँ
कि पाठक इस पुस्तक से आनन्द उठावेंगे।
लाजपतराय साहनी ।

विषय सूची

मजन पृष्ठ सं० मजन पृष्ठ

माया जब निघन २	७६	ईश्वर का अप जापरे ६०	
अजय हैरान हूँ भगवन् ९	११	ऊँची है शान तेरी २१	
अगर है जीवन की ४३	७०	उठो अब नीन्द को ४६	
बगर ईच्छा है दर्शन ५०	७२	उठरी बाले अब तो ५०	
अय देश मतो मारत ५१	१५७	उठेगा आह से मेरी १३६	
अरे मती मन्द अहानी ५५	२११	उल्टी न होगी २०५	
अहो अन्धे मूरख ५८	३८	ये मेरे जगदीश २७	
अबसे बीतो जाते ५६	३९	एक घड़ी तो सेवा २८	
आऊंगा ना आऊंगा ५९	१०८	ऐसे भीठे घेर तो मैंने ८२	
आदमी को चाहिये ७३	१३९	ये हिन्दू कौम तेरा ११८	
अय सयुण तु धमकी ८०	१४५	ये हिन्द के सपूतो १२४	
अन्धेरे आलम में ९२	११७	अण गुरु जी का ६१	
अय गर ताव ये ९४	१३१	अपि सदा यह सुना १०८	
अनुतो से यहाँ तक १२४	२६५	अपियों के आजमाने १५२	
ओ थाकनाब तुने १०५	०	क्या सूक्ष्म और क्या ३	
भाग में पहुँकर भी ११९	२९	फिहर है दृढ़ता १९	
ऑफार भजो १९१	३६	किसी दुनिया के बन्दे २५	

निवेदन



मैंने प्रेम-पुष्पाञ्जली १९१७ में छपी थी जो लगभग ४५ पृष्ठ पर समाप्त हुई थी। यह महाशय चिरञ्जीलाल 'प्रेम' की तय्यारी हुई थी और इस में अधिकतर भजन भी प्रेम जी के थे। इस का कापीराइट भी खरीदा गया। इस छोटी सी सुन्दर पुस्तक में नई प्रकार के भजन थे। और मेरी इच्छा थी कि उस में प्रार्थना उपासना के पुराने रसदायक भजन भी होने चाहिये। श्रद्धा प्रथमावृत्ति महीनों में ही सतत होगई और मांग बराबर बनी रही परन्तु मैं सदा इसे पूर्ण करने के यत्न में रहा। क्योंकि मेरे विचार में पुराने भजनों में जो रम्य और सुन्दरता है वह नये भजनों में कम पाया जाता है। इस कार्य के लिये श्रद्धा जन्म शताब्दि के अपभ्रंश के अतिरिक्त और कोई अधिक उप-समय न था। प्रभु कृपा से मैंने अब इस पुस्तक को मुक-मिलिया है। महा० चरञ्जीलाल प्रेम और कुँवर सुखलाल मेरे पास हैं। शेष जिन सज्जनों के भजनों से इस और भी बढ़ गया है उन का मैं धन्यवाद करता हूँ।

— कि पाठक इस पुस्तक से आनन्द उठावेंगे।

लाजपतराय साहनी।

विषय सूची

मञ्जन	पृष्ठ	मञ्जन	पृष्ठ
भाषा जब निर्धन	२	७६ ईश्वर का जप जापरे	६०
अजय हैरान हूँ भगवन्	९	८१ ऊँची है शान तेरी	२१
अगर है जीवन की	४३	७७ उठो अब नीन्द को	५६
अगर है दृष्टि है दर्शन	५०	७२ उठरी घाले अब तो	५७
अय वेद मको मारत	५१	१५७ उड़ेगा आह से मेरी	१३६
अरे मती मन्द अहानी	५५	२५१ उल्टी न होगी	२०५
अहो अन्धे मूरख	५८	३८ ये मेरे जगदीश	२७
अवसर घातों जाते	५६	३९ एक घड़ी तो सेवा	२८
आऊंगा ना आऊंगा	५९	१०८ ये मेरी मिठी धेर तो मैंने	८२
आदमी को चाहिये	७३	१२९ ये हिन्दू कौम तेरा	११८
अय रायण तू धमको	८०	१४५ ये हिन्द के सपूतों	१२४
अन्धेरे आलम में	९२	११७ अण गुरु जी का	६१
अय गर ताव ये	९४	१३१ अपि सदा यह सुना	१०८
अहनों से यहाँ तक	१२४	२६५ अपियों के आजमाने	१५२
ओ आफताब तूने	१७५	५ फया सुखम और फया	३
भाग में पड़कर भी	१७९	२९ फिघर हैं हूँ डता	१९
ऑकार भजो	१९१	३६ किसी दुनिया के वन्दे	२५

सं०	मज्जन	पृष्ठ	सं०	मज्जन
२४	पिता जी	१५	११५	यागयां धन के
२८	पायें किस प्रकार	१८	११६	येद और वेदान
४१	प्रभू जी तू मेरा	३०	११२	येदा वालिया
७८	पापी मन सोये	३१	१३७	विछड़ों को जो
१०३	प्यारी मैं राम की	८१	१५४	यादशादत है
१२३	पैरये पैदिक धर्म	८७	१७२	यह दिल चम्पी
११४	परार् आग में	८९	१७८	यह असीरे दाम
१५५	पिता अधिकार	१३६	१९१	याहयाद घरसे
१६१	पोंहवा अप	१४४	१६३	यहनो री करले
१६८	पसे मुरदन भी	१५३	१९७	यहनो घरसे से
१८०	प्रभू लगाये पार	१६४	१९८	येला सत्तीयां
१९५	यहनो यहनो री	१७६	२०२	यह आह मेरी
११६	पती अपने में	१७७	२२४	बंसी वाले
१९९	प्रभू संग जाती	१७९	५३	भूख लगे प्यास
२११	पीते जाता जी	११६	५८	मारत के पर
२०७	फनाह होजानी	१८५	६३	ओर मई पक्षी
४०	यस अब मेरे	२९	९३	भार छोड़ना
६४	वैदिक धर्म	५१	१७६	भारत क्या
७७	बिना ज्ञान जीवन	६०	७	मुझे धर्म वेद से
९३	नी तन द्वारा	७१	९	मैं उन के वरस की
	यदादे आजकी	८९		

भजन	पृष्ठ	सं०	भजन	पृष्ठ
मोहे प्रेम की	८	१८९	मैं जिन्द जान	१७०
मेरे तो तुमही	११	२००	मेरी तो लगन	१७९
मोहे दीखत	१३	२०३	माता पिता ने	१८३
मांगू मांगू हरी	३३	२१२	मेरी ईमदाद कोण	१९०
मेरी नाय कैसे	३४	२२४	मुझ को आने	२०१
मेरे प्राण पती से	३४	२२७	मेरा मुहाफिज	२०३
मैं तेरी मैं तेरी	३५	२३०	मिट्टे जो	२०६
मैं गुलाम मैं	३६	५१	घोड़ा उमर	३७
मलहर हाँ रदा है	३६	१९७	यहसन के घात	१०७
दम मान चार	५५	१४९	यह हीरे मिल	१२७
मत कदो	७७	१६२	यूजयाव	१४५
सुदत हुरै है	८३	२१	यदि भिन्न तुम	११७
मुझे मेरे प्यारे	८६	७	रखो लाज हरी	१२
मैं पैग़ाम हुंवा	९३	८५	राम सिमर	६६
मुरदा हो रही	१२०	८६	रे मन मूरख जन्म	६७
गुबारिक है	१३३	२०५	रे प्राण क्या तेरा	१८५
मैंरे गुम की	१५१	२१७	राम नाम रस भोली	१९४
भग होतन	१५७	१८	शाय पड़ा हूँ मैं	१२
माये भी मैं मरै	१६९	१५१	राहीदे अकबर का	३०
मोरे प्राणपती ने	१६९	१७	साँची मीठी दम तुम	११
मेरे राणा जी मैं	१७०	२७	सजना मैंने तेरे	१०

सं०	भजन	पृष्ठ	सं०	भजन
३२	सुफल जीवन हो घर	२२	२१५	लगा ले कुछ तपि
६५	सदा तुम करते रहो	५२	२१६	वैरागन भूली
८३	सिमरन कर दरी	८५	२१	हे प्रभु पूरण स्वप्न
८८	समस्त युक्त मन	९८	२२	हे जगन् स्वामी भू
८९	सिमर प्रभु दिन	९८	३०	हे जगत् पिता हे
९०	सिमरन पित गोते	९९	३५	हे आम्हों के दिन
१४२	सदने से शुद्ध	१२१	३७	हम ने ली है कष्ट
१८२	सव्यो नी में कित	१५५	६३	हरी नाम भजो दि
१८३	सव्यो नी में भूलना	१५६	९४	हरी मेन सुधा
२०६	सम कुछ जीवित	१८५	१२८	हमारी है विनय
२२२	सदा तुम कर लो	१९८	१३४	हमारे कौमी
२२८	सिर जाये तां जाये	२०४	१५०	हम से भी बुरी
४५	लीजिए अथ मोहे	३२	१४४	हिन्दुओं भव धर्म
९८	छद्मण ने आशीर्वाद	७५	१४८	हिन्दुओं के दिल से
९९	लिखा तऊदोर का	७५	१२२	हे स्वामी में कित
१५०	लिफाफा हाथ में	१२१	२११	हे कोई हम को बात
			२२०	हे चन्द मित्र का

प्रेम-पुष्पांजली

॥-ॐ-ॐ-॥

१-प्रेम की महिमा

॥-ॐ-ॐ-॥

दूध और पानी का मेल

मंजन नं० १

प्रेम प्यार परस्पर पदाते चलो जी ।
पानी ने प्रेम दूध से जिस दम मिला लिया ।
अपना ही रूप दूध ने उसको बना दिया ।
तुम भी दूर दिलों को हटाते चलो जी ॥
अपनाया कच्चा दूध ने हित प्यार से जिसे ।
बिकवाया अपने मौल ही बाजार में उसे ।
तुम भी छोड़ों को ऊपर उठाते चलो जी ॥
पद प्यार देख दूध का पानी बिचारता ।
जो फट दूध पर पड़े स्वयं सहायता ।
इसका बलिदान दिल में बिठाते चलो जी ॥
हलवाई ने अन्न दूध को अग्नि पे घर दिया ।
तो इस से पहले पानी अपने आप जल गया ।
तुम भी मिश्रों के दुःख को हटाते चलो जी ॥

यह देख दूध चाँग्रि को आँघें दिखा रहा ।
 लेके उयाला गिर पड़ा मानो घुसा रहा ।
 पेसा आदशें तुम भी दिखाते चलो जी ॥
 छाँटा तर्फी हलवाई ने पानी का दे दिया ।
 संतुष्ट दूध पैठ गया मित्र मिल गया ।
 तुम भी छाती से छाती मिलाते चलो जी ॥
 सम्भव नहीं है इस समय कोई भी विघ्न हो ।
 दीपक पतंग की तरह जाती की लग्न हो ।
 चन्द्र जाति की नैय्या बधाते चलो जी ॥

सुदामा और कृष्ण का प्रेम

भजन नं० २

आया जय निर्धन ब्राह्मण कृष्ण के दरबार में ।
 चस्ले गुल घुलघुल को हासिल होगया गुलजार में ॥
 नंगे मिस्त मजनुं छोड़ शाही तख्त को ।
 झोड़ी पे आके चिपट बैठ इस जिस्मे चार में ।
 फारगुल तहसील होकर किस जगह होते रहे ।
 रोजोशाय बेकल रहा मैं आप के इन्तजार में ॥
 जय तन कपडा नहीं क्यों जिस्म लांगरें हों गंया ।
 हँफ कैसे फैस गए हो पंजाये अंधार में ॥
 ला बिठाया तख्त पर अपने बरोंबर मित्र की ।
 है सखासियत यही तों सच्चेदुतों को चार में ॥

पानी पटरानी के लानें में दूर लहमा की कुछ देर ।
 अशके उलकत आ गए फौरन चदमे जार में ॥
 आप अपने चदमे से घेने लगे हैं पाये दोस्त ।
 ऐसे बांधे जा चुके हैं मुहम्बत के तार में ॥
 पाओं के कांटे निफाले उनके लेकन रुष्ण ने ।
 कट के भाते हैं जिगर के टुकड़े खूँ की धार में ॥
 हर तरह यातिर तबाजा रुष्ण जी करते रहे ।
 चंद्र ऐसे दोस्त अब अनका हुए संसार में ॥

भजन नं० ३

फया खुदम और फया स्थूल यह सारा पसारा प्रेम का है ।
 धर उधर और पहा पहा जो कुछ नजारा प्रेम का है ।
 घुसलता फल फूल की शोभा पशु और पक्षी गणों की लीला
 नदी पहाड समुद्र की रचना खेल यह सारा प्रेम का है ।
 नारागणों का मुनैहरी मंडल तिमल भकाश और वादल
 शितल चंद्र उतेजत सूरज का उजियारा प्रेम का है ।
 मांकी ममता स्नेह पिता का सहायता मित्र और बंधु गणों की,
 स्त्री स्वामी भ्राता भगनी रिश्ता जो है प्रेम का है ।
 ज्ञान और भक्ति है वहां पहुंचाते प्यान और जोग जो कुछ है
 सुसाते,
 विश्वासी जिस राह से जाते हैं यह द्वाप प्रेम का है ।

मजन नं० ४

प्रेम की अचरज देवी रीति ।

प्रेम ही नाचे प्रेम ही कूदे, प्रेम ही गाये गीत ।

प्रिय प्रीतम के प्रेम लोक में, प्रेम सा नहीं कोई मीत ।

प्रेम को पाछो निर्भय प्राणी, जो कल आ भय भीति ।

प्रेम बिना सब कुछ ही निष्फल पूजा पाठ संगीत ।

विद्यावासी अथ प्रेम कमाओ कर प्रीतम से प्रीति ।



२—प्रभु-प्रेम

भजन नं० ५

प्रभु तेरो प्रेम पदार्थ पाऊं ।

निज भक्तों को प्रेम तुम दीना मैं भुखा कहाँ जाऊँ ।

प्रेम ही भीतर प्रेम ही यादर प्रेम ही से लौ लाऊँ ।

तेरे ही प्रेम से हो मतवाला अपना आप ही भुलाऊँ ।

अप मेरी विनय सुनो प्रभु मेरे और किसे मैं सुनाऊँ ।

दासों की मंडली में सांझ सयेरे तेरे ही गुण गाऊँ ।

तेरो ही प्रेम प्याला पीकर विद्यासी बन जाऊँ ।

भजन नं० ६

प्रेम के रंग से रंगीं छुरियां मुझ भिक्षुक को दान करो ।

पाप के सारे बन्धन काटो यह मुश्किल आसान करो ।

चरदा की दाँतिल घारी देकर पाप ताप की पीर हरो ।

प्रेम का बलदे मुझको अपनी ही सेवा में ग्रहण करो ।

सप धन लो खाद तन मन लो प्रभु यह विद्यासी तो

क्षरण पड़ो ।

मंजन नं० ७

मुझे धमं पेद ने इंदर गदा हर तरह का प्यार दे ।
 कि न मोहूँ मुँह कमी उस ने मैं कोई बाँदे गर भी उतार
 यह कलजा राम को जों दिया, यह जिगर जों बुध को
 किया बना ।

यह फराण दिल दयानन्द का, घड़ी भर मुझे भी उधार दे ।
 न हो दुश्मनों से मुझे गिला, कर्म में बर्दा की जगह भला
 मेरे लय से निकले सदा दुभा, कोई कह चाहे हजार दे ।
 नहीं मुझ को क्यादिने मर्तया, न है मान्यो जरकी दयम मुँह
 मेरी उमर पितृमते राख में, मेरे इंदर तू गुजार दे ।
 मुझे प्राणीमात्र के धारने, करो सोझो दिल यह अता पित
 जलूँ उनके गम में मैं इस तरह कि न राख तक भी गुण
 मेरी पेसी जिन्दगी दो बसर, कि हूँ सुगुरु तेरे सामने
 न कहों मुँह मेरा आरमा ही, यह शर्म लैलो निहार दे ।
 न किसी का मर्तया देख कर, जले दिल में नारे हसद फ
 जहाँ पर रूँ रूँ मस्त मैं, मुझे पेसा सवरो करार दे ।
 लगे जखम दिल पर अगर किसी के, तो मेरे दिल में तड

उठे ।

पेसा दे दिने बरं रख, मुझे पेसा सीना फिगार दे ।

तम की यही कामना, यही एक उसकी है मारजू ।
यह चन्द्रोदा दयात को, तेरो याद में ही गुंराह दे ।

भजन नं० ८

तैं मिलता नहीं मिलता पता तेरा निशान तेरा ।
ते हैं हूँदते लापों मकां मो ला मकां तेरा ।
हां है जादरी आंखों से गो तू मिस्ले बीनारं,
गर हरस है या मदबूय जलया मयां तेरा ।
त हो है यहाँ क्या जिस पर मुस को नाइ बेजा हो ।
की तेरे मकां तेरा जमीनो आसमां तेरा ।
हीं ओददों की स्वादिरा है न है स्वाज्य की इच्छा,
गरे घास्ने काफी है संगे वासतां तेरा ।
गदे अपने दिल से या पिता अमान का परदा,
हर आजाये मुसको जलवाये शीलाः किशां तेरा ।
उस दिन प्रेम लनहूंगा कि हां तू सच्चा आर्य है ।
दाये धर्म दोगा जिस घडी यह जिसमोजां तेरा ।

मजन नं० ९

रागनी मध्यमात]

[मांग ताल :

मैं उनके दरान की प्यारी ।

जिनका प्रति मुनि ध्यान धरन है, योगी योगाभ्यासी ।

जिनको कहत हैं मजर भंडारी, भाग्य है जिनके जिने

न घट जन्मे न घट मरे, काल पुनर अधिनारी ॥ २ ॥

अमेद अछेद अनन्त आपन है मजर भीर भगति ।

अचल अमूर्त और अनुपम, प्रभु सय निवारी ॥ ३ ॥

अतुल बल जाका अटल राज है, एहि सकल है दासी ।

अमीचन्द जिन से होत प्रकाशक रवि शशि अति प्रगति

मजन नं० १०

मोहे प्रेम की भूक तो डेर लगी अपने ओ प्रभु क्या कर

मैं तो तेरे प्रेम दिन व्याकुल हूँ नारै घानी ना मैं आकल

इक तेरे भजों का नाकल हूँ अब आँखें साँस सेघर लगी

मेरे नैन प्यासे दर्शन के प्रभु प्योले कियाड मेरे मन के

खलूँ पीछे गुम्दारे भक्तन के अथ तो दही आना मेरे ल

कय लग देखूँ अब आके प्रभु मोहे अपना दर्श दियाओ

मोहे निज सेवा में लाओ प्रभु अब भटकत भटकत देर

सय भूल तेरे दर आयो जी मैं तो तेरा ही दास कहाये

विश्वासी बन आयो जी अब मोहे तेरी ही डेर लगी ।

भजन नं० ११

अजय हैरान हूँ भगवन, तुम्हें क्योंकर दिखाऊँ मैं ।
 कोई वस्तु नहीं ऐसी जिसे सेवा मैं लाऊँ मैं ॥
 फरू किस तरह आझान, कि तुम मौजूद हो हर जा ।
 निरादर है बुलाने को, अगर घंटो बजाऊँ मैं ॥
 तुम्ही हो मूर्ति में भी, तुम्हीं व्यापक हो फूलों में ।
 भला भगवान पर भगवान को कैसे चढ़ाऊँ मैं ॥
 लगाना भोग फुछ तुम को, यह एक अपमान करना है ।
 खिलाता है जो सब जग को, उसे कैसे खिलाऊँ मैं ॥
 तुम्हारी ज्योति मे रोशन, हैं सूरज चांद और तारे ।
 मदा अंधेर है तुमको अगर दीपक दिखाऊँ मैं ॥
 भुजाएँ हैं न सीना है न गर्दन है न-येस्तनी :-
 तू है निलोप नारायण कहीं धन्दने लगाऊँ मैं ॥

भजन (नै)

हाँ नजर से गुज़र

का कोई पदार न मिला ।

ली फायन,

को मगर न मिला ॥

पर है,

के पानों में है ।

मगर भांगो मे देखा तू पदा नजो,

कहीं तू न मिला मेरा घर न मिला ॥

कोई मिलने का तेरा निशां भी है,

कोई रहने का तेरे मकान भी है ।

तुझे देखा हजर तू हजर न मिला ॥

तुझे सूँढ़ा उजर तू उजर न मिला ॥

कहीं दस्ते सयाल दरार नही,

किसी ओर पै मैं तुझे नाज नहीं ।

कोई तुझसा गरीब नयाज नहीं,

तेरे दर के सिया कोई दर न मिला ॥

भजन नं० १३

प्रभु जी तू मेरे प्राण अधारे ।

नमस्कार खंडीत बन्दना अनेक बार जाऊँ चारे ।

उठत बैठत सोवत जागत यह मन तुझे चितारे ।

सुख दुख सब अपनी विधा मन तुझ ही आगे पुकारे ।

तुम्हारी ओट बल बुद्धि धन तुम मेरे परचारे ।

जो तुम करो सोई भला हमारा पीछ नानक चरनारे ।

भजन नं० १४

प्रभु मेरो तू ही एक सहारा ।

और घसीले सगरे दूटे थाकी तेरो ही मायाप ।
 तू बन्धन से भाये छुड़ाये वहीं जन हुआ तिहारा ।
 दुर्बल और पापों का लदकर लड़त २ भय हारा ।
 तू बूझ और भरम भुला कर अवलग तोहे यसार ।
 तू ही स्वामी भय आय यचाभो नहीं तो जात हूँ मारा ।
 तू बिहीन अन्ध सम भटका यह विद्यासी बिचार ।

भजन नं० १५

मेरे तो तुम ही प्राण आधार ।

भय से तो भक्ति रस भाये फीका लगये संसार ।
 जैसे राखो तैसे हो रहूँ सब विध तायेदार ।
 तू आशा को खिर धर मानूँ करूँ न कोई विचार ।
 कोप तेरे से हुए हैं मर तो उपजे नाना प्रास ।
 हिरण अनन्त कृपा तेरी में है सुख की आस ।
 अजर अमर अज सर्व व्यापक विद्य करत निराकार ।
 परम ह्यानू जो तू है भाये श्रीराम सोई स्वीकार ।

भजन नं० १६

साची प्रीत हम तुम संग जोड़ी तुम संग जोड़ और
 संग तोड़ी ।

जो तुम यादल तो हम मोरा जो तुम चन्द्र हम

जो तुम दीवा तो हम घाती जो तुम तीरथ तो हम
जहां जाऊँ तहां तेरी सेवा तुम सा ठाकुर और न हो
तुमरे भजन फटे भय फाँसा भक्ती में गवि रोमी

भजन नं० १७

राखो लाज हरी तुम मेरी ।

तुम जानत सय अन्तरयामी करनी कछु न करी ।
अवशुण मोसे बिसरत नाही पल छिन घड़ी घड़ी ।
सय पर पंच की पोह बांध कर अपने सीस धरी ।
दारा सुत घन मोह लियो हूँ सुध दुध सय बिसरी
सूर पतत को बेग उधारे अब मेरी नाव भरी ।

भजन नं० १८

देक—शरण पडा हूँ मैं तेरी दयामय ॥

जगत सुखों में कैस कर स्वामी, तुझ से लिया चित पे
पाप ताप ने दग्ध किया मन, दुर्मति ने लिया घेरी ।
पडा जात हूँ भय-सागर में, पकड़ लेव भुज मेरी ।
अनेक कुकर्म गिनो मत मेरे, क्षमा दृष्टि देउ केरी ।
मत्यं ज्ञान मधुर अपना करो प्रकाश एक घेरी ।

। मलीन हृदय में मेरे, ज्योति प्रकाशि तेरी ।
। तरङ्ग उठे मम अन्दर, प्रभु विनय सुनो मेरी ।

भजन नं० १९

दिखाओ प्रभु मोहनों रूप स्वरूप ।
तुझ विन हृदय रैन अंधियारी सुझे ना रूप आरूप ।
भक्ती भाव की दो अद्वजल्लता प्रेम-भान की धूप ।
ध्यान के दर्पण में मेरे प्रभु जी देखूँ छवि अनूप ।
मुझ विश्वासी को दर्श दिखा कर दूर करो अन्ध कूप ।

भजन नं० २०

। दे दीखत और न ठौर तुमरी शरण विना ।
। ह संसार भयानक सागर जिया उरत इति मोर ।
। तुम ही हमरे परम सनेही तुम विन कोई न और ।
। दीन दयालु यचाओ मोहे पाप दशा अति घोर ।
। धन सम्पत्त मुख तुम से ये मुख दीखत सय ही कठोर ।
। यह विश्वासी पडो शरणागत लाज रखलो मोर ।

मंत्रन नं० २१

हे प्रभु पूर्ण करारी: मेरे: सुख दुखारी ।
 बिना व दन प्राप्ति दन देन कोन जिना मर मारी ।
 धीरे दुखान कोन मरी: सुखे मेरी: करन सुखारी: ।
 मुग बिन जग जगन मरी: कोन विधन के रिपदारी: ।
 निरन जग मरानक हेतु: हे: कर जोर दुखारी: ।
 दान हीन की मोर मुग्दी: प्रभु सुखदलक दुल दारी: ।
 निज रागन को करीन हीन मारी: मगध मारी: ।
 निज मेरा मे मेरे: दुखदल करे दान दर मारी: ।
 करे बिना तो मुन २ गाये जाये मेरे करदारी: ।

मंत्रन नं० २२

हे जगन करारी: प्रभु जी मेरे धर करे वरा हि मारी: ।
 माल मेरे मरी: मगध मारी: रिगदारी: करे वरा मे मेरे
 इस जग मे दम देने वियरे, जोगी करे जो केरी: ।
 धन जन धीयन अपना माने, मूर्ख मूखा मारी: ।
 मुग विन मोर सदां न मेरा: देन जिना मे विधारी: ।
 ये तन मन होये न अपना, हे राव मान पराया: ।
 ही लेये, मरी: सुख मोर दुखारी: ।

तुम्हरे दर का मैं भिकारी स्वामी लाज तुम्हें है मेरी ।

अपनी शरण मैं रख कर देओ भक्ति बिन देरी ।

भजन नं० २३

प्रतिम शरण लड़ी है तेरी ।

दूषण हूँ भयसागर में बाँध पकड़ लियो मेरी ।

धाम और मोघ थी धार में स्वामी नाथ पड़ी है मेरी ।

नाथ दूटी भय छपकर पाधे रक्षा करो एक देरी ।

तीक्ष्ण धार थीर पायु तीक्ष्ण उलट देवें हैं पेड़ी ।

पेड़ी में भय जल भर आया बहूँ दिशा लहरों घेरी ।

हृदय तडपत जिया तरलत है देख के घमण घेरी ।

भगर मण्ड मोदे पाने को दीदें आन है प्रभु एक तेरी ।

भजन नं० २४

देव—पिता श्री मुम पतित उद्धारन दार ।

दीन दास्य कदाह के स्वामी, दुःख के मोचन दार ।

इस जग माया जाल धमण में, बुरे न रात भगार ।

सत्य ज्ञान पिन भग्न नम डोले, करे भगव्य आचार ।

पाप प्रयाद भयदर जाल में, दूषण है मसधाण ।

तुमरी दया बिन को नमरथ है, करे दीनन को पार ।

भजन नं० २५

हरिगीत प्रनिसङ्ग गाय, तिसके शोक निरुद्ध नहीं भा
 मृतयत तेरो चरित मनोहर, मन की तप्त बुझाये ।
 मेरे पतित अधम अति पापी, ओ तब शरणी आये ।
 प्रभु हम अति दुखिया हो के तब शरणागत आये ।
 तम सुखदाता ज्ञान प्रदाता, तैं यह नाम धराए ।
 ग रहे द्वारे पर याचक; अब क्यों देर लगाए ।
 पियन से उपरम रहूँ सदा, भक्ति हृदय में भाये ।
 त सुन घेद बेदांग 'अमीचन्द' संशय भ्रम मिटाये ।

भजन नं० २६

जय जय पिता परम आनन्द दाता ।
 जगदादि कारण मुक्ति प्रदाता ॥ १ ॥
 अनन्त और अनादि विशेषण हैं तेरे ।
 सृष्टि का स्रष्टा तू धरता संहर्ता ॥ २ ॥
 सूक्ष्म से सूक्ष्म तू है स्थूल इतना ।
 कि जिस में यह ब्रह्माण्ड सारा समाता ।
 मैं छालित व पालित हूँ पितृ-भेद का ।
 यह प्राकृत सम्बन्ध तुझ से है प्राता ॥ ४ ॥
 करो शुद्ध निर्मल मेरे आत्मा को ।

करूं मैं विनय निन्य स्तार्य और प्राता ॥ ५ ॥

पिटाधो मेरे भय आवागचन के ।

सिके न जन्म पाता और बिल बिलाता ॥ ६ ॥

दिना तेरे हे कीन दैनन का बन्धु ।

कि जितको मैं अपनी अधम्या सुनाता ॥ ७ ॥

"समी" हर पिलाओ छटा करके मुझको ।

है सर्पदा मेरी कीर्ति को गाता ॥ ८ ॥

भजन २७

सजना मैंने तेरे मिलन दाया ।

दीप्तो दुनिया में दोनों डिटियां देखणों सारीं रपाईं । फिकियां ।

बादलों दुर्गां भद्रों तिथियां सजना मैंने प्रेमरी सटियां बिछा ॥

मिल ६ घोरे मैं दुनियां घाले उनों बिटे ते दिपां बाले ।

गोबारा मुँह देकर बाले सजना मैंने अपना दरों दिया ।

भोजन अतिदां दर्शन ताँ जिएरा उमडे पहुँ तेरे पार ।

मैं हारी और नुँ मेरा बतार सजना मैंने मुल्लो नुँ राही पा ।

एक लोरी बार हा मैंने सजना तेरे ही प्रेम के मेरा मुझाया ।

सिरकारी हा मुँही एक प्यारा सजना दुन मुन दिन दिवाता ।

भजन न० २८

पायें किस प्रकार हम जगदीश दर्शन आप का ।
 कौनसी ज्योति से हो प्रकाश भगवन आपका ॥ १ ॥
 चांद सूरज आप को प्रकाश कर सकते नहीं ।
 उनके है प्रकाश का, प्रकाश कारण आपका ॥ २ ॥
 खींच लेता है यह सारे विद्वत् का चित्र मगर ।
 कर नहीं सकता कदापि मन भी चिन्तन आपका ॥ ३ ॥
 आप इसकी तो पहुँच से ही परे हैं हे प्रभु ।
 हो सके क्यों कर भला बाणी से वर्णन आपका ॥ ४ ॥
 जड़ जगत तक ही पहुँच कर रह गई सब इन्द्रियाँ ।
 रूप क्या अनुभव करें यह शुद्ध चेतन आप का ॥ ५ ॥
 हैं हमारी शक्तियाँ इस काम में ये अर्थ सब ।
 है अनुग्रह आप के दर्शन का साधन आप का ॥ ६ ॥
 कर्म बल से हीन हूँ मैं तप नहीं भक्ति नहीं ।
 आ पड़ा किन्तु शरण है, मेरा तन मन आपका ॥ ७ ॥
 कीजिये स्वीकार मुझको दीजिए दर्शन दिखा ।
 आत्मा में हो मेरी अब प्रेम पूरण आपका ॥ ८ ॥
 हृदय मंदिर गोल दे रौनक का है ज्योति स्वरूप ।
 जिस से हो प्रकाश इस में दुख भँजन का ॥ ९ ॥

बनाया जिस ने है मुझ को है यही तेरा असल नै
 संभल लय तो दया रामा यह तज दे मांग की मृग
 सदा भानन्द रह मन में जो है निश्चय कि फल में है

मजन नं० ३०

दे जगत् पिता ! दे जगत् प्रभु ! मुझे अपना प्रेम और
 तेरी भक्ति में लगे मन मेरा विषय कामना को दिला
 मुझे शान और विवेक दे मुझे वेद पाणी में दे भ्रष्टा ।

मुझे मेधा दे मुझे विद्या दे मुझे प्रज्ञा और विचार दे
 मुझे यश दे और मुझे तेज दे मुझे बल दे और आरोग्य
 मुझे आयु दे मुझे पुष्टि दे, मुझे शोभा लोक मंझार दे
 मुझे धर्म कर्म से प्रेम हो राज् सत्य को न कभी भी मैं ।

कोई चाहे सुख मुझे दे घना कोई चाहे कष्ट हज़ार दे
 कभी दीन हूँ न जगत में मैं मुझे बीजे सखी स्वतन्त्रता ।

मेरे फन्द पाप के फाट दे मुझे दुःख से पार उतार दे
 रहूँ मैं अमय न हो मुझ को भय किसी मित्र अमित्र से ।

तेरी रक्षा पर मुझे निश्चय हो मेरे भीरुपन को तू हूँ
 मुझे दुश्चरित से परे दृष्टा सुचरित का भागी बना मुझे ।

मेरे मनको पाणी को शुद्धकर मेरे सकल कर्म सुधा

हृदय लोभरहित हो। नित मिले शान्ति मुझे हर जगह ।
मेरे शत्रुगण सुमति कहें कुमनि को उन की निवार दे ॥
आज्ञा में रहूँ मैं सदा तेरी इच्छा में रहे सर झुका ।
कभी झूठे शाद अजीरना में तो इसको नृ ही उभार दे ॥

भजन नं ३१

ऊँची है शान तेरी ऊँचे मकान वाले,
तुझ तक हो कय रसाई ओ ला मकान वाले ।
इस दरम में हुंदा लेकर चटाय यहाँ,
तेरा निदां न पाया ओ ला मकान वाले ॥
सीढ़ी लगा रहा है क्या भङ्ग नुकता रस की,
घर दूर है गुदा का ओ मर्दयान वाले ।
है भङ्ग पा शिकस्ता तेरी रहे तलय में,
दौड़ाये राक घोड़े घहमो गुमान वाले ॥
भोगे बरम से तेरे है भावहये दस्ती,
ओ पौस आगमाँ के गङ्गी मकान वाले ।
दिल में तेरी तजारी भाँखों में नूर तेरा,
कालिय में रुट में नृ है जानों के जान वाले ॥
पर तबः पङ्कभम दुनिया, पदाँ उठा गुदी का,
ओ मध्ये गुदनुमार ओ भान दान वाले ॥

मञ्जन नं० ३२

सफल जीवन हो यह परमात्मन जो मुम में यह पाऊँ ।
 परारं भाग में फूटूँ परारं मौन भर आऊँ ॥ १ ॥
 टिकाटे धाम की गतिर भगर हों जिसमें के दुकड़े ।
 गुनी में गल्ले हंसने में अपने तन को कटवाऊँ ॥ २ ॥
 मुसीबत में किसी का टपके एक फतरा पसोना भी ।
 मैं अपना गून देने के लिये नय्यार हो जाऊँ ॥ ३ ॥
 दुःखों को देगकर टपके न गूँ गर मेरी आँगों से ।
 तो पेदसर है कि जंघा छाऊँ न देखूँ मैं न शरमाऊँ ॥ ४ ॥
 न हो बल जेर करने के लिये कमजोर लोगों को ।
 न ऐसा धन मिले जो जालमो कंजूस बालाऊँ ॥ ५ ॥
 गिरें जो गोद से मरता पिता के मोतले बंध ।
 उठाकर अपने हाथों से उन्हें दाती से लगवाऊँ ॥ ६ ॥
 न हो रघादिश बुरी मेरी कभी भी बदला लेने की ।
 मैं कौमी दुश्मनों को कौम की चिदमत में ले आऊँ ॥ ७ ॥
 जिन्हों ने अपने हाथों से हाँ तोड़े भी जनेऊ थे ।
 उन्हीं के हाथ से उगड़े गले में फिर से पहिनाऊँ ॥ ८ ॥
 मनदिर तोड़कर मस्जिद न मस्जिद तोड़कर मंदिर ।
 न हरागज भूले भाइयों को कदाचित मैं भी किसलाऊँ ।
 बुलाकर सब को अपने पास मैं बिठलाऊँ मुहब्बत से ।

उठाकर पदां दिल के आयने से तुमको दिखलाऊं ॥१०॥
 न देना चन्द्र को कुछ भी हाँ अगले जन्म तू ने ।
 अगर देना तो यह देना कि चाहा पूरा कर देना ॥ ११ ॥

भजन नं० ३३

हैं मुझको ज़हर तेरा,
 दर जना में ।
 मिल है नूर तेरा ॥
 तू, चलिदार तेरी चाहदत ।
 तू को सरूर तेरा ॥
 जयता जहान सारा ।
 दिल में खरूर तेरा ॥
 टाकर, खुदगर्जी को मिटाकर ।
 है, यन्त्रा दूर तेरा ॥

भजन नं० ३४

हूँ भारा जगत् सारा, तेरा द्वारा मैं मिला ।
 भाजा भाजा गुम भिटा जा, राह बनाजा मोक्ष का
 तू भण्डारी न्यायकारी, मैं भिण्डारी हूँ तेरा ।

प्रेम-गुण्याञ्जली

वेद घारे गावें प्यारे, मदिमा सारे धरमला ॥ २ ॥
गुल में गुलाबू पायु में लह, रेत में है तू रमा ।
फूप गहरा फोड़े सदरा, तेरा लहरा हर जगा ॥ ३ ॥
भजन गावें तुझको ध्यावें जय मनावें हम सदा ।
तूही जंगल तूही मंगल, तूही जल में बुलबुला ॥ ४ ॥
अन्तर्यामी सब के स्यामी, मम नमामी ईश्वरा ।
ज्ञान दीजो मुघ लीजो, दूर कीजो दुःख मेरा ॥ ५ ॥
तूही माता तू भ्राता, सिर झुकाता मैं खड़ा ।
अब तो हारा मैं विचारा, की पुकार तुम से आ ॥ ६ ॥
तुम हो शंभु करुणासिन्धु, दीनबन्धु हे पिता ।
पार बेडा होवे मेरा, गर हो तेरा आधा ॥ ७ ॥
हे हरी अब क्यों करी, देरी जरी मैं ये खता ।
तेरी कृपा हो जरा, होवे भला आज्ञाद का ॥ ८ ॥

— — —

भजन नं ३५

है आफों के दिल में, भगवन् मकान तेरा ।
और घेद पाठियों के, लय पर है नाम तेरा ॥ १ ॥
काशी के पुतफदों में, कुछ तू नहीं सुकीर्ण्यद ।
हर जा है तेरा मन्दिर, हर जा धाम तेरा ॥ २ ॥
जपते हैं तुम को प्यारे, दुनियां के जीव सारे ।

हस्ती-का तेरी शाहद हर एक काम तेरा ॥ ३ ॥
 दिल साफ कर लिया है दुनियां की मल से जिसने ।
 वह देखता है दिल में दर्शन मुदाम तेरा ॥ ४ ॥
 आजाद को सिखा दो भक्ती की राह अपनी ।
 जिस से अमर हो वो वो अमृत का जाम तेरा ॥ ५ ॥

भजन नं० ३६

सी दुनियां के पन्दे को, अगर दीके दफूमत हो ।
 मेरा दीक दुनिया में फकत ईसा की खिदमत हो ॥ १ ॥
 मैं अपना कोई जालिम अगर जोरो जफत समझे ।
 दृष्ट्या हो धर्म मेरा, ईमान उलफत हो ॥ २ ॥
 परे वो खूबिये किस्मत, अगर कोई खुदा समझे ।
 ने मैं दीकरी समझूं, मुझे ऐसी कनायत हो ॥ ३ ॥
 अगर शमशेरो पैकर पर, नाजां हो उदू कोई ।
 तो मेरे नाज का चाहत, मेरी सँपे: सदाफल हो ॥ ४ ॥
 अगर कोई आशिषे: आदिक गिरफ्तारे मुर्मायत हो ।
 री भी जिन्दगी का फज्र, इस्नक-याले आपन हो ॥ ५ ॥
 ते रोशन मदन्तों में कोई दिखली की फंदील ।
 ता खुटिया में, मिठी का दिया जलने से रातन हो ॥ ६ ॥

भजन नं० ३९

हमने ली है ककन एक तुम्हारी शरण,
 हे पिता और कोई सदास नहीं ।
 पतित पावन प्रभु आसरा दो हमें,
 आसरा और कोई हमारा नहीं ।
 न तो बुद्धि न भक्ति न विद्या का थल,
 आत्म; पै चढ़ा पाप कर्मों का मल ।
 यिन तुम्हारी क्या के न सकते सम्मल,
 तुमने किस २ को स्वामी उभारा नहीं ।
 माया मोह बश हुए ऐसे संसार में,
 फंस गये लोभ क्रोध अहङ्कार में ।
 डोले नैय्या हमारी मंझधार में,
 नजर आता कोई भी किनारा नहीं ।
 है अधिचा यहाँ फैली छई हुई,
 सब धर्म और कर्म की सफाई हुई ॥
 आस तुम से हे ईश्वर लगाई हुई,
 इस द्वारे सा कोई द्वारा नहीं ॥
 वेदपाठी न यहाँ ब्रह्मज्ञानी रहे,
 'वीर योद्धा न क्षत्री ल्यासानी रहे ।
 नहीं दाता रहे नहीं दानी रहे,

अपना अपना ही चलता गुजारा नहीं ।
 दीन भारत है दुखिया बहुत हो रहा ।
 छुट चुका यहां बाकी रखा है क्या ।
 हे पिता लो यचा हे पिता लो यचा,
 और दर पै तो जाना गयारा नहीं ॥
 इतनी चिन्ती पिता स्वीकार करो,
 हम अनार्यों का नाथ अब सुधार करो ।
 तुम्हीं जसयन्त सिंह का सुधार करो,
 हाथ आगे किसी के पसार नहीं ॥

भजन नं० ३८

ये मेरे जगदीश भयमागर मे देडा पार कर ।
 तोड दे बन्धन सर्भी मैं शस्त्र हूं उडार कर ॥
 काम की न कामना हो ध्यान न जन्मान का ।
 अपनी भर्ता मे मुझे दाना जड़ा जगदार कर ॥
 प्राण हो पना मे मेरे सब इन्द्रियों पर हो विजय ।
 पद मेरा पुरुषार्थ अब जगदीश नृ फलदार कर ॥
 शुभ विचारों मे हो पूरित शक्तिष्क का कोय यद ।
 साथ पर जो मर मिटै ऐसा मुझे सरदार कर ॥
 पद श्रुति दयानन्द का पद मुन को भी दे ये प्रभु ।

मौत का न फट्ट हो इस के लिये तय्यार कर ॥
 शर्म से न यह झुके घस सर तेरे दरबार में ।
 हंस के तेरी गोद में आऊं यही उपकार कर ॥
 मगन तेरी लगन में निस दिन रहूं हर क्षण रहूं ।
 मन मेरे चंचल को तू एकाग्र अथ करतार कर ॥
 फिर घने आज़ाद गिरधर तेरे विस्तृत राज्य में ।
 द्वेष का परदा उठा धिनती मेरी स्वीकार कर ॥

भजन नं० ३९

एक घड़ी तो सेवा ना कीनी,
 महा यखानी ना अन्त की जानी ।
 रातों से नार्ही लाभ उठाया,
 सौ सौ उन्की एमें गंवाया ॥
 तू सिमरन से मन हे चुराया,
 आधी आयु की हो गई हानी ।
 जग धन्दों में दिन को बिताया,
 कौटी से दुनिया को उग लाया ॥
 पुण्य तजा और पाप कमाया,
 दूजी आधी भी हो गई कानी ।
 विषय विकार में धन को गंवाया,

बल दीर्घ्य को नाश कराया ।
 धर्म गया अधर्म ही भाया,
 पशुओं से हुआ मन्दा प्राणी ॥
 पर उपकार कछु नहीं कीना,
 पर स्वार्थ का नाम ना लीना ।
 निज स्वार्थ में तन मन दीना,
 हृदय हुआ पूरा पापानी ॥
 उग में आ पालु नहीं संवारा,
 धेगा भाया स्त्री खलिया माड़ा ।
 फौंकार धागे हो निस्तारा ,
 कौन सुने अब विपद् कहानी ॥

भजन नं० ४०

पर भव मेरे दिल में पसा एक तू है ।
 मेरे दिलें का भव दिलिया एक तू है ॥
 पवन तेरे झुड़कों से वे जेरे झालिक ।
 रगा भव मेरा ध्यान दामो शुषद है ॥
 भव तो दिल धड़ धुल से ही पाता है तसर्क ।
 बली मगज में प्रेम की तेरे तू है ॥

समझने हैं यों मुझ को भक्तगार दीवाना ।
तेरा मित्र बन दूँ जहाँ कृष्ण हैं ॥

मन्त्र नं० ४१

प्रभु जी तु भोग रगधारा ।

दुष्ट मलीन हृदय है मेरा तू है शोधन दारा ।
पाप से मुझ को सर छा यों धर्म में प्रेरण दारा ॥
मैं हूँ निर्धन भिक्षुक कन्गारा तेरा है कोय अवारा ।
तू ही मेरा जन्मदाता तू है रक्ष व्यारा ॥
मैं हूँ जन्म मरन से दुगिया तू अन्न अमर अकारा ।
जन्म मरन के बन्धन काटो दे प्रभु आरत दारा ॥
जिस ने शरण गद्दी प्रभु नेरी उस ने जन्म सुधारा ।
धन्य वह पुण्य तुम को सिमरे है प्रभु सत्य करतारा ।
नमस्कार तुझ को ही मेरा होये पारम्परा ।
मुझ निर्धन की भेंट यही है कर इस को स्वीकारा ॥
वर दे मुझ को हे वरदाता तुझ से हो उच्चार ।
तेरा नाम जपूं मैं पल पल हो जाये निस्तार ॥

भजन नं० ४२

कैसे भजें तोते रक्षपाल ।

रखा थल नहीं संग ना मज्जन जानी ना भक्ती की छाल ।

तेर ना कोई सामर्थ जिस सें सेवें परम कृपाल ॥

जैन भर्ता शै घेर छोफेरे प्राये जगत अंजाल ।

तेरे दयाल छुड़ाओ तन से भये खय तन के टाल ॥

धेयन अनेक जो मार्ग रोकें शत्रुओं के पुंजाल ।

तब को हरो हरी दुःख निवारो देयो शरण महाराज ॥

पही धिनय हम पारम्बारी करें सुनो जग पाल ।

भक्ती दान करो करुणायल शीघ्र करो हे निदाल ॥

भजन नं० ४३

क्यों दीनागाथ मुझ पै तेरी हे दया नहीं ।

आश्रित तेरा नहीं हूँ कि तेरी प्रजा नहीं ॥

मेरा तो नाथ कोई तुम्हारे बिना नहीं ।

माना नहीं है वन्धु नहीं है पिता तहाँ ॥

माना कि मेरे पाप बहुत हैं पर हे

कुछ उन से नियाँ त-

श्री का धी भैंर हूँ तो मुझ में लुप्त मर्ति ।
 जालेगा केहें कथा कि है वीरे का मुझ को वर
 वृद्धो का सपेनाता ओ मुने भिन्न मर्दि ॥
 कर्णो मुझ को दुःख देने हैं लेने हैं हंस गता ।
 मांगो का मैंने कुछ धी जित्त भैंर दिसा मर्ति ।
 मुझ धी दायन ना रंते जालेगा दि चर ।
 भयदा है ना मुझ हूँ विनी भैंर का मर्दि ॥

भजन नं० ४४

दर्शिते भव मोहि तार दयामय श्रीजिने भव मोहि तार
 मन पयन करम के पाप पुंज मम दामि भसम कर
 जौं निनक भंगार्थ जलदायन पाप के कोट भंगार ।
 पेगो नाम है मधमादाक सो जित्त में लिपा पिघार ।
 तुमरो पुत्र सुपुत्र कदम्बा कर जाऊँ किम के द्वार ।
 भीमन महाराजा भधिराजा भावन शरण तिहार ॥
 मदी प्यारी सहसीलदारी मदी जजी दरबार ।
 यदि रागो अपनी सेवा में किकर चौकीदार ॥
 हूँ गवरनर तब क्या बनेगा जाऊँगा भक्त सिघार ।
 अभिलाषी हूँ उस पंथी का बना रहूँ लगातार ॥

कपिल पातञ्जल गौतम आदि करनी कर हुए पार ।
अमीचन्द जैसे नीच को तारो हे पिता पतित उधार ॥

भजन नं० ४५

मांगु मांगु दरी तो चरन शरण
तफल द्वार को छोड़कर आये तुमरे द्वार ।
शरण पड़े की लाज को तू ही राखन द्वार ॥
शरण गद्दी प्रभु आप की सुनिषे दीन दयाल ।
दास अपना जान के करो सदा प्रतिपाल ॥
ज्ञान ज्योति प्रभु दीजिये निज चरनन में लय ।
निर्भय हो गुण गार्ह्य पाप तुमर फट जाय ॥
हम सब दीन मलीन हैं तू प्रभु दीन दयाल ।
शुषा कर घर दीजिये कट सकल जञ्जाल ॥
हम पापी भति अधम हैं तू प्रभु पावन रूप ।
बाँह परार निकारिये दूबे हैं भय धूप ॥
तू शुषा कर मन्त्र नहीं पापी करो उधार ।
उस स्वामी जगदीश के सदा सदा बलिहार ॥

प्रेम पुष्पाञ्जली

भजन नं० ४६

मेरी नाच कैसे उतरे पार, किस धिय उतरे पार ॥
घार पार कोउ घाट न मूमन, भान पथी मंहयार ॥
थिजली चमके पादल गरजे, उलटी चलत पयार ॥
गहरी नदिया नाच पुरानी, नाचक हैं मतयार ॥३॥
धुपद सुनावत सुनत न कोई, हमरी काफ पुकार ॥
तीक्ष्ण जलधारा दुस्तर है, उठन तरङ्ग अपार ॥६॥
जित भुज पल से गज गद लीना, सोई दाय पसार ॥
अमीचन्द की राखी नाचरिया, पड़त भंवर भंहरार ॥

भजन नं० ४७

मेरे प्राणपति से जाय कहियो,
दर्शन की लग रही अभिलाषा ।
निश दिन तरसत हूँ मेरे नैना,
ज्यों जल विन चातक व्यासा ।
तुम विन सब कुछ फीकी लागत,
आभरण भूषण सबमल खासा ।
क्षमा करो अपराध मीतम,
अब अपनी शरण मैं देओ चासा ।
धन धन यौवन धन है संयोगन,

जिस की पति पूरी करे आशा ।

दास कहाये किस के दिग जाय,

'अमीचन्द' दासन अनुदासा ।

भजन नं० ४८

मैं तेरी, मैं तेरी, मैं तेरी, ये प्रभुजी ।

पुख हानी खुद लीनी नूं मेरी, ये प्रभुजी ॥

गुण गायां फर पावां, तर जावां ये प्रभुजी ॥

तूं दयालु रुपालु प्रणिपालक ये प्रभुजी ॥

मैं हली नुर चली ते इकली ये प्रभुजी ।

दध खाली देद जाली बुरे हाली ये प्रभुजी ॥

नूं दाता पिता माता, है विधाता ये प्रभुजी ।

मैं बिचारी भोगुण हारी ते भिखारी ये प्रभुजी ॥

मेरी नैय्या बेहण पैय्या रख लैय्या ये प्रभुजी ।

जिन्द जांदी गोले खांदी, ते पछतांदी ये प्रभुजी ॥

नूं फर्ता दुःख हर्ता नूं हो भर्ता ये प्रभुजी ।

स्यार्मा आषा समझाया तां मैं गावां ये प्रभुजी ॥

असी राही फट फाही सहार ये प्रभुजी ।

सचिदानन्दा फाटो फंदा देओ अनंदा ये प्रभुजी ॥

भजन नं० ४९

मैं गुलाम मैं गुलाम मैं गुलाम तेरा,
 तु दीवान तु दीवान तु दीवान मेरा ।
 एक रोटी और लंगोटी द्वारे तेरे पाऊं,
 भक्ति भाव देह अरोग नाम तेरा गाऊं ॥
 तु दीवान मेहरवान नाम तेरा मीरां,
 अब की बार दे दीदार मेहर कर फकीरां ।
 तु दीवान मेहरवान नाम तेरा चारियां ।
 दास कबीर शरण आयो चरन लाके तारियां ॥

भजन नं० ५०

देख—मशहूर हो रहा है बलकत मैं नाम तेरा ।
 तूही सभी का अफसर साहिब गरीब परवर
 मामूर हो रहा है कुदरत कलाम तेरा ॥१॥
 जल धल के जीव सारे सूरज व चांद तारे ।
 मदहूर हो रहा है आलम तमाम तेरा ॥ २ ॥
 आलम में तू ही तू है गुल में व मिस्ल यू है ।
 भरपूर हो रहा है सब में भकाम तेरा ॥३॥
 मुन ले पुकार मेरी आपा शरण मैं तेरी ।
 मजबूर हो रहा है गम से गुलाम तेरा ॥४॥

सत्चित् तू मानन्दा यलदेय तेरा बन्दा ।
मणमूर हो रहा है पीकर के जाम तेरा ॥ ५ ॥

मजन नं० ५१

यों ही उमर भजीज़ खराब हुई,
कोई धर्म का काम मगर ना हुआ ।
रहा और रहें मैं भटकता ही यस,
राहे रास्त से मेरा गुजर ना हुआ ॥
लापों सरमन कथा उपदेश सुने,
भरे पेंदो नसाद से ग्रन्थ पड़े,
सारे नुफ़दा घरआवरही साबत हुए,
आद दिल पर किसी का असर ना हुआ ॥
मिली उमर भजीज़ थी जिस काम को,
उस पे ध्यान न आया कभी नाम को ।
भय मैं रोता हूँ उस सुदिये स्वाम को,
आद पटले से फ्योंकर खबर ना हुआ ॥
सदा नाम का तरह मैं कइया रहा,
मुंद लगाते ही हरक मे भुक्त दिया ।
मेरो जिनदगी यों ही गई येमजा,
गुणमेदकत बना के गुजर ना हुआ ॥

रंग रलियां मनाता रहा हर घड़ी,

रही कच्चे घोंघ की हमेशा घड़ी ।

मैंने समझा था यों ही रहेगी यनी,

आद पढ़ले ग्याले सफ़र ना हुआ ॥

अब तो आता है मुँह को कलेजा मेरा

नज़र आता है दहनों कज़ा जो गुला ।

कहं किस मुँह से मुझ को बचाओ पिता,

मुझे पढ़ले से तो तेरा डर ना हुआ ।

तू ने भेजा दया से था एक महा ऋषि,

दुखी भारत को दे आके तो शान्ती ॥

कहो बढ़कर है क्या इससे बढ़किस्मती,

मुझे बीदार रखे कमर ना हुआ ॥

उसने क्या क्या हमारी ना खातिर किया,

कौनसा रंजो दुख जो ना उस ने सहा ।

आख़रश आम ज़हर हलाहल पिया,

राहे हक से यह पीछे मगर ना हुआ ॥

मैंने उस के भी पहसां दिये सब भुला,

उसके दिखलाये राह से मैं उल्टी चला ।

आद यह तो हमारा था सच्चा पिता,

लेकिन उसका मैं सच्चा पितर ना हुआ ॥

आया अतरा रहे धर्म में गर नज़र,
 डर के मोरे हुआ पानी जानो ज़िगर ।
 मिस्ल आयें मुसाफिर में होये अतर,
 शेर नर घन के सोना सपर ना हुआ ॥
 अब तो अपनी शरन में बिठा ले प्रभु,
 तेरा बच्चा हूँ उंगली लगा ले प्रभु ।
 प्यार भर्त्ता मुझे खुद सिखालो प्रभु,
 अब से तेरा हूँ पहले से गर ना हुआ ॥
 प्रेम की अब तो दरदम विनय है यही,
 है जो आर्य्यसमाज की गंगा निली ।
 छुटे उन से ना यह उमर भर को कामी,
 अभी तो उसका दामन है तर ना हुआ ॥

मजन नं० ५२

हो कर जोड़ विनय करूं तोरे,
 सब अपराध क्षमा करो मोरे ।
 मैं छलिया कपटी अती कामी,
 तुम हो पतित उधारक नामी ॥
 तुम्हें छोड़ किस छोटे जायें,
 मन की कथा हम किस को सुनायें ।

हम गेपक हैं अनुमान थालक,

तुम क्यामी क्याक प्रणिमादक ॥

भान गिरे हम शरन तुम्हारी,

जगम मरन का है तुल मारी ।

विनय करें हम प्रणिदिन उठ प्राणा,

हम को फण्ट लगाभे ताता ॥

है जंगल में मंगल दाता,

तुम हो मात पिता मम भाता ।

चारों पदार्थ भाप ही दीजे,

दर दूर का नहि भिराक कीजे ॥

भजन न० ५३

भुफ लगे व्यास लगे रीत जल घाम लगे

मो पै नहीं मिटे प्रभु मिटे तो मटारिये ।

चाहे दे दीजे चाहे लीजे कपनी देह

निषट गिरंजण जो अनन्त ना बुलारिये ॥

राओरो भिखारी हो को पे हो भीख मांगु

यही भीख मांगु मो पै भीरा ना मंगारिये ।

मिथन के आधन के गंग और मदन के

जो मो हो जियो नय नो जीयका भी आदिदे ॥

भजन नं० ५४

जो दीर्घांग प्रीतिनंग गाय, निग के नोक निबट नहि भाए ।

धमनयन नेरो चरित मनोहर, मन की दम धुगाए ।

उधरे पनिन अधन धनि पापी, जो नय शरणी भाए ।

हे प्रभु हम धनि दुखिया हो के नय शरणन गन भाए ।

परम सुखदाता कान प्रदाना, ॥ यह नाम धराए ।

मांग रहे द्वारे पर याचक, धव क्यों देर लगाए ।

वियपन से उबरन रहें सदा, भक्ति हृदय में भाए ।

पद सुन वेद धंदांग 'धर्माचन्द', संशय धम मिटाए ।

भजन नं० ५५

गंगा का हो किनारा दामन हिमालय का ।

पुंछे गियाह पथर का एक पकत हो सकिया ॥

तन पर लियास उरियां सीधा न जिसका उब्टा ।

यस ओरम् का लगाऊं इस जोर से मैं नारा ॥

जंगल पदाह सहरा एक दम से गूँज जाये ।

और बाज़ गदत में भी ओरम् ओरम् ही सुनाये ।

जंगल का दोर मेरी बुद्धि का लामस हो ॥
 पुनपुन गुणों ने मगमा एक मोह का गर्मा हो ॥
 भाँसों ने मेरी गंगा गंगा ने एक जूँ हो ।
 हाँ मेम का गर्मा भीर होम का चुभाँ हो ॥
 मामों निशाँ न बाकी हो माम का भमन का ।
 रदयर हो एक तू ही रग रदये धर्म का ४
 फल फूल और पानी गंगा का रम गिज़ा हो ।
 मदका दिया हो रोदान पंगे की तर दया हो ॥
 साया हो भास्माँ का मादूक यद गुदा हो ।
 एक मैं हूँ भीर यद हो बाकी न दूसरा हो ॥
 मैं उस ने जान पाक रीने से यद लगा ले ।
 कदमों ने मैं गिरु तो हाथों से यद उठा ले ॥



३—उपदेश ।

भजन ५६

अगर है जीवन की शुभखी, ग्राहिन,
तो धर्म है तन मन निगार करेद ।
मिस्ताले तुम्हें अपनी गोके हस्ती,
जहां को रक्के पार कर दे ॥
तुम्हें अमारन की गर तन्त्र है,
तुम्हें दान्त को पेशकों में ।
मिस्ताल दरया जो पाये दे दे, मिलेगा,
मत इन्तजार कर दे ॥
शुद्धी में शुक्लमान है खराबर,
जो फायदा है तो ये शुद्धी में ।
खुदा से भी मांगना खुदा थनके,
तेरे बेड़े को पार कर दे ॥
यह माना है सख्त आजमाईया,
पिछी है माया जाल हरख ।
तू वेद का पढ़के इसमें आजम्,
तलिसम यह तार २ कर दे ॥

भजन नं० ५७

चलो मिल कर के आर्य्यः भाई,
 सभी प्रभु घरजन सीस नयाँ देवें ।
 दरद मंद उन ने यद कर भला कौन है ,
 दरदे दिल उसको चलकर सुना देवें ।
 दिन यदिन दुःख है अब होरहा बेशतर,
 शकल राहत नहीं आनी मुतलिक मज़र ।
 यदसे यदतर हो रहे हैं शायो सदर,
 आयो अपने पिता को यता देवें ॥
 पाप हम में ज्यादा है, अब हो रहा नहीं,
 नेकी की जानय ध्यान ज़रा ।
 कोई सुनता नहीं है किसी का कहा,
 और किसीको यद दुखड़ा सुना देवें ॥
 बेज़बानों के कटते हैं यां अब गले
 और आते हैं सैकड़ों खंजर तले ।
 क्यों ना उनकी जान गई हम हैं लेते भोज,
 मामूम फिर यदुया देवें ॥
 कभी जिस जा थी दुध की धारा बहे,
 आज खून की यां पर है नदी चले ।

क्यों ना फिर दुःख ने दुःख हमको भारं दिले,
 क्यों ना फिर परमेश्वर भी नज़ा देये ।
 उसका हुक्म था मित्रदुष्ट के गौर रहो,
 भाप जीयो भीर भावों को भी जनि दो ।
 मारपीमात्र को तुम मित्रपत् मनहो,
 परदा दुई का दिन ने छटा देये ॥
 एक हम ने ज़वां के मंज़ के लिये,
 सैकड़ों बेज़वां गंद लेग पिये ।
 जिन की आदों से अरुं नमां कांय उठे,
 क्यों ना परमात्मः फिर सज़ा देये ॥
 छोटी छोटी इसे जुलम दे नारया,
 अपनी खातिर ना काटो किसी का गला ।
 किसी मासूम की तुम ना लो यद्दुभा,
 वस्त्रि पेसे रहो यद्द दुभा देये ॥
 ये पिता अब तेरे आगे फ़र्याद है,
 यद्दा भारत में अब जुल्मो बेदाद है ॥
 जिसे देखो वही मस्ले जल्लाद है,
 इन को अपनी दया से दया देये ।
 ताकि प्रेम से मिल कर के सारे रहे,
 एक दूसरे का ना यद्द खून पिये ।

सुद भिये और औरों को भी जीने दें,
 दया धर्म का परचाद चला दें ॥

भजन नं० ५८

भारत के पैर हिला दिये इस नफ़सा नफ़ासानी ने ॥

दया धर्म का नाम नहीं है,

भजन पाठ से काम नहीं है,

प्रत तीर्थ कोई धाम नहीं है ॥

सत्य उपदेश भुला दिये दुष्टों की येरमानी ने ॥

ब्राह्मण ने ब्राह्मण पद छोड़ा,

क्षत्रिय ने क्षत्र पन छोड़ा,

धर्म से सब ने मुख मोड़ा,

गडगों के गले फटा दिये लोंगों की नादानी ने ॥

चोरी यागी और बदकारी,

विषयों में रम रहे नर नारी,

मदरा सबको लगे प्यारी,

दिलकुल अन्य बना दिया हा हा फोर पानी ने ॥

दुकमचन्द कहता समझाई,

भारत पर मूर्खता छाई ,

सब के होश उड़ा दिये कलियुग की राजधानीने ॥

भजन नं० ६०

नाम धरे प्यारे। मुझे भजना मर्ही। आता ।
 मरु मे आगरे लखनौ के। भजना मर्ही। आता ।
 र पेट पाहनाल मुझे आता मर्ही। आता ।
 हर्षावन की लख मुझे लख भजना मर्ही। आता ।
 की लख लख भजना मुझे मे। भजना मुझे ।
 लख की लख मुझे लख भजना मर्ही। आता ।
 हो भजना मर्ही की भजना लख लख लख ।
 लख का लख है लख मुझे लखना मर्ही। आता ॥
 लख का मुझे लख लख है लख लख लख ।
 मुझे लखना मे आता है लख लखना मर्ही। आता ॥

भजन नं० ६१

म लख लख लख मे म लख लख लख ।
 लख लख है लख लख लख लख लख ॥
 म लख लख लख लख लख लख लख ।
 लख लख लख लख लख लख लख ॥

मंत्र सं० ६२

धारा हरदा है दमोद की नः धर्म को बढ़ाना :
 पुत्रा का धाम का भद्रो भोगन भोग के राग में
 धरा का धाम का धूना हरदा को धाम का भोग
 धर गहिदा धर्म के नंग धिक्कारो को धुड़ाना जा ॥
 धेदा धंग धोगन धीर धावा जाग धने धर्मो में ।
 धधम धधम में धर का धुड़िय धन को धिक्कारा :
 धिर धधने, धाद धर जाकर धोर धीर धन का धीर
 धीर से धन धम धेकर धधो धर धन धुड़ाना जा ॥
 धोधधध धधराना धधर धधम धधे धाना ।
 धुरे को धधके धधम धधराने धधाना जा ॥

भजन नं० ६३

गोर भई पक्षि गण जाये डठ जन राम नाम गाओ रे ।
 पुछ प्रमात महति की शोभा, बार बार पुछपाओ रे ॥
 रमू की दया सिमर निज मन-सरल स्वभाव उपजाओ रे ।
 रूप कृतज्ञ प्रेम में भान के-नयन से नौर बहाओ रे ।
 गल रूप सागर में फो पारम्बार हुआओ रे ।
 निर्मल शीतल लहरें ले ले-आत्मा ताप मिटाओ रे ॥

भजन नं० ६४

ऐदिक धर्म पर प्यारो, तुम जां निसार करदो ।
 तन मन सर्वा धर्म पर, हां हां निसार करदो ।
 दुनियां में गर धर्म का, प्रचार चाहेते हो ।
 तो झिन्दगी के सोरे सामां, निसार करदो ॥
 तुम क्या धे हो गये क्या, रोचो तो अपने दिल में ।
 और अपनी बेहतरी पर, निसियां निसार करदो ॥
 मरुमत अगर गुझिना, पिर चाहेते हो चापिस ।
 तो गिराई की झुटी, गुशियां निसार कर दो ।

भजन नं० ६६

बाहता है दयाने अघड़ी तो राह है लगा मिटें दुर्यो की ।
 शालेजन्दी से नाम अपना फटगिम्न में गिर कटें दुर्यो की ॥
 माना कयजा में उनक कोई न तोष गंला म तेग आदम ।
 गर फलद होनी है हमेना ही रास्नी पर कटें दुर्यो की ॥
 हस्नी जिनकी बराये आलम घद भाप अपनी गुजरने जांगे ।
 गर है मदे नजर हमेशा रुन्द निक्का दमघुटें दुर्यो की ॥
 'लिंगा उकवा में खुद दरमूद इनाम की भी बरतरी दो ।
 माम दौलत जमा रहेगी धर्म की रातर लुटें दुर्यो की ॥
 १ दूध फटता है इसका गाहक नहीं है कोई किसी भी भाव ।
 ही तो कीमत है चन्द्र जग में बाहरी दिल फटें दुर्यो की

भजन नं० ६७

कथयदेश भक्तो भारत के लालो, चढ़ा रहेगा गुमार कय तक
 १ है रहेगे गफलत में सोये सोयेगे आँखें अथ बार कय तक
 २ नौद गफलत की कैसी तारी खुली नहीं क्यों आँखें तुम्हारी
 ३ म की नैय्या है दूबन हारी, रहेगी सुस्ती सवार कय तक

मनन नं० ६८

ओं वादना है दयान भर्मी मिटे दुमों की विगाह होऊ।
 पलक के ओरो गिरम के भांगे तू भगनों जगिनी हारा
 दामा की मानिन्द खुद तू जगकर ओ मोरम करण दे जग
 तो नाम हो जाये अगर तेरा ये जिन्गी का जथात होत
 अगर तू पीमो धर्म की गतिर जर्मन पर पाएमाल होऊ
 तो नाम दोदरत के भागमां पर पदुंय के मादे दलात हो
 धर्म का दरिया बहा दिया है कवि दयानन्द ने जन्म लेऊ
 धर्म की दौलतसे तूभीगाफिल उठ अपतो पस मालामाल है

ही तमना ये ही है रसादित ये ही भरे दिन की आगजूदे ।
 मैं से यहर चर भरने चार घंटे यह जानि का न्याज होजा
 लेया है अपने धर्म की खातिर जो हाथ में कामाए गंवाई ।
 'ब्याल क्यों करना है जगं पै तू खुदही शत्रु बनाना होजा ॥
 'मगर सदाकत का फूंक दे उह तन में जानि के शाज कोर ।
 'जो हफ्त अफलाक के लिये भी मिटाना उस का मुदान होजा
 'पद नमूना हूँ का तजानी का आज ज़रे फलक गुस्ताफिर ।
 'तार दुश्मन भी आने २ मेरे ज़िगर तक निदाल होजा ॥

मजन नं० ६९

महमान चार दिन के कुछ तों विचार कर ले ।
 पापों का दूर अपने दिल से गुहार करले ॥१॥
 पीती यहन गई जो अफसोस उस का मत कर ।
 जिननी रेंही उमी में अपनी सुधार करले ॥
 है जो सदाज जग में एक वेद ध्यान का ही ।
 ले जासत नू उस का अब वेश पार करले ॥
 मंजिल फठिन है तेरी दुश्मन दज़ार जग में ।
 कुछ राख इन की खातिर संग में तय्यार करले ॥
 अफवाह पद की गठरी अब तक जो तूने दांधी ।

दे फेंक उस को जल्दी यों हलका भार करले ॥
 नेकी की तरफ़ रग़बत होने दे अपने मन की ।
 उपकार कर हृदय को अपने उद्धार करलें ॥
 जो रोज़ के फरायज़ इन्जाम दे तू इनको ।
 शुभ देव यह इकतो संन्ध्या दो शार करले ॥
 मुक्ती का होगा भागी ऐसे करम से गिरधर ।
 दूँटेंगे सारे फंदे यस एतयार करले ॥

भजन नं० ७०

उठो अब नौद को त्यागो हुआ विल्कुल सवेरा है
 दया बदली ज़माने की तुम आलस ने घेरा है ॥
 बड़े पढ़ने लगे तुमसे जो छोटे थे कई दरजे ।
 तुम्हारी अकल पर कीना जहालत ने घसेरा है ॥
 पड़े तुम देखबर सोते नहीं जगते जगाने से ।
 तुम्हारे घर में घुस बैठा अविद्या का लुटेरा है ॥
 बलुरगों की धी क्या इज्जत तुम्हारा हाल है अब क्या
 जरा तो गौरिकर सोचो हुआ यह क्या अन्धेरा है ॥
 करो अब देश की चिन्ता यह गुफ़ूलन निन्दा को त्याग
 नहीं अब दूयता कुछ दिन में यह भारत का वेदा है

जय जायगी सारी तुम्हारी शान और शौकत
 हर अफसोस त्यागो पड़े जय दुस्ख घनेरा है
 ओ पे प्रभु अब तो हमारे देशी माइयों को
 यलदय की बरज़ी भरोसा नाथ तेरा है ॥

— —

भजन नं० ७१

ॐ पाँले धन तो जाग भोर भई है निन्द्रा त्याग
 ॐ सजनी दीती रजनी धोलन चिटियां कूके काग
 ॐ किरन फरे निरले जाग उठा तेरा सोता भाग ॥
 ॐ का गाँल राग जिसेस दो पती संग अनुराग ॥

भजन नं० ७२

निमन्द अशानी, जन्म हरि भक्ति धिन सोया ।
 १ काम रूप सून, रहा अज्ञान में सोया ॥ १ ॥
 रदा जहालन का, अकल को आँखों पे तेरे ।
 ओ छेद कर मूर्ख, जहर का बाँझ क्यों सोया ॥ २ ॥
 और काम के दल हो, जन्म दरयाद कर दीना ।

विमुख निज ईश से हो कर, वृथा शिर भारं क्यों ढोया ॥
 करो उपकार दीनों का, कपट छल को ज़रा त्यागो ।
 भलाई कीजिए सब से, तो तेरा भी भला होगा ॥ ४ ॥
 समझ 'बलदेव' निज मन में, न तेरा कोई यहाँ साथी ।
 रहा तू नींद में गाफिल, न उठ कर हाथ मुंह धोया ॥ ५ ॥

मजन नं० ७३

अहो अन्धे मूर्ख ! तू कैसा है सोया ।
 अमोलक समय तू ने सोते ही खोया ॥ १ ॥
 न आँखें ही खोली न करपट ही बदली ।
 न दर्पण ही देखा न मुखड़ा ही धोया ॥ २ ॥
 गमाशाय का भी न समझा तू आशय ।
 कह किन २ फर्मा का यह वण्ड दोया ॥ ३ ॥
 पहिना था जामा मनुष्य जन्म का ।
 पापों के कीवड़ में तूने डरोया ॥ ४ ॥
 भ्रूण का दोभा को क्या जाने गर्भम ।
 गले में तेरे कैसे माणिक परोया ॥ ५ ॥
 'अर्माचन्द' पालक जन्मता है रोता ।
 चलने समय भी यही रोना रोया ॥ ६ ॥

भजन नं० ७४

अधर धीनों लगेने प्रानी नेरा अधर धीनों जान ॥
 एक बाल की हेरा पैरा में, नेरा अधर धीनों जान ॥ १ ॥
 पाट मिलट गुजरे गया रीटा, पोरियन में दिन रात ।
 मन २, बनेका दर्शन होत है, गई मनष्या माई प्रान ॥ २ ॥
 एः प्रानु मिलके घरन होत है, प्रानु २ में दो माग ,
 माग २ में नीग दिखत है, एक आयत एक जान ॥ ३ ॥
 शालपन गया बाल कूद में, पाँदन सुपान साध ।
 हुर भया कुछ मन नही आयत, कापत बकल गान ॥ ४ ॥

भजन नं० ७५

आऊंगा ना जाऊंगा मरंगा ना जिऊंगा ।
 दर्यके भजन का प्याला पिऊंगा ।
 कोई जाये मछे कोई जाये काशी ।
 देखेरे लंगो दोदों गल फांसी ॥
 कोई पेरे भाला कोई तसरी ।
 देखेरे साधो यह दोनो है फसरी ॥
 कोई पूजे मढ़ियां कोई पूजे गोयं ।

भजन नं० २५

जो हरिर्गति प्रतिसङ्ग गाय, तिसके शोक निकट नहीं जाये ।
 अमृतवत तेरो चरित मनोहर, मन की तप्त बुझाये ।
 उधरे पतित अधम अति पापी, जो तब शरणी माये ।
 हे प्रभु हम अति दुखिया हो के तब शरणागत शाये ।
 परम सुखदाता ज्ञान प्रदाता, तैं यह नाम धराय ।
 मांग रहे द्वारे पर याचक; अब क्यों देर लगाय ।
 विषयन से उपरम रहूँ सदा, भक्ति हृदय में भाये ।
 पद सुन वेद वेदांग 'अमोचन्द' संशय भ्रम मिटाये ।

भजन नं० २६

जय जय पिता परम आनन्द दाता ।
 जगदादि कारण मुक्ति प्रदाता ॥ १ ॥
 अनन्त और अनादि विशेषण हैं तेरे ।
 सृष्टि का स्रष्टा तू धरता संहर्ता ॥ २ ॥
 सूक्ष्म से सूक्ष्म तू है स्पूल इतना ।
 कि जिस में यह ब्रह्माण्ड सारा समाता ।
 मैं लालित व पालित हूँ पितृ-स्नेह का ।
 यह प्राकृत सम्बन्ध तुझ से है आता ॥ ४ ॥
 करो शुभ निमल मेरे आत्मा को ।

ते जड़ पदार्थों को मोम नित्य नू निघाये । विना० ॥२॥

ते यज्ञ गाल घाटे मङ्ग और यज्ञ धड़ियाल ।

ते एत डीरु घाटे घ्रांस नू यज्ञाये । विना० ॥ ३ ॥

ते फिर नू प्रयाग कार्ना में जा प्राण त्याग ।

ते गङ्गा यमुना घाटे नागर में मढाये । विना० ॥ ४ ॥

रक्षा और रामद्वार द्वात्रिंश पश्यन पर ।

दे जगन्नाथ में नू श्रष्ट मान गये । विना० ॥५॥

दे जटार्गम पड़ा पोट्टर में घाटे पान फड़ा ।

दे यह पार्वट रूप लाग नू यनाये । विना० ॥६॥

नियों का फरल मग पोपों की तज दे भद्र ।

बलसिंह मुक्ति का बाधन नथ आवे । विना० ॥७॥

भजन न० ७८

—पापी मन सोये पड़ा, उठ जाग धर्म पहचान ।

किल से ये ते देह पाई, जोकि तूने सोय गयाई ।

तज गुणलत नादान । पापी मन० ॥ १ ॥

गया फिर हाथ न आवे, पीछे से तू क्यों पछताये ।

मौत सिर पर जान । पापी मन० ॥ २ ॥

२ राजा मायाधारी, विक्रम भोज दधीच से भारी ।

हे जड़ पदार्थों को सौंल नित्य तू नियावे । विना० ॥२॥
 हे घजा गाल चाहे सह और घजा घदियाल ।
 हे ड ॥ डौरु चाहे झांझ तू यजावे । विना० ॥ ३ ॥
 हे फिर तू प्रयाग काशी में जा प्राण त्याग ।
 हे गङ्गा यमुना चाहे सागर में नहावे । विना० ॥ ४ ॥
 रका और रामेश्वर यद्रिनाथ परधन पर ।
 हे जगन्नाथ में तू भ्रष्ट भान चावे । विना० ॥५॥
 हे जदार्मीन यड़ा पोहर में चाहे कान फड़ा ।
 गे यह पाधंड रूप लाव तू यनावे । विना० ॥६॥
 नियों का करेल मंग पैयों की तज दे भङ्ग ।
 तर्निह मुक्ति का साधन तब आवे । विना० ॥७॥

भजन न० ७८

—पापी मन मोये पड़ा, उट जाग धर्म पहचान ।
 किल से ये ते देह पार, जोकि तुने सोय गथाई ।
 तज गुह्यत नादान । पापी मन० ॥ १ ॥
 गया फिर दाप न आवे, पीछे से तू क्यों पछतावे ।
 भौन सिर पर जान । पापी मन० ॥ २ ॥
 ॥ ३ ॥ राजा मायाधारी, विजय भोज दधीच से

काल ने मारे आन । पापी मन० ॥ ३ ॥

अर्जुन भीम से योधा भारी, जिस से कांपै थी एष्टि सारी ।

है कहाँ कर तू ध्यान । पापी मन० ॥ ४ ॥

माता पिता दास सुत जोई, घन दौलत और लइकर को

इन का क्या अभिमान । पापी मन० ४५ ॥

मनुष्य देह की नाथ बनाले, कर्म धर्म का चप्पू लगावे ।

जल्दी तर नादानं । पापी मन० ॥ ६ ॥

भजन नं० ७९

तू सिमरन करले मेरेमेंनी तेरी बीती जाती उमर हरीन

पन्थी पन्थ विन हस्ती दन्त विन नारी पुरुष विना

वेशियाको पत्र को पुत्र पिता जन । जले भा ॥ ६॥

देह नैन विना रैन चन्द्र विना धरती भेघ विना

जैसे पंडित बेद घडीना तेरो प्राणी दरी नाम विना

रूप मीर विन धेनुं खीर विन मन्दिर दीप विना

जैसे तिर घर फल विन हीना तेसे प्राणी हरी नाम विना

काम क्रोध मद लोभ निहाये छोडो बरोधनुसंत जना

कहे नानक शाह गुनो भगवंता या जग में कोई न ही

मंजन नं ८०

१—तू कुछ कर उपकार जगत में, तू कर उपकार ।
 पुण्य जन्म अमोलक तुझ को, मिले न पारम्भार ॥ १ ॥
 मैं उपासना हान पाण्ड को, कर्म अकर्म विचार ।
 जत मैं सुख दुःख प्राप्त होये, सब को पूर्व कर्म अनुसार ॥ २ ॥
 छत अपना कर धन संचय, यह वस्तु है खार ।
 हा उपनि कर पितृ सेवा, गुणीयन का सत्कार ॥ ३ ॥
 लिल सन्तोष परस्वार्थ रत, दया क्षमा उर धार ,
 ऐसे हो भोजन व्यासे को पाणी, दीजे यथा अधिकार ॥ ४ ॥
 इति समय में होयेंगे खाधी, तेरे श्रेष्ठ आचार ।
 तिते इन का कर संग्रह सुख हो सर्व प्रकार ॥ ५ ॥
 होये अहर्निष कहें प्रत्यास्मि, तिससे है अधिकार ।
 १ पतञ्जल भाष्यरथः 'अर्जुनचन्द्र' जो कहें पद धार ॥ ६ ॥

मंजन नं ८१

१। जगत पिता के मेन जल से यह सेन मन का दया हुआ,
 इने भरहय होना एक दिन यह फूल फल से पला हुआ ॥
 १। ते जादिये कि उपासना में मा होने कोय तणाफली,

रहे ओ३म् शब्द के जाप का तेरे मन में तार बंधा हुआ
 यह उपासना का जो दाग है सुवासना तो इसकी है
 यह करेगा कुलफते दूर सब यह सरूरसे है भरा हुआ
 जो गुज़र हो इसमें खालका रहे दिलका गुंवा गिरा
 यहाँ की फज़ा है वह दिलरुबा नहीं जिस से हो कमी
 यहाँ गुल अजब हैं खिले हुए यहाँ मोक्षफल है लगा हुआ
 जो दगा फरेब से है अलग यह उस में जाने का मुस्ता
 नहीं उसकी नसीब उसे दिया जो विशों में दियो केमा
 जो दो धर्म मुक्त जता सती यही पास के है यहाँ जगा
 न सताये उसको भेद फिर रहे सब दुगों से क्या हुआ
 जिसे कोशिशों के तुफैल से जगा इस चमन में भता
 यही जीने मरने की कीद से थिला रोक टंक रहा हुआ
 तेरी गुनानमीर्षा है केपला भेरा इस तरफ को जो म
 जरा जल्द जल्द कदम उठा दूर याग है यह खुला हुआ

मञ्जन नं० ८०

भूति धमा दमोम्नेपं शीघ्रमिन्द्रि निग्रहः ।

धीरिणा मय्यमा क्रोधो दर्शकः धर्मं लक्षणम्
 दोहा—सदा धर्म करेन रहो, जब तक बट से प्राण है
 धर्मद्वारा में रहा जिते जगत् जगत् निरा

भजन नं० ८४

दुनिया के जंगलों में है यह दिल मटक रहा

अटका यहां जो आज तो कल वां अटक रहा

मसंद में फंसा गया कभी मसाजिद में जा फंसा

छूटा जो यहां से आज तो कल वां अटक रहा

हिन्दू का और किसी को मुसलमान का गुरुर

ऐसे ही घाईब्यात में हर एक भटक रहा

बह हर जगा मौजूद है जिसकी तलाश है

आंखों के आगे परदेये गफ़लत लटक रहा

गुलज़ार में है गुल में है जंगल में शहर में

सीने में सर में दिल में जिगर में खटक रहा

बूँदा है उसको जिस्ने उसे आन कर मिला

अटका जो उस की राह से उससे अटक रहा ॥

सदक और यकीन के बिन दिलबर मिले कहाँ ।

गो जंगलों में बरसों ही सर को पटक रहा ॥

घारे उमेद एक पः रख दिल को साफ़ कर ।

क्या बसबसा का कांटा है दिल में खटक रहा ॥

भजन नं० ८५

राम सिमर राम सिमर यही तेरो काज रे ॥

माया को संग त्याग प्रभू जी की शरण लाग,

वृद्ध युवा और बालापन को जग में डबोया गई बुद्धि,
तेरी किधर को ।

येना किये प्रभु की भक्ति नहीं आत्मा में हो शान्ति ।

येदा बड़े अविद्या घटे होवे ज्ञान सचाया हृदय में,
नियम यह कर ले ।

मातःकाल और नित्य शामको तजकर सभी काम को ।

जप ईश्वर के ओ३म् नाम को, जिस ने तुझे बनाया
तू "शर्मा", उसे पकड़ ले तू उठकर सन्ध्या कर ले ॥

भजन नं ८८

समस्त वृक्ष दिल खोज प्यारे आशक होकर सोना क्या ।

जब नैनों से नींद गंधाई तकिया लेफ़ बिछौना क्या ॥

रूखा सूखा राम का डुकड़ा चिकना और सलूनना क्या ।

कहत "कमाल" प्रेम के मार्ग सीस दिया फिर रोना क्या ॥

भजन नं ८९

सिमर प्रभु दिन रात रे मन,

उस बिन तेरा कोई न सहारै ॥ सिमर०

सिमरन कर अन्तर्यामी का,

जग कोई दम की बात रे मन ॥ उस बिन० ॥१॥

भजन नं० ९०

विमल विमल गान आयेगे ।

बया भेदक तुम जगद विधा बया भेदक बर आयेगे ।
 गृही बांधव र शत्रु विधा है दास बयां आयेगे ॥
 पद लन है बालक भी पुष्टि या पूर पद ल गल आयेगे ।
 बदन बरान श्रुति भाई साधे दर्शनम विना पछतायेगे ॥

भजन नं० ९१

बर्ना का दह निराळा है, बर्ना का दंग निराळा है ॥१॥
 बोर दिगम्बर बोर पीताम्बर, पदने शान्त दुखाला है ॥२॥
 बोर विभूत है बोर अन्यासी, बोर गदगिया ग्याला है ॥३॥

कोई अन्धा कोई लूला लंगडा, कोई गोरा काला है ॥ ४ ॥
 कोई भूखा प्यासा व्याकुल है, कोई मधु पीपी मतवाला है ॥ ५ ॥
 कोई मदकी भंगी चरसी, कोई पीवे प्रेम का प्याला है ॥ ६ ॥
 जब तक फिरे न मनका मन का, क्या तसवी क्या माला है ॥ ७ ॥
 जिस दिन मजे जो हरिको, 'अमीचन्द' सोई करनीवाला है ॥ ८ ॥

भजन नं० ९२

क्यों पड़ी है स्वप्न में भई मोर निद्रा त्यागि ।
 सास ननद देत निहोरे जागरी तू जागरी ॥ १ ॥
 हे पतित हे अधम बुद्धे सो गई आलस मरी ।
 शान्ति २ शब्द कह कर चरण पति के लागरी ॥ २ ॥
 स्नान कर उठ धार अम्बर की सिङ्गार लगा सुगन्ध ।
 ज्यों विधि रीझे रिझाले, मन से कर अनुरागरी ॥ ३ ॥
 सफल यौवन कर ले मुग्ध, यह समय दुर्लभ है ।
 पदवाताप रहने "अमीचन्द" चार दिवस का फागरी ॥ ४ ॥

भजन नं० ९३

हरी नाम मजो मन रैन दिना
 तन सुन मीता परम पुनीता हरी यश गीता गाये सपाये ।
 यह जग सारा निषट असार दिन दो चारा

एक नृणां मानना मान्य है,

निम के मन में भवि जालि मरि ॥

मनोमन जगल छके,

भगवत भूत निन मरि ।

दिन नि हृदय दरी नाम भजे,

भवि प्रेम में प्रभु गीत कटी ॥

या उपकार की माना दिवने पारी,

निन प्रेम विकार करी ना मरि ॥

जिन नाम प्रापन देन करी,

धन प्राण मरि मग पंथ मरि ।

मोह निमल बुद्धि मरि विनये,

जिन काम भौट जोध मरि न मरि ॥

जिन प्रीत करी प्रभु चरणन मे,

तिन की भेदमां अनि उद्य मरि ।

दरी नाम निरन्तर ओ सिमरि,

तिन की गति मो पै ना जाय कदी ।

घेर विरोध कटे अग में जो,

तिन की चित्त वृत्ति मुली ना मरि ॥

छल छिद्र में जन जो रत है,

तिन की विपदा अति डेर मरि ॥

भजन न० १६

माता का धरदाय

माई छोटना निम्हा मुझ ने करे बिनाग ।
क्यों हो रंत हो चुपके चुप में करे ईलाग ॥
माता का माई गुरुमण में क्या जवाब दूंगा ।
जब से बटोरी माई गुरुमण कदां मुहारा ॥

तेरी बहादुरी पर रायण से युद्ध ठाना ।
 टहरो जरा भ्राता मानो कहा दमारा ॥
 यिन तेरे कैसे मारि सीता की हो रिहार् ।
 यिन तेरे मैं अकेला दुशमन का गौल मारा ॥
 मुझ को यता दे मय्या किस के किया हयाले ।
 देणोगे न बेफसी मैं आकर मुझे सहारा ॥
 मारि ना पावुन है ना भरत पास मेरे ।
 तेरा था रिक सहारा तू भी अदम सुधारा ॥
 मारि था एक साथी बन की मुसीबतों में ।
 उसका भी आज भगवन है फुंच का नकारा ॥

भजन नं० ९७

राम का लक्ष्मण से खिताब

दिखा चम्पाकली भीराम ने लक्ष्मण से फरमाया ।
 लो पहचानो मेरी दानिस्त में तो है यह सीता की ॥
 मेरे जणमे जिगर ताजा हुए हैं देशकर इस को ।
 मेरे दिल पर हुआ जाता है कुछ सत्कासा अपतारी ।
 मुझे वूयेयफा आती है इस ज़ेवर से ओ मारि ।
 निशानी मिल गई आज यह उस राहतें जांकी ॥
 जुदा होती ना थी एक पल को जो आंखों के आगे से ।
 जाने किस तरह किस हाल में है हाथ यह प्यारी ॥

मज्जन नं० ९९

धौणमचन्द्र जी महाराज की प्रियमति
दिया नबर्दा का हगगिज नहीं कोर मिटाता है ।

विगाहे है बिग्री को भीर बिग्री को यह बनाता है ॥

यता एव नैव यता एव नैव यता एव नैव

लिया जो कर्मों का होता है आगे बढ़ी आता है ॥
 यह रिश्ते और नाते जो भी हैं सो जीते जी का है ।
 निकलते स्वास के ही फिर ना रिश्ता और नाता है ॥
 करो आशा मुझे वन की कि जल्दी जाऊँ मैं वन को ।
 समय यह कौमन्ती मेरा हुआ बेकार जाता है ॥
 तुमारे दिल के सद्मे को पिता मैं जानता भी हूँ
 मगर मैं क्या करूँ इस की खुशी दूँ यह भी माता है
 वही बेटा सपूतों में है जो हर एक हालत में
 पिता माता की आज्ञा को सिर आँसों पर उठाता है
 ना माता की यदि मैं आज्ञा पालूँ तो पे स्वामी
 मैं नालाइफ बनूँगा और तुमारा बचन जाता है
 पिता के हुक्म के आगे यह जीवन माल ही क्या है
 नहीं परवाह प्राणों की पिता तो प्राण जाता है

भजन नं० १००

श्रीरामचन्द्र जी महाराज की मातृ-मकी
 [श्रीरामचन्द्र जी का माता के कई से वन जाये हो आशा प्रांग

कर जोड़ कहूँ श्रीमात सुनो,

मुझे राज पिता जी ने वनका दिया ।

करें राज अवध का आता भरत,

लिखा जो कर्मों का दोना दे आगे यही आता है ॥
 यह रिश्ते और नाते जो भी हैं सो जीते जी का है ।
 निकलते स्वास के ही फिर ना रिश्ता और नाता है ॥
 करो आशा मुझे वन की कि जल्दी जाऊँ मैं वन को ।
 समय यह कीमती मेरा हुआ धेकार जाता है ॥
 तुमारे दिल के सद्मे को पिता मैं जानता भी हूँ
 मगर मैं क्या करूँ इस की खुशी दे यह भी माँता है
 यही घेटा सपूतों में है जो हर एक हालत में
 पिता माता की आज्ञा को सिर आँखों पर उठाता है
 ना माता की यदि मैं आज्ञा पालूँ तो ये स्वामी
 मैं नालाश्क धनूंग और तुमारा वचन जाता है
 पिता के हुक्म के आगे यह जीवन माल ही क्या है
 नहीं परचाह प्राणों की पिता तो प्राण जाता है

भजन नं० १००

श्रीरामचन्द्र जी महाराज की मातृ-भक्ती
 [श्रीरामचन्द्र जी का माता के कई से वन जाने की आज्ञा माँगता
 कर जोड़ कहूँ श्रीमात सुनो,
 मुझे राज पिता जी ने वनका दिया ।
 करें राज अवध का आता भरत,

पति प्रेम मग्न रहे तिरिया यह धर्म सनातन है स्वामी ।
 तन मन और धनसे सेवा कर, सुख लेवे सब भर नार पिया ॥
 सुख धन पेश आराम है, सब तुम बिन दुःख समान कहीं ।
 इस तन से आप की सेवा करूँ, यूँ मन अपना इष्टतार किया ।
 जो कठिन होंगे रास्ते हैं मुझे फूलों से भी कोमल स्वामी ।
 भी जानकी नाथ कृपा करिये, घर मांग रही यह धार सिया ॥

भजन नं० १०२

सीतार्जी का घरलाप ।

तड़पती हूँ शयो रोज़ छाह ग़ममें मुझिला हो कर ।
 रहे आराम से क्या मीन पानी से जुदा हो कर ॥
 यहारे चन्द रोज़ा पर न भूलूँ ये बुल्युले शीश ।
 हमारा गुनगाने उम्माद सुखा है हरा होकर ॥
 तमन्ना थी कि बाकी दिन थी घरणों में काटूंगी ।
 मैं अपनी ज़िन्दगी समझूंगी रहना नफ़से पा होकर ॥
 भगद नफ़से मुकद्दम मेरी पेशानी पे हंसता था ।
 लिखा था राम से सीता का यों रहना जुदा होकर ॥
 यही मुदकल से बुल्युल रुये गुल को देख पार थी ।
 अभी थी मुटकर आई कैदी रायण से रहा होकर ॥
 . घोषी के लब पर माह हर्कपतरात्र भाया ।

हुआ होने का सब कुछ प्रेम पर एक नाज़ है हमको ।
कि अपनी जिन्दगी भर हम जिये हैं वायफ़ा होकर ॥

भजन नं० १०३

वर्तज्ञ-चलोरी सखी चल दर्शन करिए रघुनन्दन रथ चढ़ भाषा

अय रावण तू धमकी दिखावे किसे,

मुझे मरने का खौफ़ो खतर ही नहीं ॥ अय०

मुझे मारेगा क्या अपनी खैर मना,

तुझे होनी की अपनी खबर ही नहीं ॥ अय०

जो तू सोने की लंका का मान करे,

मेरे आगे यह मिट्टी का घर भी नहीं ॥ अय०

मेरे मन का सुमेरु डिंगेगा नहीं,

मेरे दिल में किसी का तो डर ही नहीं ॥ अय०

आयें इन्द्र नरेन्द्र जो मिल के समी,

क्या मजाल जो शील को मेरे दर ।

तेरी हस्ती है क्या बिना राम पिया,

मेरी दृष्टि में कोई मनुष्य ही नहीं ॥ अय०

मेरी चाह जो थी तेरे दिल में यही,

क्यों न जीत स्यम्यर से लाया मुझे ।

या कौन नगर मुझे दे तू यता,

जो स्यम्यर की पंजुची खबर ही नहीं ॥ अय०

जो रीर अपनी चाहे दे भेज पास उन के ।
चेरी मैं इन्द्र उन ही रुपानिधान की हूँ ॥

भजन नं० १०७

(राम का घरलाप)

यद्वा दे आज की राय और चरखे पीर थोड़ी सी ।
कि तेजाऊं लखन के घास्ते अकसीर थोड़ी सी ॥
नाजाने ज़ेहर छिड़का किस्तर रग २ में नस, २ में ।
चुर्मा थो सिर्फ सीने में ही नोके तीर थोड़ी सी ॥
सैहर होते ही सूरज बंस में मच जायगा मातम ।
श्री सूरज निकलने में करें तासीर थोड़ी सी ॥
संजीवन फ्या है रातों रात पडुंघ कोह नी लेकर ।
पवन जो गर मदद थोड़ी सी दे रघुवीर थोड़ी सी ॥
जलाना लक्ष्मण को कौन मुशकिल काम है लेकिन ।
दिखाना है दवा की भी उफक तासीर थोड़ी सी ॥

भजन नं० १०८

(भीलनी के बेर)

ऐसे भीठे बेर तो मैंने न खाये थे कभी ।
मदल के खानों में सीता ने न चुनवाये फ

शाही गोदामों में सच्ची नियामतें नायाब हैं ।

धुनके जंगल से भी तो लक्ष्मण न लोये थे कभी ॥
दायतें राजों महाराजों की मैं खाता रहा ।

पर न दस्तरखान पै यह जूठे घेर आये कभी ॥
राज्य भाई को मुयारिक है मुझे घनवास शूय ।

मीलनी के घेर राजाओं ने भी न खाये कभी ॥
मुस को अमृत का मज़ा देती है यह अमृत की रस ।
मीलनी ने जिस से थे यह घेर झुलाये कभी ॥
पै ब्राह्मण तेरे मनकों से है यह पाकीज़ा तर ।

फया है गर माला की खूब मैं न घेर आये कभी ॥
राज्य होगा मीलनी के प्रेम का दिल पै मेरे ।

राज सिंहासन है फिर पाओं अगर आये कभी ॥

भजन नं० १०९

(भगवान् राम का आवाहन)

मुरत हर है अब तो ये राम प्यारे आजा ।
पिण्डा हुआ है भारत का ह्मनाम आजा ॥
अप तेरी जन्म भूमी लंबा से बज नदों है ।
तू देखने को हमका मज़मूम काम आजा ॥
येदेन बौम हारी अज़ घर मिसाले धीना

धीरज दिलासा देने को सुबह शाम आजा ।
 माई का माई दुश्मन इस वक्त हो रहा है ।
 उलफ़ती मुहब्बत का लेकर पयाम आजा ।
 घहरे तनज्ज़ली में गरकाय हो रहे हैं ।
 हम डूबते हुआँ को ले जल्द थाम आजा ॥
 तेरा जमा शुदा यह खाली हुआ खज़ाना ।
 याकी नहीं रही है उस में छ दाम आजा ॥
 कपियों की यज्ञभूमी में खून बह रहा है ।
 नौ पर चढ़े हुए हैं हिसक तमाम आजा ॥
 पीरे फ़लक की चोटें दिन रात खाते खाते ।
 अय चन्द्र उड़ चुका है तन का भी धाम आजा ॥

भजन नं० ११०

गर घुलाते हो मुझे होश में आओ तो सही ।
 मुझ से पहिले कोई कौशल्या बनाओ तो सही ॥
 राम को चाहते हो राम के चाहने वालो ।
 राजा दशरथ सा मेरे पिता कोई दिखाओ तो सही ॥
 किस जगह आके रहूँगा यह बताओ मुझको ।
 इक अयोध्या नई इस वक्त यसाओ तो सही ॥
 काम राक्षस के करो राम की स्वाहिश रचो ।

देयताओं की तरह यह रचाओ तो सही ॥
 रून बढ़ता है हजार हैफ मेरी नगरी में ।
 गाय माता का वहां दूध बढ़ाओ तो सही ॥
 किससे मिलके रहूंगा यह बताओ मुझ को ।
 लक्ष्मण और भक्त जी को बुलाओ तो सही ॥
 फौज रहने को है तैयार मेरी खिदमत में ।
 है हनुमान वहां मुझको बताओ तो सही ॥
 दोस्त सादक है वहां जिस से मैं आकर मिल लूं ।
 मैं भटकता हूँ सुग्रीव को लाओ तो सही ।
 मुफ्त में चाहते हो चन्द्र सुधर जाए कौम ।
 इस की चेदी पर तुम बलिदान चढ़ाओ तो सही ॥



भजन नं० ११२

मुर्दा कालियों में भी सनाज अथ जान पैदा कर ।
 रुदत और दयानन्द से तू फिर इन्सान पैदा कर ॥ तु० ॥
 गर इन कलमकल में कामपायी चाहता है तो ।
 हींद अकसर से फिर दो चार तू बलवान् पैदा कर ॥ तु० ॥
 लड़ जाये राजर कलये जहालत एक दम जब से ।
 दाफन का सफ़ह हस्ती पै यह तू ज्ञान पैदा कर ॥ तु० ॥
 गन्मानों को हीरानी हो जिन की नुकतादानी से ।
 तू ऐसे दुर्जनों अथ माटिर कुरबान पैदा कर ॥ तु० ॥
 ऐदिक धर्म को दुनियाँ के हर मोर्छों में फैला दूं ।
 मेरे दिल से तू यह जज़्बा मेरे रहमान पैदा कर ॥ तु० ॥
 मुत्ताफिर काम करने को अगर रज़ाहिदा है कुछ दिल में ।
 समझे कर मर पैदा मये अरमान पैदा कर ॥ तु० ॥

भजन नं० ११३

टिप्पणी—परये ऐदिक धर्म स्मरण जहाँ होजायगा ।
 देश का स्वादिम जो हर पीरो जयाँ होजायगा
 फिर तो भारतपर्यं इंद अचलनशां होजायगा

३-आर्यसमाज

भजन नं० १११

मुझे मेरे प्यारे समाज ने दर गंजे वेद बता दिया ।
मैं पड़ा भटकता था दर बदर, मुझे राह रास्त दिखा दिया
न था आखिरत का मुझे ध्यान, मेरी उमर गुज़रे थी रायगाँ ।
था ख़ाले धर्म मुझे कहाँ, मुझे एक उस ने सिखा दिया ।
न ज़मा वा ज़र की है चाह मुझे, मेरी अब निगाह बुलन्द है ।
मैं पड़ा था लोटता खाक पर, मुझे आसमाँ पर बिठा दिया ॥
कभी बहरे इश्क़ युतों में मैं, बहा जा रहा था ख़बर न थी ।
तेरे सद्के आय मेरे मेहरबान, मुझे तूने आके बचा दिया ॥
मैं फ़िदा था गैरों की चाल पर, न थी अपने हाल पर कुछ नज़र ।
न रही थी मिटने में कुछ कसर मुझे आके उसने जता दिया ॥
वह जो सारे इल्मों की जान थी, वह जो सब ज़बानों की कान थी ।
वह जो देवघाणी ज़बान थी, मुझे उसने पढ़ना सिखा दिया ॥
मैं अली मुहम्मद मुस्तफ़ा, के मुदाम नाम वै था फ़िदा ।
न थी अपने क़पियों से आशा मुझे उसने उनका पता दिया ॥
करो शुक्र दिल से क़यि का तुम दिया प्रेम जिसने जगा तुम्हें ।
फ़ि पिलाके अमृत वेद का तुम्हें जिसने फिरसे जिला दिया ॥

भजन नं० ११२

तू मुदा कालियों में भी सनाज अब जान पैदा कर ।
 गुरुदत्त और दयानन्द से तू फिर इन्सान पैदा कर ॥ तु० ॥
 अगर हम कदामकदम में कामपायी चाहता है तो ।
 शहीद शकधर से फिर दो चार तू थलशान् पैदा कर ॥ तु० ॥
 बल्लभ जाये राजर कलये जहान्मल एक दम जड़ से ।
 सदाकत का नफह हस्ती पै यह तू ज्ञान पैदा कर ॥ तु० ॥
 मुसलमानों को दूरनी हो जिन की नुकतादानी से ।
 तू पैरे दुर्जनो अब माहिर कुरआन पैदा कर ॥ तु० ॥
 पैदिस धर्म को दुनियाँ के हर मोर्चा में फैला दूं ।
 मेरे दिल से तू यह जज़्बा मेरे रहमान पैदा कर ॥ तु० ॥
 गुलाबिरे काम करने को अगर लड़ाई है कुछ दिल में ।
 हमें कर गई पैदा नये अरमान पैदा कर ॥ तु० ॥

भजन नं० ११३

टंक—पैरे पैदिस धर्म सारा जहां होजायेगा ।
 देश का स्वादिम जो हर पीरे जया होजायेगा ।
 फिर तो सारसपर्यं खुद जलनलतां होजायेगा ।
 गुलशोन पैदिस धर्म से अब बि आयेगा, बहार में
 यह गलियनों बरहे गुलशर जमा होजायेगा ।

तीरिगि ये जदल होगा दूर देखेंगे समा ।
 आफताये इल्म जय जल्दा फनां होजायेगा ॥
 गोता ज़न यहरे सदाफत ही हर एक होगा अगर ।
 हफ अयां हो जायेगा यातल गदां होजायगा ॥
 फोर घातन जो है उन के तन वदन में फिर ।
 चदमये रुहानियत जित दिन रयां होजायगा ॥
 सिदक दिल से ओश्म का झण्डा उठेगा जय यहाँ ।
 पैरो पेदिक धर्म का सारा जहाँ होजायेगा ॥
 उस क़ापि फी पाक उमेदें वर आयेंगी जरूर ।
 एक दिन सेवक का सच्चा यह बियां होजायगा ॥
 गुलशने फौमी में जिस दिन इल्म की होगी बहार ।
 जीहर सम्बाद रदके बागयां होजायगा ॥



४-महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती

भजन नं० ११४

पराई आग में जलना मरीजों को दया होना ।
कोई सीखे दयानन्द से धर्म पर जान फिदा होना
भंवर में जय किदनी हो गजर में मौन पस्नी हो ।
लगाना घेद का घणू न अन्देजा करा होना ॥
रामा रत आप जल के नीर को प्रकाश दे देना ।
मिट्टा देना निर्मा अपना धर्म पर पूं फिदा होना ॥
कामी रंजर कभी नोड़े कभी पाधर की घृछाहें ।
न इन को दिल में गाना और फिर भी रहनुमा होना ।
दयानन्द की तरफ कुर्यान होना राय के मार्ग पर ।
—ता से गदों वाली सुदर्शन का बापका होना ॥

भजन नं० ११५

बागुशी बन के दयानन्द ना जो आता ।
गुलशने हिन्दु बर्दी धूप से गुलां जाता ॥
प्यादे गुलशन से आगर हम को अगाना न करि ।
स्वाक इस्लामो ईश्वरदत्त का हमें पता जाना ॥
हम ही भिद आते जमाने से निरादे अन्धका ।

— — —
मञ्जन नं० ११६

पेद और पेदांग गोर पूर्ण जप करि कर चुके ।
हाथ में कुछ लें के सौंगे भाय मुदगरणन मुके
घोले प्रागिर करके चरणों में मुद के चन्दना ।
कीजिये स्यापार मेरी अल्प सी यद दक्षिणा ॥
हे नदी कुछ और मेरे पास देने के लिये ।

प्राण तक तैय्यार हूँ गुरु मेंट करने के लिये ॥
 इन कर घबराये शिष्य के मुनि का कलेजा भर गया ।
 सोच कर कहने लगे कृत कृत्य मैं अब होगया ॥
 गंगा इ तुम से केवल यह ही जो कुछ पास है ।
 पूरी करोगे पुत्र तुम ही मेरी इफ जो आस है ॥

भजन नं० ११७

(स्यामी पिरजानन्द का दक्षिणा मांगना)

कण गुरु जी का दयानन्द चुकाना होगा ।
 जाना घर दक्षिणा दे के तो जाना होगा ॥
 पूं तो हूँ लौंग अनमोल रत्न से बढ़कर ।
 मेरी इफ भृगु का भी दुःख मिटाना होगा ॥
 मन को मोर हुए आँखों के बिना बंटा था ।
 तुम को झट्टी की जगह दाध में आना होगा ॥
 पास था जो कुछ मेरे तुमको नि ।
 तुम मुँसे दोगे
 किन्हीं हों ।

घेद को ऋषियों की सन्तान ने त्यागा हाथ ।

अब सरल माया में ही भाष्य बनाना होगा ॥
जो कलंकित फिष बैठे हैं महीघर आदि ।

उन अनर्थों का फर पुरुषार्थ मिटाना होगा ॥
आर्य्य जाति की हस्ती मिटी जाती है ।

मौत के पंजे से अब इस को छुड़ाना होगा ॥

भजन नं० ११८

(स्वामी दयानन्द को गुरु का उपदेश)

अन्धेर आलस में है कि दुनिया गई है वेदों को भूल घेद
मटक गये सब हैं राह हक से, किया है वानिल
कोई है गद्दी पै अपनी नाज़ां, बनाके मठ यां कोई है गल
बिना बे सब रेत के खड़े हैं, हिला हिला उनको झूल बेटा
न उभको दुनियाकी कुछ खबर है, न उनको उफ़्याका कुछ है
सुदा व शैतां को बीच लाकर, हैं करते झगड़े फ़िज़ूल घेद
कोई है शोहरत पसन्द इन में, तो कोई खुदगर्ज़ कोई जि
अकील यां बेसमझ हैं सारे, हैं सब हमादां जहूल घेदा ॥
न जाने गैरत को होगया क्या, है आत्मा तक गुलाम उन
यशर तो क्या कहिये उनपे हाकिम, है जंड पीपल यबूल

इनुमां थे यह रहजन हैं, जो देवता थे यह लेवता हैं ।
 कि का मजहब है खीर पूरी, टका किसी का असूल बेटा ॥
 । यह हालत है आदमी की, कि इससे हैवान हैं लाघ भरतर ।
 इन के हैं सिर्फ दांत चरते, हैं इन के चरते अकूल बेटा ॥
 पा तुमको सिखाया तुझको, जो राजधा सब यताया तुझको
 पेद का इल्म तुझको बरशा, न था जो सदल्लुलहसूल बेटा
 नज़र देनी है नज़र यह दे, हस्यशां मेरे फँज के गो ।
 लु लेकर है लौंग देता, करूं मैं क्योंकर कबूल बेटा ॥
 तन से यह कै पेद मुझ को, पढ़ा दिय तुझको बेगरज दो ।
 तन क्या खाफ भेंट इनकी, है आगे जिस्म इनके धूल बेटा ॥
 पाँह सर से यह कर्ज उतरे, गो सारे आलम में पेद करदे ।
 । है होली तेरी किसी ने, यू जा जमाने की होली मरदे ॥

मजन नं० ११९

(स्वामी दयानन्द की आशापालन)

दोहा

रुजी मैं करुंगा पेद का प्रचार दुनिया में ।
 माना देखेगा पेद का साकार दुनिया में ॥

भजन

। पैगाम भुंगा गाऊंगा मगधन ।

असत्य जो है उस को मिटाऊंगा भगवन ॥
 जो सेते हैं उनको जगाऊंगा भगवन,
 जो बैठे हैं उन को उठाऊंगा भगवन ।
 ज़मीं आसमां को हिलाऊंगा भगवन ।
 मैं पत्थर से पानी बहाऊंगा भगवन ॥
 जो था काम चार भाईयों के लायक ।
 अकेला बह कर के दिखाऊंगा भगवन ।
 मैं चारों दिशाओं में जाऊंगा भगवन ।
 मैं परवाने की सूरत जिन्दगी कुरबान कर दूंगा ॥
 मैं मरहम की तरह मिटजाऊंगा भगवन ।
 दरख्तों की तरफ मैं दुश्मनों को भी समर दूंगा ॥
 गुरु दक्षिणा में आप को जानो जितर दूंगा ।
 वचन पूरा करूंगा जिस्म दूंगा और सर दूंगा ॥

भजन न० १२०

अय गुरु ! तावये फरमान दयानन्द होगा ।
 आप के वचनों पे कुर्बान दयानन्द होगा ॥
 मुझ से नाचीज़ को जो आप ने अमृत बरसा,
 वादे मुर्दन ज़ेरे पदसान दयानन्द होगा ॥
 यज्ञ भारत में जो आप रचा चाहते हैं,
 घृत सामग्री का सामान दयानन्द होगा ॥

मिस्त्र लहमण जो यह बेहोश हैं भारतवासी,
 धारागर मिस्त्रे हनुमान दयानन्द होगा ॥
 प्राण जिन काल्यों में नाम को धाँकी न रहे,
 ऐसे मुर्दों का यह प्राण दयानन्द होगा ॥
 जानये भारत में जो है घोर अंधेरा छाया,
 उस में एक चक्क रोशनदान दयानन्द होगा ॥
 समाप्त दुष्टानी पेद पे तन मन धन से,
 मूरते पर्याना कुर्यान दयानन्द होगा ॥
 गुलशने कौम के गुल टाय गिरे जाने हैं,
 उन खयका मुद्दाफ़िज़ धो निगदधान दयानन्द होगा
 जहाँ बल्लभ गायें प बेया हैं और कौमी बच्चे,
 सोल के सीना मेहरवान दयानन्द होगा ॥

भजन नं० १२१

आर्य-मुझे पदनाम से भगवान सर्व बाजार करते हैं ।
 मरि-मुझे मशहूर करते हैं बहुत उपकार करते हैं ॥
 आर्य-बड़ाकर सब शोध पर आदमी गुप्त कर दिया बाला ।
 मुबारक नाम से भगवान यह अध्यापक करते हैं ॥
 मरि-मुनवर काद का दुलहा तो है असली दयानन्द का ।
 यह मनार दयानन्दों की गरी ब्याह करते हैं ॥

आर्य-उठा पत्थर यह मारें रुसिया पर और कहते हैं ।

यह देखो किस तरह स्वामी का हम सत्कार करते हैं ॥

महर्षि-यही पत्थर या उनका इष्ट जिसे यह फेंकते हैं अथ ।

यह गोया इस तरह से इष्ट का वृत्कार करते हैं ॥

आर्य-यह देते सैफ़ों की गालियां हैं शोक ! भगवन् को ।

यह दुर्योधनों की भगवन् नाम पर बौद्धाः करते हैं

महर्षि-जो दुर्योधनों का होगा पान्था शुभ यवन सीमेंगे ।

इन्हें हम आप शिक्षा के लिये तैय्यार करते हैं ॥

आर्य-तुम्हें यह नीच जाति से बताकर तालियां पीटें ।

तुम्हारी जात से नफ़रत का यह इज़हार करते हैं ॥

महर्षि-भाल्य जन्म से मैं थां सुख यह नीच कहते हैं ।

जन्म से नीच हैं सार यह खुद प्रचार करते हैं ॥

आर्य-तुम्हारे जिस्म की शक्ति का यह पान्था उदात्त हैं ।

जो देकर सांड से तदर्थीय बहुत धिक्कार करते हैं ॥

महर्षि-मनु का मुक है सारे मेरी शक्ति के है कयल ।

जना मध्यवर्त्य की अज्ञानता जगत उपकार करते हैं ॥

आर्य-ज्यों को आगें की मल्लर कहें छोटे बड़े मगध ।

दि मोच से यह साननों पटकार करते हैं ॥

काने हैं गुण है डाक्टर नदर गुमोने से ।

की दयापुता का पार में इकट्ठार करते हैं ॥

महर्षि-भारते कि भगवन् यह निन्दा मूः हर प्रकार करते हैं ।
महर्षि-यह है उन की दया वह दास का उद्धार करते हैं ॥

भजन नं० १२२

घलका सा मन्त्र गया फादी में जत्र प्रचार से ।
मर गया दिल में करन जोशे जनों के आसार से ॥
जैसे तन की उसने तलवारें कमर धरना हुआ ।
यानी स्वामी जी को समझाने चला तलवार से ॥
एन आँखों से टपकता था यह दिल में जोश था ।
यों खनाय आकर किया स्वामी जी नेकोकार से ॥
क्यों यह कहते हैं टीके और गंगाजल को आप ।
खाक भी हासिल न होगा मुफ्त की तक़ार से ॥
इस के स्वामी ने कहा मुनके सदा अथ करन की ।
ऐसी बातों का पता ले थाक़फे असरार से ॥
दिल दुखाने से मुझे कुछ मुद्दे हासिल नहीं ।
है गरज़ कोई मेरी तो देश के उद्धार से ॥
तोप के मुँद पर भी रख दो तो भी सच बोल्दंगा मैं ॥
तुम डपटते हो मुझे गज़ भर की क्या तलवार से ॥-
ओ कनेगी मुस पै झेलूंगा खुदी-से-जान पर ।
रक नहीं सकता मैं अमरे बाजिबुस इज़हार से ॥

नूर वहदत से मिटाना है स्वादे कुंफर को ।

दूर करना है जुल्मी जेहल को तलवार से ॥
गंगाजल पानी है तो टीका है चन्दन की लकीर ।

ना यह अमृत है ना यह मुक्ती का साधन यार से ॥
वेदवानी और पुराणों की कथा में फरक है ।

झूठ मोती को नहीं निश्चय दुरे शहवार से ॥
रास्ती पर हूँ मैं तौ नारास्ती पर है करन ।

क्या तेरी तलवार को निश्चय मेरी तलवार से ॥
यह सदा लगती सुनी तो और भी जल भुन गया ।

घार स्वामी पर किया कमबख्त ने तलवार से ।
जय के ब्रह्मचारी ने देखा अपनी नज़रें खोलकर ।

गिर पड़ी तलवार धरती पर करन बदकार से ।
सखत, शरमिन्दा हुआ शिशिर हुआ नादम हुआ ।

कट गया ब्रह्मचर्य की तलवार औहर दार से ॥
दूसरी तलवार लेकर फिर घार स्वामी पर किया ।

मुंह की छाकर फिर भी ना बाज़ आया अत्याचार से ।
यह भी स्वामी ने कलाई से पकड़ कर छीन ली ।

और टुकड़े कर दिये उसके मसी प्रकार से ॥
स्वामी को करज शशहर हुआ ।

होसलें दिल के गिरे सब एक दम दीवार से ॥

पानी पानी होगया औसां ठिकोने हो गये ।

सय सनूं जाता रहा दीदारे सिफ़त आसारूंसे ॥

भजन नं० १२३

इराता है मुझे क्या ये करण तू तेगो खंजर से ।

मेरी भगवान रक्षा करता है हर आफ़तो शर से ॥

मुझे मफ़सूद है प्रचार धार्मिक धर्म दुनियां में ।

इसी के घास्ने फिरता हूं मैं बांधे कफ़न सर से ॥

जो शास्त्रार्थ करना है तो जा अपने गुरु को ला ।

जो लड़ना है तो जाकर लड़ किसी राजा व ठाकुर से ॥

दशा भारतवर्ष की देख कर मैं खून रोता हूं ।

निकलती हूँ हमेशा आहें मेरे कलबे मुझतर से ॥

भड़कता है मेरे खण्डन ये तू जो तुझ को क्या मान्दूँ ।

पहुत हैं दूर यह बातें तेरे हृद तसम्वर से ॥

अरे क्या पड़ गये पत्थर तुम्हारी अकलौ दानिश पर ।

मुरादे मांगते हो बेवकूफ़ो इंटों पत्थर से ॥

प्रभु ने गर मुझे सौंपीक दी तो देखना एक दिन ।

निकलवा करके छोड़ूंगा धुतों को मैं मनादिर से ॥

वजाये इस के होंगे सन्ध्या और एक ददन दरला ।

पूनि उठा करेगा ओ३म् की भारत के हर घर से ॥

मुझे जागियों और गदियों का लालच दिगाते हो ।
 मैं मुस्तगनी हूँ बिलकुल ज़रो सीमो जयादिर से ॥
 मैं अपना जिस्मों जां सत धर्म पर कुर्बान करदूंगा ।
 यही प्रण कर के निकला था मैं अपने बाप के घर से ॥
 मेरी यातें गुरी लगाती हैं तुमको आज पर एक दिन ।
 नज़ा मेरे वचन दूँगे सिवा कदं मुकर्रर से ॥
 करन ने जय सुना है प्रेम गुफ्तार स्वामी से ।
 गिरा कदमों पे निकली रूये नखबत एकदम सिर से ॥

भजन नं० १२४

दयानन्दे नेकसरित ओ अनृतसर मैं आ निकले ।
 सदाये सैर मकदम आई, हर दियारो दर से ॥
 गुज़र होता जिधर से आप की सूरत मुबारिक का ।
 निकल आये उधर से दर्शनों को लोग घर २ से ॥
 सदाये ओइम् से पाको मुस्तफ़ा होगई घायु ।
 मुकानतो महल सब गूँज उठे वेद के भंज से ॥
 लगा कर कान तुम मुझ से सुनो एक शाम का किस्ता ।
 किया खुश आप ने पाये जवां को अपने लैक्वर से ॥
 मनोहर और दिलकश आप का उपदेश था ऐसा ।
 हुई काफूर जिस से बेदली हरजाने मुज़तर से ॥

फिदाये वेद हूँ सब को बराबर मैं समझता हूँ ।
 मुहप्यत है मुझे यकसां ब्राह्मण और शूद्र से ॥
 अमूरत है अचल है एक ही भगवान की हस्ती ।
 बदल सकता नहीं इस माय को मैं मौत के डर से ॥
 सुनी जब यह दलेराना फलक गुप्तार स्वामी की ।
 मुखालिफ़ जिस कदर थे रह गये हैगन शशदर से ॥

भजन नं० १२६

रियासत उदयपुर की घटना

(उदयपुर नरेश की विनय श्रुति दयानन्द से)

कहा कर जोड़ शाहे उदयपुर ने श्रुतिघर से ।
 गुरुजी ! आपकी है नजर गद्दी मेरे मन्दिर की ॥
 है लाखों का मुनाफ़ा साथ इस गद्दी के पे भगवन् ।
 यह गद्दी सर जमीं पर कान है गोया जवांहर की ॥
 खुशी से ज़िन्दगी के दिन गुजारो बैठकर इस जा ।
 कमी कुछ रह नहीं सकती यहां पर माल और ज़रकी ॥
 मुखालिफ़ आपकी दुनियां है सारी आप हैं तनहा ।
 मुझे डर है न कर बैठे मुखालिफ़ यात कुछ शर की ॥
 ज़हे किस्मत कि आप आये मुझे उपदेश देने को ।
 मुझे थी सुस्तजु मुदत से स्वामी एक रहबर की ॥

मेरा परियार खिदमत में रहेगा आपकी भगवम् ।
 मैं खुद हरवक्त दर्बानी करूंगा आपके दर की ॥
 बहुत पापों में डूबा है यमुन मुदत का विगड़ा है ।
 सुधारो अब रूपा कर के प्रमो हालत मेरे घर की ।
 फकत एक मूर्ति पूजा का खण्डन छोड़ना होगा ।
 न पूजें आप खुद वेशक कमी मूरत को पत्थर की ॥

भजन नं० १२७

(महर्षि दयानन्द का उत्तर)

पह सुन के घात राजा की अरु पि ने हंस के फुरमाया ।
 तेरी लयाहिदा करूं पूरी या मर्जी अपने ईश्वर की ॥
 मेरे जीवन का मकसद गुमराहों को राह पर लाना है ।
 मुझे इज्जतारे दफ के काम में परयाह नहीं सर की ॥
 राह दफ पर जो सर चलेते हुए तन से खुदा होगा ।
 मेरी गर्दन रहेगी मुदतों मम्नून खंजर की ॥
 जिन्होंने ज़िन्दगी के कर लिया उद्देश्य को पूरा ।
 नहीं फिर मौत उनके घास्ते घस्तु कोई डर की ॥
 कदम एक रश्मि दृष्ट सका नहीं राह सदाफत से ।
 अगर मिलती हो मुझ को सत्तनत भी कुछ सिबन्दर की ।
 तेरी गद्दी हि क्या गद्दी है जिस पर धर्म को छोड़ें ।
 न छोड़ें साथ मिलती हो अगर गद्दी में गर इन्द्र की ॥

किसी दुनिया के कुत्ते ही को पालो ज़र के टुकड़ों पर ।
 न धांधो हम गर्वो को मगर जंजीर से ज़र को ॥
 मैं अपने दिल के उस मन्दिर का मुहत्त से पुजारी हूँ ।
 कि जिस मन्दिर से आती हैं सदा दिन रात हर हर की ॥
 मैं उस दर का गदा हूँ रिज़क जो हर घर को देता है ।
 गदार्द हो नहीं सकती है राजद मुझ से दर दर की ॥
 मेरा मालिक वह मालिक है जो शाहों का शहनशाह है ।
 मैं खिदमत छोड़ कर उसकी कले फैसे तेरे घर की ॥
 यही मालिक यही खालिक यही पालक जहाँ का है ।
 हुक्मत है उसी कादिर की लहरों पर समुद्र की ॥
 मैं चुप कैसे रहूँ ऐसे प्रभु को छोड़ कर राजन ।
 परस्तिश कर रही है अब कि दुनियां ईश्वर की ॥
 यगल में कइ के यह आसन दयाया बस ऋषिवर ने ।
 कमंडल हाथ में ले छोड़ दी भूमि उदयपुर की ॥
 हुआ जय आशकारा आत्मिक बल नज़ारा यूँ ।
 तो कंदमों पर ऋषि के झुक गई गर्दन मुसाफ़िरों की ॥

भजन नं० १२८

(अजमेर के आर्यों का महर्षि को जोधपुर जाने से
से रोकना और उन का उत्तर)

(१)

आर्य-हमारी है विनय स्वामिन् यहां पर आए मन जायें ।

ऋषि-कहूंगा मैं नहीं चाहें दृष्टारों विघ्न आजायें ॥ टेक ॥

आर्य-यहां तो रहते हैं खूंखार धोखेबाज़ और जादिल ।

नहीं ये कुछ समझते हैं जो हित उन थे लिये जावे ॥

ऋषि-उन्हें पस इस लिये ही तो दिखाऊं मार्ग मैं जल्दी ।

गिनूंगा सुख उन्हें दुःख जो धर्म के काम में आयें ॥

आर्य-विनय मुनिये हमारी गर अदृश्य ही आप जाते हैं ।

कॉर पर काम कोमल हो किन्हीं के दिल न दुःख पायें ।

ऋषि-नहीं मैंने पाप के पाँदे को पैंची से चला करना ।

मगर जड़ से उखाड़ूंगा कि धे फिर से न उग आयें ॥

आर्य-कहें क्या आप से भगवन् हमारा दिव्य धड़कता है ।

ये हैं निर्दह चड़े ही पाप करने से न घबरायें ॥

ऋषि-डरो मत ये मेरे माई सहायक साथ हैं हरदम ।

डिपटांगा न मैं सब को जो सब दुःख मिटके आजायें ।

जो मेरी उंगलियों को काट कर बर्ती दना लेंवें ।

सहंगा धर्म की खातिर मेरे सर प्राण भी जायें ॥

भजन नं० १२९

(२)

आर्य्य-न जाओ जोधपुर मगवान् बिनय यहीं हमारी है ॥

अकेले आप हैं दुश्मन यहां की प्रजा सारी है ॥

दयानन्द-हैं मेरा मुहजा प्रचार घेदों का हो घर घर में ।

तो फिर क्या जोधपुर जाने में मुझ को शर्मसारी है

आर्य्य-विमुख है देश भारतवर्ष वैदिक धर्म से सारा ।

सफलता हर जगह लेकिन यहां तो उठती बराबरी ।

दयानन्द-नज़र में डाफ्टर की सब बड़े छोटे घराबर हैं ।

आये उसके फोहा जिसके तन पर जलम कारी है

आर्य्य-यहां के लोग अक्सर तंगदिल खुद सर घमंडी हैं ।

कमी अड़ बैठें मगवान् से हमें थूं पेकरारी है ॥

दयानन्द-धर्म से दुनिया की आफ़त हटा सकती नहीं तु

तपा जो आग पर सोना उसी में आवदारी है ॥

आर्य्य-हैं उन में जोश सा कोई दुरी हरफत न कर बैठें ।

यह भी खाली न रह जावें जिन्हें उम्मीद मारी है ॥

दयानन्द-मेरी उंगलियों की घत्ती घनाकर भी जलायें गर

हों सब सारीक घर रोशन यह अपनी जीत मारी है

आर्य्य-मधुर शब्दों में ही प्रचार करना उस जगह जाकर ।

यही नीति है पालिसी इसी में होशियारी है ॥

भारतम्—विद्या है भाता पाणिनीयों में वैदिक धर्म का विस्तार

यह अथर्ववेद है अथर्ववेद है और अथर्ववेद अथर्ववेद है ।

अथर्व—वे अथर्ववेद अथर्ववेद में अथर्ववेद का अर्थ है ।

यही वे अथर्ववेद अथर्ववेद में अथर्ववेद में अथर्ववेद है ।

भारतम्—अथर्ववेद अथर्ववेद में अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद ।

अथर्ववेद अथर्ववेद में अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद है ।

अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद ।

अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद अथर्ववेद है ।

डरे थी दुनियां तो सारी, तेरी हिम्मत० ॥ ५ ॥

चलाई ब्रह्म की पूजा समाज बन गई हर जा ।

तेरा उपकार है भारी तेरी हिम्मत ॥ ७ ॥

भारत के भाग छोटे थे हुआ स्वामी जुदा हम से ।

हुआ दुःख सब को है भारी तेरी हिम्मत ॥ ७ ॥

मजन न० १३१

अपि सदा यह सुना गया तू, कि दुनिया मरको गुंजा गया
 यह जामे यहदत पिला गया तू, तपिश दिलों की घुसा गया
 बना जिन हरफों में नाम तेरा, बतायें खलकत को काम ते
 है सब तो यह, कि उम्हीं के दमसे, मुखालिफों को हिला गया
 दया अगर थी तो 'दाल' से थी, हर एक जाति के लाल से
 कि दे के बेदों को सब के हाथों, यह राहें रहमत दिखा गया
 अगर यतीमों का दिल टटोला, अगर गरीबों का हाल पूछ
 मिला था 'ये' से यह बस्फयारी, करोड़ों पैसे बचा गया तू
 अलिफ से पहले बतन को अपने, सुनायें तौहीद के यह न
 दूये तौहमात किये मुसफ़फ़ा, कुफ़रका नफ़शा मिटा गया

जहाँ में रुहे उल्फ़ान, कि नून से सब मिठाई नफा

गले लगाकर, करोड़ों बिछड़े मिला गया तू

७ ऐसा लगाया नून से, कि जिसको सींची जिगर के ल

मधुरा नगरीसी आई, दिप्ती कुटिया दिखाई ।
 स्वामी पुछदा है मारि, पेथे रहंदा हं कौन ॥ वेदां० ॥
 केहा रहंदा इक स्वामी जेड़ा वेदां दा हामी ।
 बिरजानन्द जी नामी, हिरदा ईश्वर दे कोल ॥ वेदां० ॥
 स्वामी आन पघारे, बिरजानन्द द्वारे ।
 कर जोड़ पुकारे, रख लो चरनां दे कोल ॥ वेदां० ॥
 चारों वेद पढ़ाये, सबे अर्थ सिखाये ।
 सत्य शास्त्र धियाय, दिप्ता नयनां नूं खोल ॥ वेदां० ॥
 कीर्ती छतम पढ़ाई, गुरु दक्षिणा चढ़ाई ।
 गुरु आख्या हे मारि, नहीं है लौगां दी लोड़ ॥ वेदां० ॥
 गुरु आहा जो पावां, उसनूं तोड़ निमावां ।
 चाहे प्राण गंवावां, देवां जिंदगी नूं घोल ॥ वेदां० ॥
 देश देश में जायीं, चारों वेद फैलायीं ।
 सच्चा ईश पुजायीं, देवां बन्धना नूं तोड़ ॥ वेदां० ॥
 कपि हुक्म जो पावां, चरणीं शीश नवावां ।
 वैदिक धर्म फैलावां, बजे वेदां दे ढोल ॥ वेदां० ॥

भजन नं० १३४

जिसका एक मुहत्त से घटका था घड़ दिन आने को है ।
 सफ़ाए हस्ती से अपना नाम मिट जाने को है ॥
 मिट चली हैं हैफ़ यह दुनियां की कौम नामदार ।
 पतराफ़ अज़मत का जिस की अपने येगाने को है ॥
 होते हैं हर साल हम में से जुदा सोलह हज़ार ।
 सोच लो रफ़तार यह क्या रंग दिखलाने को है ॥
 पिछले चालिस साल में मुस्लिम बढ़े हैं दो करोड़ ।
 ख़ौफ़ जिस से हिन्दू जाति तेरे मिट जाने का है ॥
 पिछले चालीस साल में ईसाई बढ़े अड़तीस लाख ।
 और नौची कौम अमी गिरजा में तो जागे को हैं ॥
 लग रहे हैं कुम्हल मन्दिर और शिवालों को जनाब ।
 सेठ लेकिन फिर भी मन्दिर और बतवाने को हैं ॥
 कौन मन्दिर और शिवालों में चलेगा सोच लो ।
 कौम की हस्ती ही जब मिट्टी में मिल जाने को है ॥
 हो रहे हैं कौम के बच्चे ईसाई व मुस्लिमान ।
 जो बचा यह हैफ़ जाता सीधा मयखाने को है ॥
 लीडरी का फ़िकर हरदम हमसरो को है मगर ।
 ज़िन्दगी का फ़िकर तेरी तेरे दीवाने को है ॥
 है लगन दिल में मुसाफ़िर के वही बस कौम की ।

हमारे धास्ते गैरों ने छाती खोल रखी है ।
 मगर अफ़सोस अपने होके भी हमको गिराओ तुम ।
 गुजारिश दस्तयस्ता चन्द्र की है कौमयालों से ।
 तुम्हारे पाँव ही तो हैं इन्हीं पर रहम पाओ तुम ॥

भजन नं० १३६

भूतों से यहां नक आप क्यों नफ़रत जताते हैं ।
 गज़ब है कीमती रत्नों को मिट्टी में मिलाते हैं ॥
 घने हो तुम और यह भी घने हैं पञ्च भूतों से ।
 यह सिके एक ही टकसाल से घन घन के आते हैं ॥
 हुआ क्या गर यह निर्धन है मगर भारी तो हैं आफ़र ।
 पिता है एक ही सन्तान हम जिस की कहाते हैं ॥
 दया है धर्म का मूल और अमिमान पापों का ।
 करो तब तक दया जब तक कि घट में सांस आते हैं ॥
 ज़रा सोचो है कितना जुल्म इन हमजात भारियों को ।
 जुवा करते हो तुम और गैर अपने में मिलाते हैं ॥
 नहीं धूलें में चौंके में घर्म तो है अहिंसा में ।
 तो फिर क्यों आप अपने भारियों के दिल दुखाते हैं ॥
 यह मां जाये हैं बन्धु और बड़ा छोटा यह रिश्ता है ।
 नहीं कइसे यह आंसू आप आंखों से गिराते हैं ॥

सबको लगा गले से प्रीति बढ़ाओ प्यारो ॥

गोदों से लाल भय तक निकले गहून सुन्दारी ।

भूगों को पेट भर मोजन कराओ प्यारो ॥

धैरिक धर्म का झण्डा प्रेमी घुमाओ दूरज ।

एक दिगो जान होकर प्रीति दिखाओ प्यारो ॥



मन्त्र नं० १३९

ये दिव्य कौम तेरा गो है निशान बाकी ।
 मोहिन नहीं है गुप्त में बिजकुल हो जान बाकी ॥१॥
 सब मोहन मोहन तेरा अङ्गमोम सब गुहा ।
 अब रह गये हैं गुप्त में कुछ उम्गन्गान बाकी ॥२॥
 गिर हाथ पैर टांगें तेरी भजना २ हैं ।
 दैतन है किन्तु तरद गिर गुप्त में है प्राण बाकी ॥३॥
 मतमेंद मे दररों किरके रूप हैं गुप्त में ।
 गिन में नहीं है कुछ भी जुड़ बैठ तान बाकी ।
 हँस एक दूसरे का बदलपाद हो रदा है ।
 दिल में नहीं किसी के कुछ तेरा ध्यान बाकी ॥५॥
 ये दिव्य कौम तेरे बेटों के पास अब तो ।
 बस रह गई है वाली जिल्लत य दान बाकी ॥६॥
 ईसाई खा खे हैं मुर्दा समझ के तुझ को ।
 खालेंगे जो रंदा है पदले कुरान बाकी ॥ ७ ॥
 हालत यही रही गर कुछ दिन भी तो विलाशक ।
 कायम नहीं रहेगा तेरा निशान बाकी ॥ ८ ॥
 जो तेरे थे मुहाफिज दुनियां से चल बसे वह ।
 कोई नहीं है तेरों अब पासवान बाकी ॥ ९ ॥
 राम और कृष्ण जैसे सच्चे सपूत तेरे

मकतल में थी नंगी कर्मी-दामशीर किसी की ॥
 छुट्याता था महमुद कर्मी आनकर मन्दिर ।
 लिचयाता साल आके जदांगीर किसी की ॥
 क्या क्या ना सोए जाती के बरबो ने मज़ालिम ।
 छाती में किसी के छुरा तीर किसी की ॥
 मुगलों के ज़माने में हुआ ऐसा भी अकसर ।
 हमदार पः खंचे गये तकमीर किसी की ॥
 फोशिश तो मुसाफ़िर ने बहुत की गर लेकिन ।
 कर सकता है । क्या मदद यह राहगीर किसी की ॥

भजन नं० १४१

सुदां हो रही हिन्दू फ़ौम कोई दिन में उठे जनाज़ा
 दूटा प्राणरूपी सिर, ज़िन्दा कैसे रहेगा फिर ।
 होके वेदों से मुनकिर, पढ़ते हैं मुह्लां दो प्याज़ा ॥ १ ॥
 जो थे मुल्कों में विख्यात, दूटे क्षत्री रूपी हाथ ।
 दुख में छोड़ दिया है साथ, जिसका भुगत रहे खुमियाज़ा ॥ २ ॥
 जबकि वैश्य हुए खुदगर्ज़ आके बड़ा कब्ज़ का मज़ ।
 ज्यादा कहूं क्या अलगर्ज़, अब तुम खुद करलो अन्दाज़ा ॥ ३ ॥
 करके, अन्य लोग अब चैर काटे शुद्र रूपी पैर ।
 देखा चन्द्र नहीं है खैर, घाब लगा ज़िगर में ताज़ा ॥ ४ ॥

नहीं दुनियां पर रहम खाते हो ।

नित्य विषयों में धन को लुटाते हो ॥

कोई बेया विचारी की सन्तान ही ।

सच है वेधस का कोई रलैय्या नहीं ॥

गौऊ माता की हालत कैसी बनी ।

नित्य धी दूध मालन देवे रयड़ी ॥

बेसो कैसी बेचारी पै बिना पड़ी ।

सच है वेधस का कोई बचय्या नहीं ॥

पे आर्य जाती देस नय्या तेरी

समुद्र में जा मंझधार पड़ी ॥

हाथ बाँधे हैं बिजली झन्धेरी शड़ी ।

बिन प्रभू जी के कोई बचय्या नहीं ॥

भजन नं० १४७

न जीती है न मरती है न सोती है न उठती है ।

तेरी पे फौम दुनियां से मिट जाने की यातें हैं ॥

गुले फाटक तेरे घर के शबे तारीक है सिर पर ।

लुटेरे फिर रहे लाखों यह मिट जाने की यातें हैं ॥

दमारे दिल ने दल डाला हमें विषयों की चढ़ी में ।

जिधर देसो उधर इस दिल के यहकाने की यातें हैं ॥

नहीं दुनियां पर रहम खाते हो ।

नित्य विषयों में धन को लुटाते हो ॥

कोई बेचा बिचारी की सन्मान ही ।

सच है बेवस का कोई रखैया नहीं ॥

गौड़ माता की हालत कैसी बनी ।

नित्य धी दूध मालन देखे खड़ी ॥

इसी कैसी बेचारी पै बिता पड़ी ।

सच है बेवस का कोई बचैया नहीं ॥

ऐ आर्य जाती देख नय्या तेरी

समुद्र में जा मंझधार पड़ी ॥

हाथ बाँधे हैं बिजली बन्धेरी झड़ी ।

बिन प्रभू जी के कोई बचैया नहीं ॥

भजन नं० १४७

न जाती है न मरती है न खोती है न उठती है ।

तेरो पे कीम दुनियां से मिट जाने की बातें हैं ॥

खुले फाटक तेरे घर के शये तारीफ है सिर पर ।

लुटेरे फिर रहे लाखों घट मिट जाने की बातें हैं ॥

हमारे दिल ने दल डाला हमें विषयों की बर्दा में ।

जिधर देखो उधर हम दिल के बहजाने की बातें हैं ॥

अपि मुनियों के वच्चे मुसलमाँ ईसाई यन जावें ।

तुम अपनी आंख से देखो यह मरजाने की घातें हैं
हम अखबारों में विधवाओं की हालत रोज़ पढ़ते हैं ।

बुरा मत मानिये सच नाक कट जाने की घातें हैं ।
कहीं दोज़ख है न जिन्नत है यह बिलकुल लग्न किस्ते हैं ।

जो सच पूछो तो यह लोगों के बहकाने की घातें हैं
झिंयाले इसाकिया है यह न मरवान की घातें हैं ।

यह मदों के समझने और समझाने की घातें हैं ॥

भजन नं० १४८

हिन्दुओं के दिल से या रथ नकशे दुई मिटावे ।

बिछड़े हुये हैं मुद्दत से अब तो गले लगा दे ॥

बरथाद हो रहे हैं आपस में लड़ शगड़ कर ।

आकर पिता तू मैं पीत की पिला दे ॥

बरदे ज़वां बना है नगमा जुदारियों का ।

लै प्रति की सुना दे पथ प्रेम का यता दे ॥

भारि का आज भारि दुश्मन बना हुआ है ।

आ प्रेम की गङ्गा इस देश में बहा दे ॥

बारिस कोड़ हिन्दू फिर पेसी दुर्दशा हो ।

खोबे गिरां से या रथ इस कौम को जगा दे ॥

यह दिन हमें दिखाये सङ्गठन की कमी ने ।
 अब बिखरे भाइयों को शीरो शकर बना दे ॥
 तू एक है मगर यां मत हैं अनेक भगवन ।
 इन सब को एक कर दे और सफरके मटा दे ॥
 गुमराह हो रहे हैं दर दर मटक रहे ।
 कुछ तो हमें हमारी मंजुल का तू पता दे ॥
 सुलमत में सुलता है कष राह कारवां को ।
 यह नूर पेद अकदस का फिर दिखा दे ॥
 भापस में मिलके घैठें सब प्रेम से परस्पर ।
 सतयुग का दौर दौरा परमात्मन चला दे ॥
 क्या लाभ फौम को है बुजदिल की जिन्दगी से ।
 हम को बहादुरों का जीवन जगत बता दे
 किदमत में भाइयों की सब कुछ निसार कर दे ।
 बल वीर्य धारता दे शंकर उदारता दे ॥
 जर चीज क्या है नफद जां तक भी हम लुटा दें ।
 जातीयता की पेदी पर सीस तक चढ़ा दें ॥

भजन नं० १४९

यतीम बच्चों की करपाद ।
 यह हारे मिल रहे मिट्टी में तुम इन को उठा देना ।
 यह वे दरवेजा बन्धु हैं ठिकाने पर लगा देना ॥

अरे दौलत के मतवालो रहो तुम सुख से महलों में ।
मगर जो भारी बेघर हैं उन्हें भी इमसंरा देना ॥

तुम अपने बेट भरकर चैन से सोलो गदेलों पर ।
मगर इन भूखे बीमारों को भी तुम कुछ दया देना

शराबें तुम को पीने से अगर दमभर मिले फुरसत ।
यह खूने दिल जो पीते हैं उन्हें पानी पिला देना ॥

बिना उन के सहारे के तुम आगे बढ़ नहीं सकते ।
अगर तुम उन्नती चाहो तो उन को मत भुला देना

मिटाना है अगर भारियो तुम्हें अफलास भारत का ।
तो है ज़ेबा उन्हें पहले धरावर का बना देना ॥



७—आर्यवीरों का जीवन ।

मंजन नं० १५०

पंडित ज्योत्स्नाजी का धर्म प्रेम ।

जिम्हारा हाथ में लाकर दिया जिन घन माता ने,
सो हाट रंगालकर पड़ने दिया है छोड़ खाने को ।
लिया था उन में कुछ दिव्य सुमन्यमान होने वाला है,
तो धोकर हाथ जल्दी से धुएँ तैयार जान को ।
बरा माता ने ये चेष्टा । अर्थात् तू आगे चेष्टा है,
अर्थात् फिर होगया तैयार तू परदेस जान को ।
तू माता और बी५५ को कुछ चेष्टा भुल जाना है,
नहीं जाना महीनों ही हमें भूलन दिताने को ।
नगर कुछ कुछ लगभगी तू न भूलता है न भूल चेष्टा,
मगर लड़का लड़केदम है नहीं जानता है जान को ।
मैंने रक्ताती चेष्टा नर जानता है तो जानने दो,

भजन नं० १५१

शहीद अकबर वीर लेखराम ।

शहीदे अकबर का खून नाहक,

यह कह रहा है सुना सुनाकर ।

कि येद मत के चमन को सींचो,

लहू को अपने यद्दा बढाकर ॥

मिशन से पे ऊंस रखने वालो,

दिलों से तुम बुझदिली निकालो ।

सरे तुमसबको काट डालो,

कलम के खंजर चला चलाकर ।

कुसम है येदों की तुम को मिश्रे,

ज़रा शिक्षना ना धर्मवीरो ।

मुजालफों को शिकस्त दे दो,

सिपाह घरहा घटा घटाकर ॥

ज़रा राजायत से काम लो अब,

घरभायगा यस इसी से मतलब ।

करेंगे सिजदे में ओश्म के सब,

सिरों को अपने हिला दिलाकर ॥

निःसी का मुतलिक ना खौफ़ लाओ,

यद्दादुराना हलक़ दिवाओ ।

श्मशान को आगे उठाते जाओ,
 तुम अपनी हिम्मत बढ़ा बढ़ाकर ।
 मर्दा गगाओ हर एक घर में,
 धलख जगाओ नगर नगर में ।
 ऐसे अक्षयत जमाना मर में,
 गुमीबतें हलख उठा उठा कर ॥
 हुरी प अपना हज़ा घर दो,
 इतने किसी ने मा दोर मरदों ।
 मिशन की मही में राज कर दो,
 श्मशान को अपने जला जला कर ॥
 अगर है देशों के कुछ महत्त्व,
 करो जहाँ तक भी हो दिवालगत ।
 रिओ खुर्शी के मये दादादत,
 तुम अपनी श्मशान बढ़ा बढ़ा कर ॥
 बहो भी इकलत को अब हैं आते,
 यह नाम कबियों का है हबोते ।
 राजा हैं हिन्दू पतित हैं होते,
 जेतक थोड़ी करा करा कर ।
 धरू के हमलों ने दिन ना तोहो,
 मा श्मशान श्मशान का श्मशान को श्मशान दो ।
 धरे हमलों दशाव श्मशान को,

वह तेरे वरों दिखा दिखा कर ।
 कहां को जाते हो देखो मालो,
 ना ज़िन्दगी को खतर में डालो ॥
 मेघर से घेडे को अय नकालो,
 सव अपनी ताकत लगा लगा कर ।
 अलगों हुए जो तुमारे मत से,
 कभी थे माई तुम्हारे सच्चे ।
 बिठाओ पहलु में प्यार करके,
 गले से अपने लगा लगा कर ।
 मकान नफरत को जड़ से दाओ,
 गलानी में से फ़िदा मटाओ ।
 रसेई हाथों से उन्के खाओ,
 तुम अपने घर में बुला बुला कर ॥

भजन नं० १५२

यादे शहीद ।

गम शहीद धर्म का खायें ना क्यों ।

अधर खून आंखों से वरसायें ना क्यों ॥

नरके जिस्ने हम को बख़शी ज़िन्दगी,

याद में हम उसकी मर जायें ना क्यों ।

मंजने न० १५३

मुसलमन के जो धर्मशास्त्र हैं जिसे मुस्लिमों में आता है ।
मिशकाले इमाम मदीनिय के जिसे सब जो कहता है ॥
दादीशों में बहुत अच्छा व आला इतना पाला है ।
धर्म पर सब जो मिशकाले आय लून अपना बहाता है ॥
यह अर्ध। जिम्दगी इस आलमे पानी में पाता है ।

मिसाले तुलसी जो हस्ती को अपनी गूद गलाता है ॥
 अक्षय से रूखर खुरशीद उस के सिर झुकाता है ।
 जो बनकर सुबह सादिक रोते आलेख को जगाता है
 है पेहूदा जो भिड़ी माहे कामिल पर उड़ाता है ।
 यह पागल है दिया दिन में जो खुरज को दिखाता है ।
 धर्म इन्सान से इन्सान को उरफत सिखाता है ।
 धर्म के नाम पर युजादिल है जो खंजर चलाता है ।
 बड़ी खुरजत से खुरशीद सदाफत चलता आता है ।
 बह दीयाना है जो शमा काफूरी जलाता है ॥
 यह बुनियां में गुलाफिर पावे मुर्दन नाम पाता है ।
 मिसाले लेखराम अपनी जो हस्ती को मिटाता है ॥

भजन नं० १५४

मिकन्दर को दण्डी स्वामी का जवाब

पादशाहन है तुझे गरदिन में लाने के लिये ।
 यह फाहीरी है मेरी आगम पाने के लिये ॥
 दुश्मन ईमाने जां है तेरे तेरे ही दयाग ।
 शत्रुपां प्रयत्न नहीं मेरे सताने के लिये ॥
 प्योरी से दापी नमक दुश्मन दिगारी है तुम ।
 गुप्त पै है सब मित्र की दृष्टि दिगारे के लिये ॥

मांगता है अब भी तू ईश्वर से दुनियांमर का राज ।
 हाथ फैलाता नहीं मैं एक दाने के लिये ॥
 शाह बतला तो सही तू है धनी या मैं धनी ।
 'चन्द्र' आया है मुझे जो आजमाने के लिये ॥

भजन नं० १५५

प्रह्लाद का निष्कृत्य प्रतिरोध ।

पिता अधिकार है तुम को हमें गिरिसे गिराने का ।
 जलाशय में डवाने और पायक में जलाने का ॥
 तुम्हें अधिकार है राजन करदो देश निष्कासन ।
 तथा बन्दी बना डालो हमें इस जेलघराने का ॥
 हमें भी सोलहो आना दिया है स्वयं ईश्वर ने ।
 प्रतिज्ञा पालने में शान्ति सध दुग उठाने का ॥
 तुम्हें अधिकार है हम को दुख शूली दिला दीजे ।
 हमें अधिकार तिस पर न पंछे पाग दटाने का ॥
 अहो सत्केन्द्र ने इस भय से न तुम भयभीत कर सके ।
 है आत्मिक यत्न भय हम में सम्पन्नता सुख पाने का ।
 किया है सत प्रण जो कुट न जो मर अथ टूटेंगे हम ।
 कलंक कालिमा भय तो नहीं मुग पर लगाने का ॥
 हुआ प्रह्लाद था जियने तज्जा था हर के सन्यासद ।

$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$$

विश्वनाथ जी शरण आना ही संकल्प ।

द्वितीयः प्रश्नः : १०० : आचार्यः श्री १

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

સિંહ જાણે જુદાં જગતે જીવી પુંડીર જી લાલસા ॥

ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਤੋਂ ਭੱਜ ਕੇ ਗਏ। ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਤੋਂ ਭੱਜ ਕੇ ਗਏ।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

भक्त का प्रीति है उपासी ॥ ६ ॥ सुख मंग का धरणा ।
 भक्त का प्रीति है उपासी ॥ ६ ॥ सुख मंग का धरणा ।

२॥ श्रवणा मर्मा तर्जिज उरें विजरी का मी बटका ॥
३॥ श्रवणा मर्मा तर्जिज उरें विजरी का मी बटका ॥

धर्म का ही निष्ठाना मैं धर्म ही मुझ को प्यारा है ।
धर्म ही मेरा सहायक है ॥

धर्मं वा ही मिष्टमा ॥ धर्मं वा ही मिष्टमा ॥
 धर्मं वा ही मिष्टमा ॥ धर्मं वा ही मिष्टमा ॥

धर्म पर कर गये गुरु तेग अपनी जान को कुर्बान !
 हुआ सर सबज जिनके खून से यह बागे हिन्दुस्तान ॥
 धर्म के वास्ते गोविन्द ने खुद जान तक बारी ।
 सहे दुख हर तरह के और मुसीबत झेल ली सारी ॥
 गुरु गोविन्द जी के लाडले घेरे ने सिर बारा ।
 चुने ईदों में खातिर धर्म की लेकिन न जी हारा ॥
 धर्म के वास्ते प्रहलाद ने सौ आफतें झेलीं ।
 बलायें सैंकड़ों सिर पर हज़ारों आफतें लेलीं ॥
 धर्म के वास्ते पूर्ण ने कटवाये थे दस्तो पा ।
 ध्रुव ने भी धर्म के वास्ते धन में किया डेरा ॥
 हरिश्चन्द्र ने छोड़ा था धर्म की धुन में राज्य अपना ।
 हवाले विश्वामित्र के किया था तबतो ताज अपना ॥
 लिया बनवास प्यारे राम जी ने धर्म की खातिर ।
 धर्म के वास्ते दशरथ ने दे दी जान तक आदिर ॥
 दिखा दूंगा कि इन धीरों की इक-ओलाद मैं भी ।
 धर्म पर जान देने के लिये दिलशाद हूँ मैं भी ॥
 तफाज़े खौफ से अपने अकीदे को न छोड़ूंगा ।
 मरूंगा जान दे दूंगा धर्म से मुंह न मोड़ूंगा ॥
 सुनो ये हाज़रीन तुम भी धर्म पै जान दे देना ।
 ग़मो रंजो अलम सिर पर जो आजाये वह ले लेना ।

057, 21, 10, 10

[illegible]

फिदायाने धर्म अब हिन्द से क्या उठ गये सारे ।
 चमकता क्यों नहीं अब कोई धक्के इस्तहां होकर ॥
 यताओ क्या हुए वह मर्दे मैदाने धर्म मेरे ।
 पड़े उन की जगह पर कौन है यह नीम जां होकर ॥
 यताओ कुछ पता उन शास्त्र और वेदवानों का ।
 किधर को इस जगह से हँ गये वह नुकदां होकर ॥
 हुई क्या हिन्दुओं की आह वह मरदानगी हिम्मत ।
 कि जय अड़ते थे मुस से नातवां शेरे जियां होकर ॥
 बहुत भरसा हुआ गो आप से बिलुडे हुए मुस को ।
 पड़ा हूँ गोशा एमरकद में गो मैं बे निशां होकर ॥
 मगर अब तक भी मुस में वह ही जोशे धर्म कायम है ।
 मरी है इस की उल्फत मुस में मगजे उस्तख़ां होकर ॥
 हकीकत का किया इज़हार था मर कर हकीकत ने ।
 न पाया आपने पर भेद हाथे राज़दां होकर ॥
 इशारा था कि धिन वैदिक धर्म जीना निकम्मा है ।
 हयाते चन्द्रोज़ा छोड़ दी मैंने अयां होकर ॥
 मगर तुम हो कि दुनियां ले रहे हो दीन के बदले ।
 जमे हो इस के दर पे आह संगे आस्तां होकर ॥
 अजीजो छोड़ दो ग़फ़लत करो वैदिक चलन अपना ।
 यही काम आपगां बाहर हमारा राज़दां होकर ॥

मां में दिव्य बल है बलवती श्रेष्ठो देवी
 माता देवी दण्ड आकर विनाश करे मारका कोकर ।
 क्या हो अस्मिन् विनाश श्री श्रेष्ठो सुखदय न ।
 श्रेष्ठो अस्मिन् ही अस्मिन् दण्ड में आविष्कार कर ।
 अस्मिन् ही श्रेष्ठो देवी को ही क्या कर जा अस्मिन् ।
 अस्मिन् ही श्रेष्ठो देवी क्या कर जा अस्मिन् ।

चरना इस रास्ते यह कौन है जाये पर्योकर ॥
 वन चुका फरजे शनास पेसा तूही मरघट में ।
 चरना धीधी पै कोई तेग उठाये पर्योकर ॥
 मुत्क को कौम को है फखर तेरे कामों पर ।
 इसलिये चन्द्र तेरे गीत ना गाये पर्योकर ॥

मजन नं० १५९

जान देना धर्म पर उस वीर का ही काम है ।
 मौत की परवाह न की जिसका यह नेक अंजाम है ॥
 बाप मां औरत को छोड़ा रहे हक में जान दी ।
 सिर कटायो शौक से जिस का हकीकत नाम है ॥
 मौत आने के लिये है जान जाने के लिये ।
 धर्म से मुंह मोड़ना यह बुझदिलों का काम है ॥
 दौलते दुनियां को छोड़ा छोड़ा उरफ्त खेश की ।
 धर्म मत छोडो कभी धर्मी का यह पैगाम है ॥
 मर गया मगर नाम तो दुनियां में रोशन कर गया ।
 है हमेशा ज़िन्दा वह जिसका कि ज़िन्दा नाम है ॥
 नामुरादो रूस्याह कातिल हुआ खाना खराब ।
 चार सौ रोशन हुआ धर्मी का लेकिन नाम है ॥
 ज़िन्दगी धर्मी की हमको खूब देती है सयक ।

नेक को मिलती है नेकी बद का बद अंजाम है ॥
 चार दिन की ज़िन्दगी में भूलना मत मौत को ।
 मोच कर चलना भला माया का फैला जाल है ॥

भजन नं० १६०

गुरु गोविन्दसिंह के नौ निहालों की शहादत ।

जिह्वा इस्लाम का हस वक्त न हम से कर तू ।
 जिस्म तो दण्ड चुका थव सीस पै पत्थर धर तू ॥
 तुलफे गोविन्द के हैं जिन से दहलती शाही ।
 सिंह पुत्रों को न गीदड़ के धराधर कर तू ॥
 जिस्म घाकी तो भिला खाक में मिलना है जरूर ।
 रू को मार के दिखलादे तो जानूं मर तू ॥
 हुस्म ईश्वर का यूँ ही हसमें अजारा क्या है ।
 तमा क्या देता है ले जायगा हमराह जरूर ॥
 सर को दे तेरा बड़ादुर मे ली थी सरदारी ।
 हम को भी आज उसी ज़ैल में ज़ालिम धर तू ॥
 शुका मद शुका दुष धर्म के बढ़ते पुर्दान ।
 गौर से देख दृष्टीकृत की दृष्टीकृत पर तू ॥
 धर्म से प्रेम करें जिस्म से उत्पन्न तोहें ।
 बम्ब आसान नहीं मरने छे पदिले मर तू ॥

हाथ तो दप चुके अय आँखें उठाकर यह दास ।
अर्ज ईश्वर से यही मकों से मारत भरतू ॥

भजन नं० १६१

अकबर का पैगाम राणा प्रताप को ।

पहुँचा जब अकबर का कासिद वक्त था यह शाम का
दहत राना था तिन्हा साथ था समसाम का ॥
अस्प प्यासा खुद भी प्यासा आव का कतरह न था ।
रोग विस्तर और ढेला तँकिया था आराम का ॥
खत दिया कासिद ने जिस में था लिखा ऐ नामबर ।
है जबांजद आज फल किस्सा तेरे आलाम का ॥
किस लिये नाहक उठाता है तू यह रंजों अलम ।
पड़ चुका है हिन्द में सिका हमारे नाम का ॥
यह नहीं मुमकिन कि बरसर हो सको तुम जंग में ।
धया करेगा तू बता सामान तहीं गर काम का ॥
घतम कर अब जंग और शरतें श्ताइत कर कबूल ।
है नतीजा हेच तेरे मुद्दाय खाम का ॥
रहम आता है मुझे सुनकर तेरी फाकाफरी ।
काट तेरे सुलह से फन्दा बला के दाम का ॥
तू दिलावर मंचला है शक नहीं इस में जरा ।

तुल से हो हम रहम क्या मुंह यस्तमो बेराम का ॥
 आ मेरे दरबार में ओर फुसिये जरी पै बैठ ।
 ऐसा कर और दूर रख हर दम शराबे आम का ।
 मैं फरत यह चाहता हूँ ये दिलेरे होश मंद ।
 हर फरदे दस्त उलफत से अलफ इसलाम का ॥

भजन नं० १६२

राजा प्रताप का शकघर को जदाय ।

मैं जराय अकबर को राजा ने दिया पैगाम का ।
 मिर हुफाऊं निम तरद फरजन्द हूँ मैं राम का ॥
 पृथ्वी है मेरा तज्जत और फलक अपना है पफ्तल ।
 बीम का गुम जाना है भूषा नहीं इनाम का ॥
 शत्रियों के घाने का ये दो अशरत है रवा ।
 दर्द मिलत का है आदी गुम नहीं आराम का ॥
 है सराश मैं पला दुष्ये घतन में ये मुगल ।
 मुम को गर्दिना मैं मझा मिलता है दारे आम का ॥
 मुम को है हरदम यह गुम आज्ञादिये मुक्त घतन ।
 है मुसे दरपेश किस्ता दिन्द बी अक्याम का ॥
 गजने थापा का मैंने रत्ता दे रगे बिना ।

खास मतलब है मेरे आगाज़ का अंजाम का ॥
 जिन्दगी घाँसी अगर मेरी है तो चितौड़ में ।
 पक दिग जारी करूँगा सिका अपने नाम का ॥
 लो श्री प्रताप ने जो कुछ कहा पूरा किया ।
 बेगुमां वह मर्द था और आदमी था काम का ॥



भारत सम्बन्धी ।

भजन नं० १६३

मो आफताय तुने देखा है सब ज़माना ।
महंदा युधिष्ठिरी की यह शाने खुसरवाना ॥
उज्जैन राजधानी यह नौ-रत्न का भजमो ।
विश्व का सलतनत के अहफामे आदिलाना ।
हाथों में मोम के यह फिरना गदा का रण में ।
मर्तुन से सफाशिकन की अंगे यह दुपना ॥
काशी के मरघटों में तुझ को नजर था आया ।
दानी इस्मिन्द्र खिरात में यगाना ॥
हैं पैजू पावरे ले कानों में गीत तेरे ।
भौर तागसैन का भी तुने सुना तराना ॥
खिड़की में बैठकर यह गौरी के बोलने दी ।
आयाज़ पर पिछाया का मारना निशाना ॥
जिसको कि पहले मूदप करते हैं आज सिजदा ।
कुछ याद है कपिल की यह बहसे विजयप्राना ॥
मो आफताय भेरे हैं सामने दुर्ग धी ।
पिपा में जमिनी की तखनीफ आलिमना ॥
धन्यस्त है, रे तुने आँखें मिलीं अपनी ।

सुख-सर्वक का नून देना दयाईगना ॥
 मो गुननमीय गरमो धवन किंय है नून ।
 शतर मे आत्मिों के उरेंदा द्याईगना ॥
 जानी गती है गुनानू नून को अथय के अन्दर ।
 रामो गता भक्त की उरेंदा द्याईगना ॥
 ते पाक दिव ! नू अय नन भूदा नहो है हरगिन ।
 अपने पति मे रीता का प्रेम मुत्तलिसाना ॥
 है लोहे दिन ते नून मय पावरा निसरे ।
 गुजरा है तेरा माग जीवन मुअरखाना ॥
 हम कागुजी शताब्द देने उजार राफर ।
 दोता न पुन्तहो पर गर जुल्म घटाशयाना ॥
 हम शानदा भगन इतिहान पेश करते ।
 होते अगर न जोरो पेदाद आयराना ॥
 तारीजे आर्यानिर्त अय आफताव तू है ।
 फर कैमला हमारा निर्पक्ष मुन्सिफाना ॥
 इहमों हुनर को हम ने पाला था अपने घर में ।
 हासिल हुई थी हम को पदवी यह शालेमाना ॥
 मौजूदगी में तेरी अन्धेर है यह कैसा ।
 फया रासुती अदम को है हो गई खाना ॥
 तू इन्तिदा अय तक नाज़िर है हम सयों का ।

है करे अपनी जाँदिर राये मुकरियाना ॥
 तो सिधा पुराना रोशन नहीं है कोई ।
 तर्क्याफ़ तुम को दी है ये तकल्लुफाना ॥
 मो आफ़ताव घतला हम किस लिये मिटे हैं ।
 तीरे तनग़ज़ली के क्यों हो गये निशाना ॥
 गुल्ले से कोठी खाते जिन के मरे हुए थे ।
 उन को नहीं मुख्यस्तर होता है एक दाना ॥
 शरत ने अपनी सूरत अतरत में है छिपाई ।
 मातम बढ़ा है जिस जा यक़ता था शायियाना ।
 बिषा से शूरता से अब हो गये हैं ख़ाली,
 जो काम हैं हमारे सब हैं यद रायगाना ॥

भजन नं० १६४

जिस मरदों के कारनामे, यद बात बरं हैं सुना २ कर ।
 जो रहे हैं यद हमसंगे कामिल सबक दज़ारों सिवा । २ कर,
 मर्द यद जो फ़ला किये जो, ख़ान जान का डर में डर हो ।
 ये पुजुगों ने फाल पूरे, दज़ार ज़दमत उठा २ कर ॥
 र है मायम पितामह ग़ायों, न देखी औरत जिनने आँखों ।
 र ये आग़िर तलक मुक़र्रह, दिखो ये कानूदिय २ कर ॥

बिका था काशी में हस्तिना, गुलाम मंगी के घर का बनकर ।
 निमाया अपने था पूण को लेकिन, शहर के मुर्दे जला २ कर ॥
 रियाज रघुकुल का ऐसा पाया, चवन न हारे गो गम उठाया ।
 मनो में रहते थे राम लक्ष्मण, फकीरी याना बना २ कर ॥
 कहां है पूताप जैसा राणा, भिला न अंगल में आवो दाना ।
 न कौल दारा किया गुझारा, अंगल के पसे खा २ कर ॥
 कहां हैं गुरु गोविन्द के लड़के, जिन को ज़खीर में जकड़ के ।
 दिवार में भी खुनाया जिन को, था ईंट गारा लगा २ कर ॥
 कहां शिवा और कहां धुरु हैं, न पूछाद अपने की आबरू है ।
 कुलक ने लापों दफा उखाड़ा, हटे थे पांवों जमा २ कर ॥
 गया कहां पर दिलावर हकीकत, उठाई जिन्, ने फड़ी मुसीबत
 कटाई मरदाना घार गर्दन छुरे के नीचे झुका २ कर ॥
 दिखाते देते नहीं हैं गौतम, जिन्हों ने छोडा था राज्य उत्तम ।
 सिखा गये थे जो रहम करना गले में अलफी सजा २ कर ॥
 थी हिन्द में जय कमाल जुलमत, करी थी शंकर ने धाके
 दिलों को रोशन चह कर गया था अजीब दीपक जला २ कर ॥
 जमाना ज्यादा न होने पाया, एक मर्दे मैदा में और आया ।
 हजारों खाई थी ईंट पत्थर, अमूल्य मोती बता २ कर ॥
 खुनाया मजन में हाल जिन का, रगों में है गर खून उन का ।
 गिरे हुए हैं चन्द्र हिन्दू, उठा दो हिमत बढ़ा २ कर ॥

मजन नं० १६५

कपियों के आ जमाने एक बार फिर भी आ जा ।
 तन मन तेरे निछावर अपनी झलक दिखा जा ॥
 काँटें दिशा में चेदों का डंका बज रहा है ।
 यह साम गान कपियों के मुख से फिर सुना जा ॥
 यह दूध की नदियां बढ़ती कभी यहाँ थीं ।
 पाँवों पङ्क्ति में तेरे एक बार फिर भी आ जा ॥
 घर में हो सुगंधी नित्य होम यज्ञ हवन से ।
 हैजा पुँग खींचकर सब रोगों को उड़ा जा ॥
 अपनी श्रुति में यहाँ जल वायु शुभ का दाता ।
 धन धान से तू भारत पहिला सा फिर बना जा ॥
 यह साँख योग न्याये मीमांसता के कर्त्ता ।
 भारत की मोदियों में एक बार फिर जिया जा ॥
 यह तेज धीरता वाग पुद्गि समों में हो फिर ।
 भीष्म से द्रुपदारी बनना हमें सिखा जा ॥
 विद्या का कोप दमारा बापण हमें नूँ दे दे ॥
 औरों का भी मिथाने की रीति फिर सिखा जा ॥
 आलस्य द्वेष अधिष्ठा हम लो न तेरी पाहें ।
 पीछा दमारा हम से आकर पण्डित पुदा जा ॥

रूठा क्यों हम से इतना तेरा है क्या बिगाड़ा ।
खप्पे की मान बेनती इक्यार फिर भी आ जा ॥

भजन नं० १६६

गया कहाँ पर बतादे भारत, वह पहला जाहो जलाल तेरा ।
कहाँ गई तेरी शानो शौकत, किधर गया वह कमाल तेरा ॥
कहाँ गई तेरी वेद विद्या, वह ईश्वर शान का यजमाना ।
अजल में ईश्वर ने था जो सौंपा, किधर गया है वह माल तेरा ।
कहाँ वह ज्योतिष कहाँ वह मन्त्रकं, कहाँ वह तेरा योगसाधन ।
फलक से ऊपर जो पहुँचता था, किधर गया वह टपाल तेरा ॥
कहाँ वह बुद्धि वह बल कहाँ है, कहाँ है वह तेजकी चमक अब ।
कि जिससे मानन्द महेरे मनवर, समक रहा था जलाल तेरा ॥
कहाँ गया तेरा सत्य भाषण, पवित्र बुद्धि व सदाचरण ।
कहाँ गई वह भीतम माँके, कि था जो अनमोल लाल तेरा ॥
समाधिकर्ता व योग बल से तू ध्यान ईश्वर में नित्यमग्न था ।
रहे थे भरपूर ब्रह्मविद्या से देश हरदम कपाल तेरा ॥
॥ था दुनिया में सानी तेरा, हसूल इल्मो हुनर में कोई ।
सब ममालिक के माहेकामिल से, ज्यादा रोशन, हिलाल तेरा ।
था पेसा पा शिकस्ता नहीं था पेसा खराब खस्ता ।

नहीं था ऐसा जलीजो रखा, नहीं जबुं था यह हाल तेरा ॥
 नहीं थी तुम को मुकद्दमे याजी, नहीं थी यों तुझ में कीनासाजी
 भेरा रहता था तुझ से राजी कादिर जुल जलाल तेरा ॥

भजन नं० १६७

क्या है परयाद अगर यह जान रहे या ना रहे
 जिस की कैद में यह जान रहे या ना रहे ॥
 राम कायम हो अगर प्यारे धतन भारत की ।
 फिर बला से जो मेरी शान रहे या ना रहे ॥
 देश के वास्ते सुनो पः चढ़ाओ मुझ को ।
 गुम नहीं कुछ भी अगर प्राण रहे या ना रहे ॥
 भाज ही शौक से मर देंगे तो मरना पया है
 क्या खयर फल की है इम्मान रहे या ना रहे ।
 मुझ को जेवा है तेरा माल से जीवन मन्सूर ।
 मेरे जीवन का यह हर गान रहे या ना रहे ॥

भजन नं० १६८

एक नौजवान की उम्मेद ।

पसे मुर्दन भी होगा हार ॥ यह ही पयां मेरा
 मैं इस भारत की मिट्टी है यही दिशोर में मेरा

मैं इस भारत के उजड़े हुए खण्डर का हूँ जर्जर ।
 यदी पूरा पता मेरा यही है कुल निशां मेरा ॥
 खिजां के हाथ से मुर्झाये जिस गुल्शन के हैं पौदे ।
 मैं इस गुल्शन की बुलबुल हूँ यह ही गुलिस्तां मेरा ॥
 अगर यह प्राण तेरे धास्ते पे देश ना जाये ।
 तो इरा हस्ती के तल्ले से भिटे नामो निशां मेरा ॥
 मैं हूँ तेरा सदा तेरा रहूंगा यावफा खादिम ।
 तुही है गुलिस्तां मेरा तुही जन्नत निशां मेरा ॥
 मेरे सीने में तेरे प्रेम की अग्नि मड़कती है ।
 निगाहों में मेरा भारत नुदी है कुल जहाँ मेरा ॥

भजन नं० १६९

(भारत माता का रुदन)

मेरे गम की कहानी मुझे किस्सा एवां न समझो ।
 अर्मी खुन के रो पड़ोगे इसे दास्तां न समझो ॥
 शोक से उडा दो मेरे तनके टुकड़े टुकड़े ।
 रकेगा जज्याप दिल मुझे ये जवां न समझो ॥
 अरुज है किसी को कमी है किसी को पस्ती ।
 फलक की गरदिशें हैं दौरे जमां न समझो ॥

मेरे लाल साखें खोलो जरा हाथ पाओं घोलो ।
 न जगो हो अपनी हस्ती जेरे आस्मां न समझो ॥
 वही कोहेनूर शीहरा जिसका था कुल जमी पर ।
 है जहां में अभी तक मुझे ये निशां न समझो ॥
 न जितार में आग मड़की न कलेंजा जल रहा है ॥
 यह गुबार आहें दिल है मेरी धुआं न समझो ॥
 वही रोहयो जानो शौकत वही जलाल अपना ।
 है जर्फ लाल लेकिन अभी नातयां न समझो ॥
 न मचलिये हज़रते दिल जरा सप्र कीजियेगा ।
 अभी माज़ हो रहे हैं इन्हें सक्तियां न समझो ॥
 मुझे भूलता है पागल मैं तेरी हो खास मां हूं ।
 किसी येनया को हिन्दी गिरिया कनां न समझो ॥

भजन नं० १७०

कर जाओ काम दोस्तो भारत की शां रहे ।
 बुनियां में तुम रहो न रहो पर निशां रहे ॥
 अब गौर करने सोचने का पक है कदां ।
 लून भरदो अपना जिससे कि यह नीमजां रहे ।
 तुम नरत के दर्पण पनी कुछ तो कर दिखाओ ।
 ता नाम लेया कोई तो ये मेहरबां रहे ॥

तूफान है रात तीरा है लहरें हैं जोश पर।
 उठ बैठो जिस से कँदती बचे वादवां रहे ॥
 कैसा जमाना आया है कि पर्दा पलट गया।
 अब वह न गुल न घाग़ न वह घागयां रहे ॥

भजन नं० १७१

शहर—देखिये यारो जमाना की अजब रफतार है । . .
 है बदलता दिन बदिन नित्य नित्य नई यह पटार है ।
 कमी धूप है छाया कमी कमी है तुमा कमी शाम है ।
 गरमी और धरपा कमी कमी शीत की मरमार है ॥
 यस्तसे सैहरा कमी सैहरा से होजाया है शहर ।
 कमी शाह थे वह गदा हुये और गदा से चारदार हैं ॥
 जो कमी उस्ताद थे वह अब हुये नारुस अकल ।
 थे कमी मोहताज जो अब होगये जरदार हैं ।
 फ़ख़र था दीदार जिनका उनसे अब नफरत हुई ।
 प्यार था जिन यारों से अब न यार हैं ना वह प्यार है ॥
 राजा के सिरताज सब मुस्कों के शहनशाद थे ।
 उनकी अब औलाद को मरना शिकम दुशवार है ॥
 वीरता मुलकों में जिनकी हर जग मशहूर थी ।
 उन के अब पेसे पिसर मफ़्खी न सकते मार हैं ।

वही प दलदेव सिंघ हो जायगा उसकी नजर ॥
याद कर उस को जो कुल मखलूफ का भरतार है ॥

भजन नं० १७२

एह दिलचस्पी है री घागे घतन तेरी यहारों में
नजर आती नहीं क्येजमों के लाला ज़ारों में
अजल से है लफ़्फ़ गलज़ारये शार्स्नगी तेरी
रही है गेलती तदजीव तेरे मरगज़ारों में
एह नगमें मुदतों से है गंधारों की ज़यानों पर
जो पोरदा हैं लाजे मन्नेके मगरथ के तारों में
हर एक ज़राये तेरा माइमूरये नुरे तबदुस है
झोड़ों मादे आलमताय है तेरे ग़वारों में
तेरे गरदों की शानेदिल फरेबी और ही कुठ है
एगरना रीशनी मौजूद दरजा है सितारों में

भजन नं० १७३

मेरा हो तन स्वदेही मेरा हो मन स्वदेही
छोटी से हो घरन तक सारा बदन स्वदेही

घरदार हो स्वदेशी ईश्वर की गर दया हो
 कसामीर से कमारी तक हो वतन स्वदेशी
 देसी विचार मेरे मारत सुधार सोचें
 हो शुद्ध और निर्मल मेरा चलन स्वदेशी
 ऐसी स्वदेश से हो मेरी अटल प्रीति
 भारत के घास्ते हो जीवन मरन स्वदेशी
 फल फूल हो स्वदेशी मारत के गुलस्तां का
 बुलबुल भी हो स्वदेशी और हो चरन स्वदेशी
 जय तक जियो स्वदेशी सिंगार हो यदन पर
 मर जाऊं तो भी होवे मेरा कफन स्वदेशी

भजन नं० १७४

कहां है वह मेरा दमकम कहां तयो तयां मेरी
 गनीमत है जो बाकी है यदन में हड्डियां मेरी
 अदू ताज़ीम खम करते थे अपना सर मेरे आगे
 शाहन्शाहे जहां तक घूमते थे आस्तां मेरी
 धजा था हर तरफ दुनियां में उनका मेरी ताकत का
 चमकती थी जमाना में कमी तेगोसनां मेरी
 निगहेयां धर्म था मेरा जवां वेदों की यानी थी
 धफा थी राजदुर्गा मेरी हुई थी पासवां मेरी

गया यह दौरदौरा दारिये यखते ज़बू आया
 उदादीं गरादिशे फ़लक़ ने धज्जियां मेरी
 नहीं अपना रहा कुछ पास भेरे सब है गैरों का
 गिजा मेरी मेरा फैदान चलन मेरा ज़वां मेरी
 फाँले दिल में पड़ते हैं झुलसती है जयां मेरी
 अजब क़िस्सा है अपना निराली है दास्तां मेरी

भजन नं० १७५

आग में पड़कर भी सोने की दमक जाती नहीं ।
 ताँद देने से भी हीरे की चमक जाती नहीं ॥
 तिल पर घिस देने से भी जाती नहीं चन्दन की बू ।
 फूल की मिट्टी में मिलकर भी महक जाती नहीं ॥
 फूटकर आता नहीं कुछ लाल की रंगत में फ़रक ।
 तोड़ देने से भी मोती की चमक जाती नहीं ॥
 रंज में धाता नहीं नेकों की वेदानी पे बल ।
 धूप की तेज़ी में खगजा की लहक़ जाती नहीं ॥
 आ नहीं सक्ती बटहरों में रोखों की घटाड़ ।
 दस्ते गुलछी में भी गुंछों की मदक जाती नहीं ॥
 खोपों पतरे में बदल सक्ती नहीं मरहों की रू ।
 भंदलोषों की क़फ़ास में भी बदक़ जाती नहीं ॥

गायक दिग्गज नदी दपना गुणः शिखर से कभी,
 जोर से आंधी के आनिश की भटक जाती नदी ॥
 गारा उन गढ़ना है आरुखों हवादम में दंभ,
 गायकों में फिर के विजयी की कड़क उनी नदी ॥
 गुनः ही उल्लूक का जगपा दिग्ग में भिद सका नदी,
 बीम की दिग्गमत में गगदश घे फलक जाती नदी ॥

मजन नं० १७६

गायन फला दिया गुम ने दिग्गमत, न बनकर.
 दाजान नू बन गया है जितन निजान बनकर
 प्रत्येक जगत के शिक्षक क्यों बन गये हैं भिक्षक
 मोक्षम फलाद क्रियर दोहर कमान बनकर ।
 मुनियों ने थे सुखछिन जो जगत क्षत्रियों के ।
 दाढ़ व चोर क्यों हैं दाढ़े जहां बनकर ॥
 अर्जुन से शरधारी मीपम से प्रत्यवाही ।
 गोदड़ पड़े घने क्यों शेर जवां बनकर ॥
 फाकाकशी से तेरे बंध तड़प रहे हैं ।
 गफलत में क्यों पड़ा है ऐसा अनजान बनकर ॥
 तेरे रईस व राणे घनवान सेठ सारे ।
 फंजूस खम क्यों हैं दानी महान बनकर ॥

इन्ने धतन में क्यों है तेरा दिमाग़ खाली ।
 एना प्रताप व दानी मानां समान धनकर ॥
 विदमत धतन की कर ले सुखलाल गर है राहिश ।
 हिन्दा रहै जहां में मैं बेग़दान धनकर ॥

भजन नं० १७७

नाम जिन्दों में लिखा जायेंगे मरते मरते ।
 लाज मारन की क्या जायेंगे मरते मरते ।
 जान पर खेल ही जायेंगे अगर इन तें भी ।
 नैकड़ों को ही जिला जायेंगे मरते मरते ॥
 मरे तन होंग़े दुदा उनको तें देना ही है ।
 हम तो बिजुड़ों को मिला जायेंगे मरते मरते ॥
 यह कोई और होंगे जो वे के गला के मरते ।
 हम रक्षाओं को दैया जायेंगे मरते मरते ॥
 लाक में जिसम और किसी का मिलना होगा ।
 हम तो भूखों को खिला जायेंगे मरते मरते ॥
 तिराना रख जायेंगे जिस पर रक्षाये मादान ।
 तू न तक अपना पिला जायेंगे मरते मरते ॥

मजन नं० १७८

यह अमीरों दामे पला हूँ मैं, जिसे सांस तक भी न आ सके ।
 यह कर्तारि खंजर नाज़ हूँ, जो न मांस धपनी फिरा सके ॥
 मुझे आसमान ने मिटा दिया, मुझे हर नज़र से गिरा दिया
 मुझे खाक धी में मिला दिया, न हाथ कोई लगा सके ॥
 मेरी दुदमनी पे हजार हैं, भरे खातरों में गुबार हैं ।
 मेरे दिल में ज़ख्म हजार हैं, इन्हें कोई फ़र्क़ दिखा सके
 मेरे झरझर कहां गये, मेरे किलागीर कहां गये ॥
 यह महमुनार कहां गये, जो फिर पलट के न आ सके ।
 मेरे लम्बे घरछों को क्या हुआ, न कटी कमां को जेर किया ।
 मुझे धोये तीर्थों पे रख लिया, कभी एक निशांना उड़ा सके ॥
 मेरा दिन्दुकदा हुआ दिन्दुकदा, यह हिमालया दै दिवालिया ।
 मेरे गंगा जमना उतर गये, बस अब इतने हैं कि नहा सकें ॥
 न यह माला नोनियों के भरे, न यह चित्र सिर पर लगे हुए ।
 मेरे बाल खाक में हैं अटे, नहीं इतना कोई धुला सके ॥
 न यह दिल्ली है न यह आगरा, न बिहार और न कलकत्ता ।
 जो नगर है उजड़ा पड़ा हुआ, नये सिर से कौन बसा सके ॥
 मेरे ऊंचे २ जो फोट थे, यह हैं अब जमीं से मिले हुए ।
 यहां उल्लू आके हैं बोलते, जहां बाज़ पर न दिखा सके ॥
 यह तब्त जिस पे कि मोर था, यह जहां में जिसका शोर था

किं चीनजन के डे गये, यही खोर मुझ पै जता सके ॥
 जो कोहनूर यहा दिया, उसे टुकड़े करके उडा दिया ।
 जो हर तरह से भिटा दिया, कि नजर में ही न समा सके ॥
 कि बड़े मालि हैं मांगते, इन्हें टुकड़ा रोटी का कौन दे ।
 जो शायें कह दें परे परे, कोई पास भी न बिठा सके ॥
 रे लाल जो कि सिखाते थे, यही अब हैं औरों से सीखते ।
 [हुदा की शान तो देखिये, मेरी बिगड़ी कौन बना सके ॥
 फल पजे उसकी ही घंसरी, न रहे किसी की न है रही ।
 यही किमलनी जमीन है, यहां पांय कौन जमा सके ॥

भजन नं० १७९

(दिलों में छाले पड़े हुए हैं)

पा ! किसी मुसीबतों में यह हिन्दू छाले पड़े हुए हैं ।
 र २ पर हमारी ग़ातर, निरुद्ध के छाले पड़े हुए हैं ॥
 [महमात जो आये वन कर यह दुःख करने लगे हमों पर ।
 [है अपने मकान छाले, मकान से बाहर खड़े हुए हैं ॥
 [है आफत पड़ी हुई है, गले में खजर अड़े हुए हैं ।
 [में नदर घुमे हुए हैं, जिरार में छाले पड़े हुए हैं ॥
 [यहाँ से बाप थिहुके, यह भोगे [रिपमत के दोषे दुबड़े ।
 [गों के मुहाग उजड़े, घरों में ताले पड़े हुए हैं ॥
 [माना की बिगड़ी मय्यर ! यह दुःख होने लगे सदातर ।
 फरबाद किस को जाकर, दिलों में छाले पड़े हुए हैं ॥

स्त्री भजन।



भजन नं० १८०

प्रभू लगावे पार वे हरी नाम सिमर लै ।
नेक कमाई कर कुछ प्यार, इन्द्रियां नूं दे मार ।
वे प्रभू नाम निमर लै ॥

धर्म बिना कोई संग ना जावे, ऋग्वेद ने वेद पुकार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

विशे मेल विच गई जवानों, अजे थी सोच विचार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

मानस जन्म अमोलक होरा, मिले ना द्वारमयार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

ना कर नीन्द कठन है पैडा, होसैं बहुत खुवार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

भूइ मना हो सोचैं नाहीं, मैं तो अती गवार ।
वे प्रभू नाम सिमर लै ॥

भजन नं० १८१

उपदेश

हो चाहो सार अचार कर हथ बन्द के लाज़र आन रखी ।
 क्या नदीं जो आख चुनायां तुम विन जो मैं संग गुजरी ।
 एक मटक मैं बहुत दुख पाया शरण तेरी अब आन पड़ी ॥
 ली मूरत तिलज कमीनी अधम नीच हू पाप भरी ।
 अगर देखे भोजन मोहे दीना बित्त हरी अब डेर करी ॥
 रण तेरे हृदय में भरे समस्त बित्त की सुध बिसरी ।
 रण पड़ी हू आन तुम्हारी पत राखो करुणामय हरी ॥

भजन नं० १८२

मर्यादा मैं कितन ल जायां नाहीं बिते मंगू छोई ।
 निपट अयानी खां नव मन भारि अहंतां पायें छोई ॥
 छोटी देखे चुन न लेंदे जो, करन न गल ई छोटी ।
 शद धी होश सम्माली नें घाली, काढ़ी तन्द न पूर्ण छोई ॥
 शानन मेरिया नव कुछ जानन, बॅयें उमर मैं छोई ॥
 बज न निरया पढ़या न लिखया, मर्यादा न मूर पंगोई ॥
 निज न मारि रही समहारि, एक भी न मल मैनु ओटी ।
 शानन मेरियां सब कुछ जानन, बॅयें उमर मैं छोई ॥

कृता कतिवा कड दंडाया, अगे कतण नूं इव नहीं लाया ।
 हुन बैठी पछतायां ॥
 मोहन ब्रह्मण लैन नूं आया, रुदन लगा मेरा मां जाया ।
 किरण सौहरे जायां ॥
 सोचजा मैं हां कुचजो, इसदे कुचजियां मैं जासां कजो ।
 जे कन्ते मन भायां ॥

भजन नं० १८४

करसां मैं हार भंगार, जिस विच पिया मेरे बस आये
 प्राण आधार नौ सैय्यां०
 जिन भूषण विच होये न दूषण सो मेरे दरबार । नी०
 न मोह दुह न पिस जाव न लेवे चोर चकार नी०
 यह पये मोह सोना चांदी जो लगे कसां नूं भार । नी०
 गजरयां बंगां थीं दुष संगी कछा बग्य उतार । नी०
 अन्त मुलम्मा है गहणा निकम्मा यह मौदा मुनियार । नी०
 न धन रहसी न धन घालियां यह जोवन दिन खार । नी०
 मेरी माया ओइम् दा नामा, पाओ नौ गल विच द्वार । नी०
 रान अन्त धर्मदा धागा, धुरमुडा धर्म पूखार । नी०
 बोका बूदा कर्नी कद्वण, धारसी तत्य विचार । नी०
 रया ही दाओणी हुमके दमा पाले, टिका उपकार । नी०

एस घे आस जलैती, फरदी हों रो २ पुकार ।
 'राम' विपदा अति दुस्सर, आज रखे कतरि ॥

भजन नं० १८६

माय नी मैं भई दिशनी, देख जगन् में शोर ।
 इकनां डोली इकनां घोड़ी इक सोण इक गोर ॥
 नगी ऐरीं जदि डिटै, जि० के लाग मोड़ ।
 इक शाह इक दरिद्री आटे, इक साधु इक चोर ।
 कहै 'हुतैन' फकीर नमाणा, भलं असां यों दोर ॥

भजन नं० १८७

ते प्राणपति से जाय कहियो, दर्शन की तन रही अभिलाषा ।
 सादिन तरलत हैं मोरे नैन। ज्यों अल गिन प्यासक प्यासा ॥
 न पिन लख फुल फीज लागत, आभरण भूषण मलमल
 ना करो अपराध प्रीतम, अव धरनी। दारुण में देओ ॥
 १ २ यीषण धन हैं संयोगन, जिसकी पति पूरी करे आरा ।
 न कदावे कित के दिग जाय, 'अनीलन्द' दासन अनुहासा ॥

भजन नं० १८८

मेरे राखारों मैं मगरुत के मुह घाना ।
 राता रुंद मगरी राखे प्रभू रुंड कटां जाना ।
 राता मे मेजा झिहर व्याता अगून कर बी जाना ॥
 दक्षिया मे काटा मात जो मेजा जोउम् मरुत कर जाना
 भीरांवारं मम दोषांभी प्रभू प्रीतम कर पाना ॥

भजन नं० १८९

मैं जिन्दगान गुमां थीं धोखी, सैय्यो बावन अरयोनी ।
 मरजादयो रज्जयो भज कोरि डोली ॥ १ ॥
 कई पाऊ ने यमो बरोले, भांभ न मक्तिपां मैं मुहिपां पदोले ।
 लहन थीं अजे धा नदी, गयदा पया दिछोदा हो.वां ॥ २ ॥
 जांजियां कीती गुन गपारी, पादलिपां गल ऊंट मंगारे ।
 सुन २ कूच दे डोल नगारे, दोरिपां जंगोडोनी ॥ ३ ॥
 पैर डोली विच भूल न धरसां, सैय्यो गुमां थीं दिछो ।
 दम २ याद गुसां नूं करसां, निघर गरि मेरी डोली ॥ ४ ॥
 डोली पकड पिठारि भारियां, मिलन न दिसियां घतवियां त
 अण्डी नाल मैं बिदया न होई, बावल नाल न घोली ॥ ५ ॥
 डोली चारि चहुं कहारां, रोवां कूकां आंदीं मायं ।
 मथयो धडी सुन्धर उतायं, गल थीं लादायां खोलो ॥ ६ ॥

भजन नं० १९०

जो सांगियां की सांगें बाँटियां
 लोग होंदें जान देदें नरेंद हैं भवभारियां
 मेस पानीरी रिहल के यह भय जोहें रीगगण बनियां
 मान गिना दिया देना न काला गिना दिया हुन फौन हमारा
 मन मन का है घटी ब्यामी मिल गायें उरनां भयजनियां
 देना देना करें भंगल पार भेदमा उम्दी करें प्रवार
 दिया के दिग दा घोषन अपना संग मलायें और साखियां

भजन नं० १९१

टेक-याह २. चखें नें धू २ लाई, सत नामदी देये दुहाई ।
 यह भगवता है रंग रंगोला, चमके मुख ते साया पीला ।
 माल रैडदी सोहणी सफाई सिदा तकला नहीं चलकाई ॥
 पुलना चमडी न मुद्रा दिलदा, हय लायां पयाइत्या खलदा
 लठ पकी लकाड दी पाई, कसर नहीं रतिराई ॥
 जिसने यह चरखा घडया, गुणी पूरा ते सिफतां दा मरया ।

अचरित्र कारीगरी है सिधार्थ, अकल फिदर चकित होजा
 गली २ मद्धे २ चरमे शब्द कुठियां धरे महे ।
 कोई खुशी हो रही गीत गाव, कोई हंसते होरां हंसार् ॥
 जे विल निजन जाके, लगो कस्तन जिश लगा के ।
 ओही सुघड़ स्थानी नदार्थ, सो तुर्न छिपकू मर लार् ॥
 ओही लैदियां दान बनार्थ, चल्द्री बार जेदा लग जार् ।
 मला दस ग्रां नृ कीता, फदी गान कस्तन दा लीता ॥
 ठठे करन मरजाई, तां मी तेनू समझ न भाई ।
 छह खेह अजे हे बेला, नोडा प्या २ होया मैता ।
 रायां मैय्यां नां छुप मुकार्थ, पुनी तुत्ती न तैं नन लार् ॥
 जद होसी चरखा पुराना, हं ए कस्तन थी यह नमाना ।
 यन्द यन्द डिल्ला होजार्थ, लगे जोर तां फेर लार् ॥
 तुद कुछ मी न यनसर आना; पछोतासी जा घक्त वहाना ।
 दुनियां नां पेओ फिर नार्थ, रो रो करसी नय थीं मुदार्थ
 'गंगाराम' उदास न तूं छोप करत सम्मे फिर तूं ।
 लैणा फान्त ने कल दुलार्थ, तेरी कुछ है सारी कमार्थ ।

भजन नं० १९२

हे स्वामी मैं किस विध होना पार कोई मैंने दस देवे
 नातो भक्ती चित लाया, ना कोई उत्तम कर्म कराया

रुन गेवाया हे स्वामी मैं ॥

शुभ सात तेरा ना जगिया, येन संग मनो है नागिया ।

जो ना नागिया हे स्वामी मैं ॥

नाही श्रुती गुण तेरा नाया, विषय सुण्या में दिल है नाया ।

स्वाध्यास मन्त्रा हे स्वामी मैं ॥

ए उपवास बंद ही ना गेया, मैं यात उपवास भक्तान्त लीया ।

निशेय जाये दीना हे स्वामी मैं ॥

नाही ज्ञाना धर्म ग्याना, ज्ञानदा देवी भक्त महारा ।

कुछ ना विचार हे स्वामी मैं ॥

मन्य विद्या क्षा पठन ना पाठन नाथ मान मानानदा साधन ।

दोईयां शमागण हे स्वामी मैं ॥

धन जोहगदा विद्वान्ना चरका, लगा झूठ ते पाप दा लटका ।

भुलियां खटका हे स्वामी मैं ॥

मैं स्यादि ते विषयां दी पट्टी, कोसुल मलाई ना खट्टी ।

तो भग मती हे स्वामी मैं ॥

उत्तरे धर्म ओङ्क संग जाये भाई वन्दना कम कोई आवे ।

गंगाराम जो आज्ञाना ही सोई ज्ञान पार उतारी ।

विन अधिकारी हे स्वामी मैं ॥

मैं थोलाही योगनहार कोई मैंनो दस देवे ।

दोमां किस् विध पो जल पार ॥

मञ्जन नं० १०४

मैं तो यह बँधी नारी तुम में थी ।
 मैं जाना यह थी धर्म धारी तुम में थी ॥
 मुझ का गन्धर्व मलमांस विदुरा ने चुकी ।
 साथ बिये जो दुःखों से यह नारी तुम में थी ॥
 है भणो कि तुम थी नर ना गिनी जानी हो ।
 यहाँ लोनाथनी थी गलित धारी तुम में थी ॥
 ये धृतराष्ट्र राजा जो कि नेत्र धर्तन थे ।
 थी नारी दुःख में नारी रहने वाली तुम में थी ॥
 मैं यह नारी तुम भाँटी का सुग धिगर है ॥
 कर पड़ी नहीं यह नांधारी तुम में थी ।
 कर राजा रत्न रत्न थी पद्मांघरी ॥
 न सम्पन्न थीर धीनम प्यारी तुम में थी ।
 मैं से राजा रत्न को पादशाल जय ले गये ॥
 से लार छुड़ा दारु धारी तुम में थी ।
 गई जलकर सती अपने पती के साथ में ॥
 मैं मत छोटा नहीं यह नारी नारी तुम में थी ।
 लिया विष का कटोरा पर ना छोड़ा धर्म को ॥
 न अपने देगई कृष्ण प्यारी तुम में थी ।
 न को छोड़ गई सती पती के संग में ॥

इस में आज़ादी का भसरार है ।
 चरखा कातो तो बेड़ा पार है ॥ २ ॥
 चरखा चरख को नाचा दिखायगा,
 चरखा स्वराज्य की राह बतायगा
 इस से योरूप का आज़ार है ।
 चरखा कातो तो बेड़ा पार है ॥ ३ ॥
 इस से होंगे शरर ज़िंशान फिर,
 होगा फ़खरे आलम हिन्दुस्थान फिर ।
 इसी चरखे पे दारोमदार है ।
 चरखा कातो तो बेड़ा पार है ॥ ४ ॥

भजन नं० १९८

बेला सच्चीयां दा तुसी विसर गईयां ॥
 नल दी खातर दमयन्ती ने लाखों कष्ट उठाये,
 बिच जंगलों सही मुसीबत दशा सुनी ना जा
 ओह कम सच्चीयां दा तुसी विसर गईयां ।
 कपटदा धेप घना के रावण सीता लई चुराय,
 सत्य छलण नूं उस सती दे कीते बहुत उपाय,
 हाल यह सच्चीयां दा तुसी विसर गईयां ॥

हाँ दे बरन बरन हज़ारों जग महीं चढ़ाया ।
 सिंग होसोने मन्ना होके, तिन केन दे जाणा ।
 एहाल जहाँयाँ दा गुन्याँ विमर मईयाँ ॥
 एहाँ दे बाल लड़ाइ इगड़ा उल्टा मनर्दायाँ माना ॥
 होत विष मरक दे होलन होयेगा मुँह बान्ना ।
 मोह बुपनियाँ दा गुन्याँ विमर मईयाँ ॥

भजन नं० १९९

प्रभू के भंग मैं क्यों ना गई री ।

प्रेम जाली रोना बन जाली, धष माटी के मोल भरिरी ।
 प्रभु हैं मेरे प्राण आधार तिनकी क्यों ना मैं शरन लई री ।
 प्रभु के प्राण काँ छोड़ नखीरी माया के जाल में उलझ रहीरी ।
 एको छोड़ा अमारने लिपटी धरिग धरिग मैं मत मन्द भरिरी ।
 प्रभु मेरे स्वामी मैं दासी प्रभुकी स्वामी ना भूले मैं भूल बरिरी ।

भजन नं० २००

मेरी तो लगन लगी एक हर से उस जादूगर से ।
 मन मोहन मन मोह लीना मन मोहनी मंत्र से ।
 का पानी पढ़कर मुस पैः डार दिया ऊपर से ॥

भजन नं० २०२ --

(बदकिस्मत विधवा की चन्द आँहें)

यह आह मेरी सितम है भारत न मार मुझको सता २ कर ।
 विगाड देवे न फिर से ईश्वर यह काम तेरा बना २ कर ॥ १ ॥
 मैं साफ कहती हूँ याद रखना जो आँहें इस दिलसे उठ रही ।
 मिटा के छोड़ेगी काँम तुझको चिराग तेरा बुझा २ कर ॥ २ ॥
 पहाड दिन रंओं गम में गुजरा सितारे गितने में रात काटी ।
 मेरे सितारों ने मुझ को मारा घुरी तरह से बला २ कर ॥ ३ ॥
 यह नयन फूटें जो मेरे नयनों में एक पल भर भी नाँव आई ।
 बहाई नदियाँ घनाये कुलजम लहू के आँसू बहा २ कर ॥ ४ ॥
 छुटा है जब से सुहाग मेरा, यासो हरमाँ का दिल में डेरा ।
 मैं जान अपनी खपा ही डालूंगी सोजेगम में घुला २ कर ॥ ५ ॥
 घट तन से जालिम फलक का मेरे, अरुसी जोडा उतार लेना
 तलख कर दिये पेश मुझ पर, सुफेद चादर ओढा २ कर ॥ ६ ॥
 इसन्त जाने को और यहिनें, पसन्ती कपडे रंगा रही हैं ।
 दुःखों ने चंदरे पर फेरी जरदी, है रून अपना सुखा २ कर ॥ ७ ॥
 जो सायन आया तो झूठे झूला, मल्हार गावें व देसी बोला ।
 श्वर किया मुझको नीम विसमिल, गमों ने चरके लगा २ कर ॥ ८ ॥
 वह मुझपर आफत का दूट पड़ना, वह घाल्यपन का मेरा रंझना

उरा लिपने मेरी उमीदों को; गमकी बिजली गिरा २ कर ॥
 हम को अपने अर्धांग जाने, पगले देने हैं स्नान ताने ।
 दो जमाने में मुश्किलें बरसा, हजार नाटमन लगा २ कर ॥१०॥

भजन नं० २०३

(एक साल-विधवा की तड़प)

माना पिता में मुक्त था दुर्गतिन बना के मारा ।
 दो दिन बहार मुल्लाम मुक्त था दिया के मारा ॥
 अंग में नेरे था पटना मानम का पस लगाया ।
 बारी उमर में नूनी मेंदी लगा के मारा ॥
 मैं तोष्ट देती बंगना होला जो होश मुक्त था ।
 बस मेरे हाथ बोरा बंगना बंधा के मारा ॥
 शरीर दो अष्ट पर्या गौरी के मुक्त हो यह ।
 बस ऐन लेनों ने ही गाथा रचा के मारा ॥
 हाथ हाथ सुहाग का सुख मैं देख भी न पाई ।
 "भीतम मेरे सिधारे" मुक्त को सुना के मारा ॥
 सेहरे के फूल ताँज मुर्छाने भी न पाये ।
 जय कि सोदाग भेरा घोडा चढा के मारा ॥
 फेरों की चार हूँ मैं अब धर्मवीर बेशक ।
 मैं और मुख न देखा दुःख ने जला के मारा ॥

वैराग्य ।

भजन नं० २०४

दमदा फी मरोसा जिन्दे मेरिये नी ।

पाप कमाके माया जोड़ी आखर होया लख करोड़ी ॥

बन्त छाक बिच घासा जिन्दे मेरिये ।

पाल अघस्था खेल गंवाई याकी बिषे मोग बिच लार् ॥

जायेगी प्रासा जिन्दे मेरिये नी ।

जिस देहि दा मान करेदी ओढ़ नी तेरा संग न देंदी ।

पहने मलमल खासा जिन्दे मेरिये ।

लाख घरस छोड़े जीवन लोढ़े आखर एक दिन मौत मरो

जल पर जान पताशा जिन्दे मेरिये ।

जिस सुप्त में तू आनन्द माने बिषय मोग में जो सुख जो

यह स्वप्न तमाशा जिन्दे मेरिये ।

छुटे मित्र चार प्यारे नाले याग वगीचे सारे ।

रख प्रभु पर आशा जिन्दे मेरिये ।

जीवन मुक्ती जे तू लोढ़े नाल प्रभु दे मन को जोड़ें ॥

होजा उस्दी दासा जिन्दे मेरिये ।

भजन नं० २०३

हे भानी क्या तेरा क्या भोग तेरे भग्यर पैल बसेंग ।
 इत के दीन पदन का भग्या रक्त धनु का नाग ॥
 हाइ मांय भाई का पिऊग पदों बसे विचार ।
 गयो बन्ध उभारों गोमां गांठ निज दृष्ट नेरी सीमा ॥
 बने पाव पाग मिर टूटो यह नम होगा भग्यर की डेरी ।
 जेहे मन्दिर सुन्दरी भानी गान नाम बाजी दारी ॥
 मेरी ज्ञान बर्मान सुख होनी होछा जन्म हमारा ।
 तुमरी हारनागत में प्रभु जी कंद रथीदास वचारा ॥

भजन नं० २०६

मय कुछ जीपत का प्योहार ।
 मात पिता माई सुत धनु अरपन प्रद की नार ॥
 तन से प्राण होत अब न्यारे डेरत प्रीत पुकार ।
 आघ घई कोई नहीं राखे घरते देत नकार ॥
 मृग शिकारी जीपन जग रचगा देजा हरष विचार ।
 कहे नानक भज राम नाम नित जानते होत उधार ॥

भजन नं० २०७

पूनाह हो जानी रे तेरी काया (झूठी तेरी काया)
 कहाँ मरमाया सोच तु भोले दुनियां चित लाया ।

चारों दिस दुनियां का सुख है सोच समझ अमिमानी ॥
 जिस काया को पाप कमाकर पाले है मन मानी ।
 अन्त समय ओह आग जलेगी यह तो संग न जानी ॥
 सिर के घाल सफेद होये अब बूढ़ होन नो आया ।
 अब तो पट्टी खोल आंख की झूठी है जिन्दगानी ॥
 जब लग जाये हर गुण गाये मन चित हित से प्राणी ।
 सार छोड़ आसार पकड़ कर क्यों द्रुये अमिमानी ॥

भजन नं० २०८

काया कैसे रोई चलत प्राण ।

चलत प्राण काया कैसे रोई छोड़ चला निर मोही ।
 मैंने जाना मेरे संग चलेगी या कारन काया मलमल धोई ॥
 उंचे नीचे मन्दिर छोड़े गाये भैंस घर घोड़ी ।
 बिया जो कलवन्ती छोड़ी और छोड़ी पुतरन की जोड़ी ॥
 मोटी झोटी गज्जी भंगवाई बिना काठ की घोड़ी ।
 चार जन मिल लै जो गये हैं कुंक दई फागन की सी होरी ॥
 भोली तिरिया रोधन लागी बिछड़ गई मेरी जोड़ी ।
 फहत कबीर सुनो-माई साधो जिन जोड़ी दाढ़ते होड़ी ॥

भजन नं० २०९

कोई मोड़ दिलां दियां पागां नूं ॥

मन सनहाया समझे नाहीं रात दिने उठ पैदा राहीं ।

हुंदन सदाय समाधानों ॥

यह मन मेरा फोऊ कहै बिना हंस क्यों मोतां छये ।

मिल हंसां तज कागानों ॥

और किसीको दोष क्या दीजे जो कुछ किया सो चुन लीजे ।

दांप है अपने मागानों ॥

कहे हसीन गुनो माई साधो थम कंकर आ जय तुमको पांधे

फिर फी फेर कतायां नों ॥

भजन नं० २१०

क्या तन मांजता रे आखर माटी में मिल जाणा ।

माटी मोढ़न माटी पड़न माटी का सिरहाना ।

माटी का कलवृत बनाया जिस में भयर नमाना ॥

माटी कहे मुख पर फो निन्य उठ मांजे तु मोदे ।

इक दिन ऐसा आवेगा जय में माजुंगी तोदे ॥

चुन घन लकड़ी मैदल बनावे बन्दा कहे घर मेरा ।

ना घर मेरा न घर तेरा चिड़ियां रैन बसेरा ॥

माल पड़ा साहुकार का घोर लगा सरकारी
 एक दिन मुशकिल आन पड़ेगी महसूल मरेबा भारी
 पादा चोला भया पुराना कप लग सीधे दरजी
 दिलवा मैहरम कोई ना मिलिया जो मिलिया मलगरजी
 दिलवे मैहरम सतगुरु मिल गये उपकारन के गरजी
 नानक चोला अमर भया संत जो मिलगये दरजी

भजन नं० २१०

कीजाना दमकोईरे बाबा की जाना दम कोई
 बिही चादर उतार दे धनिया पहन फकीरंदी लोई
 बिही खदर नू दाग लगेगा लोई नू दाग ना कोई
 जय तक तेल दीधे में बाती सूझत है सब कोई
 जल गया तेल निखिट गई बाती लैचल लैचल होई
 जय लग ऊँध पिछड़े में माँहीं लायू है सब कोई
 जय प्राणी ने त्यागी काया काढ़ो काढ़ो होई
 भाई कुठम्व कबीला मात पिता सुत जोई
 खाथन पीवन दे सब साथी संग चले ना कोई
 कोई भायत कोई जायत निसदिन असाधिर रहे ना कोई
 . करत क्या होत प्राणी कर्म देखही होई ।

वचन नं० २११

रोटा—चन्दना है गदना नहीं चलण यस्तया घीस
 ऐसे बहज मुदाग पर कौन गुंदाये मीस
 कोई दमकी यान डगलु में है कोई दम की घात
 मुठी बांधे आया जग में हाथ पम्नारे जात
 बन जोषन हुगु नपत मुमा यह नही चलने साथ
 बलबल घटना दिन नहीं बदला थोड़ी जान दिन रात
 निभल ननाल प्रयल गिन् दिन यह काल लगाये घात
 कहां गये यह सग सेगाती कहां गये पितुनात
 धर्म ना छोड़ा दम्न ना छोड़ा क्यों जग ठग ठग खान
 नपलसिंह जय अन्त नमय हो हाथ मले पछतात



प्रेम फुलवाड़ी ।

भजन नं० २१२

मेरी इमदाद को ये धंसरी वाले आजा ।
हाथ में अपने सुदर्शन को संभाले आजा ॥
खैचता खीर है वेदर्ध दुःशासन मेरा ।
इसको नापाक इरादे से हटाले आजा ॥
आवरु लेने को आमादा है जालिम कौरो ।
पड़ गये आह मुझे जानके लाले आजा ॥
ये जुमार्ह से सुदामा को बचाया तुने ।
मुझ को इस ज़िल्लतो ख्यारी से बचाले आजा ॥
आहो ज़ारी में मेरी जान घुली जाती है ।
कर रही हूँ मैं बड़ी देर से नाले आजा ॥
मिसले तसवीर हैं खामोश कृपा और मीम
लग गये द्रोण के भी मुंह पे हैं ताले आजा ॥
मीमो सहदेव तो क्या चीज है अर्जु
कर दिया है मुझे किस्मत के हवाले
ब्याज मुझ बेयसो बेकस को बचाने
ये ज़माने के ज्वालों, के ज्वाले आजा ।

बान हमददं फुलक नै। मिया ये मोहन ।

बाके हम घोंडे गिरां बाज को दाने आजा ॥

भजन नं० २१३

तू गहनगाह में दर का गदा, छुर रुह एक नकदीरें दो ।
 तू गरुत नेशीं में ग्राक नशों, है घतन एक तामीरें दो ॥
 तू जल नशीनें में जरा ग्राफ, है असर एक तासीरें दो ।
 तू ज़ादर है में बानन हं, है व्याघ एक ताभीरें दो ॥
 तू घमती में मैं जंगल में, है मुल्क एक जागीरें दो ।
 तू फूले घमन में खोरे दशात, नकाश एक तंसपीरें दो ॥
 तू फिकर मंद में दरद मंद दिल मयान एक शमशीरें दो ।
 तू माल मस्त में पियाल मस्त, है मरज़ एक तदधीरें दो ॥
 तू कलम पंद में ज़यान यन्द, है बंदिश एक जंजीरें दो ।
 तू लै में घूर में खुद में घूर, है तार एक नख्खीरें दो ॥

भजन नं० २१४

— ओंकार मजो अहंकार तजो,
 मय न समझो जो मई सो मई ।
 भिमान गुमान तजो मन से,
 गकर रखा

बपकार करो तन मन धन से,
 जो गई सो गई, जो रहीं सो रहीं । ओंकार०
 दुःख देव दुखन पर क्षाम करो,
 और व्रानन से मत विरोध करो ।
 परधन तिरिया देव न मोह करा,
 अर्मा न सुधरो जो गई सो गई । ओंकार०
 भद्रा सत्कार दे फूल चुनो,
 पापण्ड घमण्ड के फूल खनो ।
 उपदेश सुनो तुम आर्य्य बनो,
 अब लो वश बेली गई सो गई । ओंकार०
 धन धाम को पाय न मान करो,
 अज्ञान तजो और ज्ञान करो ।
 यह धिनती "हजारी" की मान करो,
 जो कीर्ती बिन अर्थ गई सो गई । ओंकार०

भजन नं० २१५

लगा ले कुछ तवीयत को, इधर भी थार थोड़ी सी ।
 जमह पुंजी करो हर दम यूँ ही हर धार थोड़ी सी ॥
 मिले जो एक थड़ी फुर्सत अजी इस जाल दुनिया से ।
 न जाने दो उसे भी मुफ्त और बेकार थोड़ी सी ॥

जगें गारों हैं अहम्मान् यह जिमके हैफ उमकी मो ।
 निकले एक मना दिल मे कर्म इत्यार थोड़ी सी ॥
 नायन उम पीये एह का न दुग शुक्र हो लेकन ।
 मुले कुछ मो मो हक में ज्ञान प यार थोड़ी सी ॥
 सी ना शुक्राई के याहन नज़र नकलीफ आती है ।
 गगना रंज यां ज्यादा न है नकगर थोड़ी सी ॥
 जमा लो सोच लो मारि धर्मी करना है कुछ पाई ।
 गहन मोर न यह मोना अमी लो यार थोड़ी सी ॥
 मोहन की याद कर खज़र पने पावू तो पेयों ले ।
 दफा करने को काफी है उसी की धार थोड़ी सी ॥

भजन नं० २१६

पैरागन भूली आप में और जल में खोजे राम ।
 जल में खोजे राम जाय कर तीर्थ छाने ।
 दूध फिरी खुट नहीं सुध अपनी आने ॥
 फूल मांही ज्यों घास काठ में अग्नि समानी ।
 जोदे बिना नहीं मिले रहे घरती में पानी ॥
 जंसे दूध घृत छिपा छिपी मैदन्दी में लाली ।
 येसे पूरण ब्रह्म कहुं तिल मर नहीं जाली ॥

पलटो कर सतसंग याच में करछे अपना काम ।
पेरानन भूला आप में और जल में खोये राम ॥

भजन नं० २१७

रामनाम रस भीनी चादर, दू चीनी मई चीनी ।
इष्ट कमल का चरखा बांधा, पांच तर्तों की पूर्नी ।
नौ दस मास बनदियां लग गये मूरख मैली कीनी ॥
जय मेरी चादर बनकर आई रंग रंगरेज़ ने दीनी ।
पेसा रंग रंगा रंगरेजे छालो छाल कीनी ॥
चादर ओढ़ बांका मत मानों दो दिन तुम को दीनी ॥
मूरख लोग भेद ना जाने दिन दिन मैलो कीनी ।
ध्रुव प्रहलाद सुदामा ने पहनी सुखदेव ने निर्मल कीनी ।
दास कबीरा ने ऐसी पहनी ज्यों की त्यों सुक दीनी ॥

भजन नं० २१८

नौ जवानों देख लो इस उमर में क्या गुण भरे ।
उमर यह शालीस्त कायम रखने की परबावां बर ।
याल प्रहचारी कई इस समय पर जल कर अरे ॥
फिलहकीकत भी जवानों धर्म का है आशर ॥

देके मर धपना टर्कीकन धर्म की रक्षा करे ॥
 थे गुरु गोविन्दसिंह के पुत्र भी तो नौजवां ।
 इंदिया तिर हिन्द पर सरदन्द में जाकर मेरे ॥
 नौ जयानो पूर्ण भी था अनमोल गौहर धर्म का ।
 टुकड़े टुकड़े होगया लूणा से ना पर हां करे ॥
 यूतंग मिसरी भी था इक नौजवां नेको खसाल ।
 पाक बाज़ी पर बिका था भाफरीं हुनिया करे ॥
 भुप और प्रदलाद भी थे नौजवां ये दोस्तो ।
 जिनका जीवन आसमाने ऊँच पर चमका करे ।
 इस जयानी में ही प्यारे कर्म के चुन लेना फूल ।
 बरना पीरी की खजां में फिरना ह हाथ करे ॥
 आंच देलो इस जूरे दिल को तपसिया की जरा ।
 क्योंकि कुन्दन घोड़ है जो अग्नी में से निकाला करे ॥
 सय-सय अफज़ल सबसेसे बहु कर सबसेसे पड़ला काम बह ।
 जयत रफखो आपको ईश्वर मला सब का करे ॥
 शुकर दाता का करो आजिज़ की होकर मेहरवां ।
 येद या दयानन्द ओ महाचर्य्य की शिखा करे ॥

भजन नं० २१९

पाने जाना जी मराना प्याला प्रेम का
 नहीं भांग तमादा भिरो यहाँ चिपट
 यां तो पजना है नकारा नय धर्म का
 नहीं यहाँ कुल धोका नहीं लालच
 मरने। वेदान कर यह ते। एक निगम प्रेम का
 सीधा रास्ता बताया दयानन्द ने आगे
 यश क्यों कर नहीं गाये उसके सगे प्रेम का
 सब जनों में कहना प्रेमी हाथ जोड़ कर
 तुम भी पालन करलो आकर ऐसे प्रेम का

भजन नं० २२०

है चन्द्र मिनट का क्षण रे इस टूटी सी खटिया पर ।
 पार हुआ चाँद तू प्यारे, जल्दी शरन ईश्वर की आरे,
 सत रूप यही के मदारे, ले चल अपनी नाचरे ।

शुभ कर्मों की नैया पर ॥

ये मूरख मतिमन्द मुसाफिर, मृगतृष्णा में घोसा खाकर,
 इस शोचवर्ती हालत में आकर, क्यों देता है पाँधरे ।

इस पाप रूप खटैय्या पर ॥

ये मूरख उठ धर्म करले, परम कृपालू के गुण गाले,

इया समय जात मजबानि, लोकां जा ना तावरे ।

इस भावे की दृष्टिया पर ॥

क्यों नौद गहरी में सोये तू, पृथ्वा उमर अपनी खोये तू,

जिसैह क्यों नहीं थोये तू, अपने खंड घावरे ।

इस ज्ञान कर पटिया पर ॥

भजन नं० १२१

इ विश्व तुम बुरा न माना एक बात कहना जाऊं ।

मनुष्य में फरक कौनना यह मैं तुम को समझाऊं ॥

ना पीना सोना जागना दोनों में है एक समान ।

ना बैठना चलना फिरना लीलाये बराबर इन्हें भी जान ॥

ज कान निर हाथ पैर तुम सब ही के है एक समान ।

से ज्यादा मनुष्य के अन्दर यदि हुआ तो हुआ ज्ञान ॥

इ कहे नहीं ज्ञान जिन्हें कुछ उन की दिशाये दिखलाऊं ।

मनुष्य में फरक कौनसा यह मैं तुम को समझाऊं ॥

—यही पहचान हेरे मित्रो मनुष्य जाती की ।

मनुष्य उसी को माना सब ने जो कि ज्ञाने जानी ।

धर्म करे अर्धम छोड़कर शरकी रही यूंगा,

हाथे आजगल मनुष्य जाती होगी पशु समान ।

क्योंकि काम करें पशुओं के रहें नहीं कुछ ज्ञान ॥

क्या यह काम है मनुष्यों की दृष्टि-भृत को छोड़ ।
 पशु की हड्डियां भुंदा में देखकर उसको रोने मजबूर ॥
 क्या यह भी मनुष्यता है मारे बिना कसूर ।
 लाखों रून हो एक रोज में करते चिकनी घूरें ॥
 पशुओं की आदों से जग में फैल गया ताऊन ।
 आँसु छील के देखो मित्रों रून का बदला जून ।
 खदर फोड़े कितने हुए मोटे पशुओं का लह पी ।
 सच्ची मानों पशु से बदतर पशु हुये तुम भी ॥

भजन नं० २२२

सदा तुम करेते रहो सदाचार से प्रेम ॥
 सदाचार है जीवन मोहकों कर्म धर्म की ज्ञान ॥
 सदाचार ही से फलदायक होता है सतेशान ॥
 जीवन को तुम धृष्ट समझ कर सदाचार जप जानें ।
 कर्म धर्म के जल से सींचो हो जल के स्थाय ॥
 दुराचार धनवानें हो चढ़े हो विद्वान ।
 सदाचारी कंगाल के आगे है बड़ा तुच्छ समान ॥
 विद्या है एक रत्न अमोलिक सदाचार प्रकाश ।
 जहां मिले यह दोनों मित्रो अधिकार हो नाश ॥

यहाँ दो गुन ये कृषि में भाइयो भारत बिचा सुधार ।
 उजड़ा वैदिक धर्म का गुलशन फिर कीनी गुलजार ॥
 संन्या करना शास्त्र पढ़ना वेदों का सतज्ञान ।
 सदाचार के बिना है निष्फल रखो इस की न्यान ॥
 सदाचार दो सनबिचा हो कर्म धर्म सतज्ञान ।
 मुक्त होयें छूटें सुख सोर मिले आनन्द महाने ॥
 जेसो इशरत के दिल दा दो मन में करो बिचार ।
 सदाचार के बिना तुम्हारा नहीं होगा उद्धार ॥
 सदाचार का लेकर आधय हो जाओ तैय्यार ।
 काम आदि से चिकट हैं दाशु दीजो इन को मार ॥
 पूर्ण होकर सदाचारी तुम करो भेद प्रचार ।
 निस्सीदेह फिर याद रखो तुम हांगा देश सुधार ॥
 बेकस करता अन्तिम बिनती छोड़ो ऐसे आराम ।
 कहा सुना अव करके दिखाओ है मर्दों का काम ॥
 सदा तुम करते रहो ।

मजन नं० २२३

जां हकीकत की तरह कोई गंवाये तो सही,
 ताज शाही कोई सिर से गिराये तो सही ।
 राम सा बन के कोई हम को दियाये तो सही ॥

मरते २ मों दिया दान था जिस प्यारे ने ।
 माल मानन्द करण कोई लुटाये तो सही ॥
 हाथ भंगी के बिना धर्म की खातिर जो था ।
 अपने में कोई हरीश्चन्द्र बताये तो सही ॥
 कोई भीष्म का लुझरद तो बताये हम को
 मिसल अर्जुन के कोई तीर चलाये तो सही ॥
 माया का जाल गया टूट था जिस से एक दम ।
 कोई मोहन की तन्द गीता सुनाये तो सही ॥
 जिन की ददशत ने दिला करते थे शाहों के निशान ।
 कोई सेना कोई प्रताप बनाये तो सही ॥
 यूँ तो ये इयाम सभी मरते हैं इस दुनियाँ में ।
 जान एकीकत को नरक कोई गंवाये तो सही ॥

भजन नं० २२४

धँसी घाले मोहन साठी जिधँडी न रोल ।
 एक नाथ पुरानी दूजे भर गया पानी ।
 तीजे आप घमरानी खाने लगी जैशोल ॥ धँसी० ॥
 हुन फ्यों होया एं अलगुर्जी, दस की तेरी मरज़ी ।
 कित्थे सुटां पाई पे अरज़ी, पहिले कागज़ां नूं फोल ॥ धँसी० ॥
 तरन फ्यों लगा एं बरवादी, पै गई की ए चादी ।

सानू परदा अज़ादी, मटे जन्दरे नू खोल ॥ धंसी० ॥
 मानं गीता मुनाजा, दिल दा रफ़ मिटा जा ।
 आज जल्दी नू आजा, हुन तां तेरो सानू ले ॥ धंसी० ॥
 फंददा गीरीशंकर, घत आया मयङ्कर ।
 हुन घुगदे नी फदुर कौये करेद नी कलोल ॥ धंसी० ॥

भजन नं० २२५

आवाहन पर भगवान कृष्ण का जवाब

मुझ को आने में तो कुछ मारत में इन्कार नहीं ।
 पर मुलाने को मेरे व्याप ही तैयार नहीं ॥
 पहिले पैदा तो करो देवकी माता कोर्द ।
 गोद उसकी में मुझे आने में इन्कार नहीं ॥
 नन्द घसुदेव की सुरत है यहां किस किस की ।
 कंस और कालयवन से तो मुझे प्यार नहीं ॥
 आके बैठें तो कहो गधुरा व गोकुल में कदां ।
 कौन से घर हैं यहां मुझ पे जहां प्यार नहीं ॥
 अपनी जन्म अष्टमी को दूर से देखूं हूं सदा ।
 एक भी मारती करदा है मुझे प्यार नहीं ॥
 स्यांग भर भर के मेरा हाथ नचाते हैं मुझे ।

नाचने गाने से याँ मुझे कोई संरांकार नहीं ॥
 जेप क्यों करता मैं ऊखल से क्यों धाँचा जाता ।
 शोक है शोक है मैं घोर नहीं याँर नहीं ॥
 देश और जाति को बस देख के ऐसा इंतज़ार ।
 बकती आँखों से मेरे आँसुओं की धार नहीं ॥
 कोई कहता है कि भारत को किया ग़रत मैंने ।
 मैं न होता तो यहां होती यह तफ़रार नहीं ॥
 यह किया धर्म ने जो मुझ से कराना चाहा ।
 निती और योग मेरे हास्ते दो धार नहीं ॥
 सुन कर जिस गीता को रणक्षेत्र में कूदां अर्जुन ।
 उसको पढ़ कर जो बने त्यागी समझदार नहीं ॥
 ऐसे होंगें ही मैं पढ़ होंगई गीता यदनाम ।
 हुए धैरान्ती यह आता जिन्हें सार नहीं ॥
 कर्म खुद नीच करो और बुलाओ मुझको ।
 बस करो बस यह मुझे खींचले दे-कार नहीं ॥
 कोई अर्जुन हो तो मैं गीता सुनाऊँ आकर ।
 मेरे उपदेश के तुम लोग संजाँदार नहीं ॥
 भीषम हो द्रोण सुंत कर्ण से दो धार यहाँ ।
 भीम अर्जुन के सहित आने में इन्कार नहीं ॥

मैं तो यात मानता हूँ सत की जय होती है ।
सत है जो है ऊँची होती कर्मा हार नहीं ॥

भजन न० २२६

दरा है कोट और फालर इलावा बूट दासन का ।
बड़े बाबू खुदा बरसे पड़े फैशन के बन्दे हैं ॥
गले में है यंह नकटार मिर्सल फांसी के रस्सी के ।
कमर में मिस्से मुंजरिम देखलो गैलस के फन्दे हैं ॥
घड़े होकर है कुछ पेशाब करने ऐसे फैशन से ।
कि गोंया आज ही जंगल से आये हैं चरिन्दे हैं ॥
कमी शूटिंग को आते हैं तो चिड़िया मार लाते हैं ।
नज़र में शेर चांते इनकी यंह बेंकस परिन्दे हैं ॥
फिसल जाता है दिल हर खूबरी को देखकर इनका ।
यज़ाहूर पूरे जंगलमैन हैं भीतर से गन्दे हैं ॥
कहा एक राज मैन दान कुछ खातर धर्म की दो ।
कहा क्या म्वाकदे एक जाने है और लाभ चन्दे हैं ॥

भजन मं० २२७

मेरा गर मुदाफिज है ईश्वर तो है कौन फिर जा दबा सके
तेरी क्या बसति है वे फलक जो जहाँ से मुहं की मिटा सके ॥

बाचने गाने से या मुझे कोई संस्कार नहीं ॥
 उप प्यो करता मैं कहेले से क्यों घांघी जाता ।
 होक है शोक है मैं बोर नहीं बार नहीं ॥
 देश और जाति को बस देख के ऐसा हस्त ।
 बकती आँखों से मेरे आंसुओं की धार नहीं ॥
 कोई कहता है कि भारत को किया भारत मैंने ।
 मैं न होता तो यहां होती यह तफार नहीं ॥
 यह किया धर्म ने जो मुझ से कराना चाहा ।
 निरता और योग मेरे वास्ते दो धार नहीं ॥
 सुन कर जिस गीता को रणक्षेत्र में कूदा अर्जुन ।
 उसको पढ़ कर जो बने त्यागी समसंदार नहीं ॥
 ऐसे हाथों ही मैं पढ़ होगई गीता यदनाम ।
 हुए वेदान्ती यह आता जिन्हें सार नहीं ॥
 कर्म खुद नाँव करो और बुलाओ मुझको ।
 यस करो बस यह मुझे खेचले दंकार नहीं ॥
 कोई अर्जुन हो तो मैं गीता सुनाऊँ आकर ।
 मेरे उपदेश के तुम लोग संज्ञांवार नहीं ॥
 भीष्म हो द्रोण सुंत कर्ण से दो धार यहां ।
 भीम अर्जुन के सद्वित आने में इन्कार नहीं ॥

घोड़ी मान है घोड़ी शान है घोड़ी अपना जादे जलाल है
 है मजाल किसकी वो कौन है कि जो मुझे मिला सके
 कोई पैदा करके दिखाये तो मुझे रुख भीम से शेर नर
 कि गदा पकड़ ले हाथ में तो जमीन तक को हिला सके
 मेरे दिल से नाले अगर उठें तो लगावें आग जवान में
 मेरे मुँह से निकले जो आदमी तो समुद्रों को सुखा सके ॥
 मैं क्या करूँ तू जफ़ा करे मैं दया करूँ तू दगा करे ।
 तुझे है फसम पे सितम शूयार सताले जितना सता सके ॥
 मेरे लाल उठो कमर कसो चलो वेद धर्म पे मर मिटो ।
 राहे हफ़ा में सीना लिपर रहे ना अजल भी पीछे हटा सके ॥

भजन नं० २२८

सिर जाये तां जाये मेरा वैदिक धर्म ना जाये ।

धर्म की खातर थाल क्षीकत सिर अपना कटयाये ॥

वैदिक धर्म तों राजा हरीश्चन्द्र चण्डालदे घर बिक जाये,

धर्म की खातर रामचन्द्र जी राक्षसों नों मार मुकावे ॥

सेवाजी इस धर्म की खातिर बिच जंगल में उमर गमावे ।

धर्म की खातर ऋषि दयानन्द पल २ जैहरां खावे ॥

वैदिक धर्म तों वीर लेखराम छुरा पेट बिच खावे ।

एस धर्म तो गुरु गोविन्द पुत्र दीवार चुनावे ॥

ऐदिक धर्म तो ध्रुव प्रह्लाद जी मोक्ष धाम विच जाये ।
 पार रामचंद्र धर्म दी खातर मेघांतों मारिया जाये ॥

भजन नं० : २९

उल्टी ना होगी इस तरह तकदीर किसी की,
 बटकर ना हुई हमने भी तदकीर किसी की ।
 गो धीरेते घिह्राते रहे रात दिन मगर,
 साधन ना हुई पुर असर तकरीर किसी की ॥
 अजहारे सदाकत के लिये गर जयां खुली,
 तो लपालपाने ही लगी दामशोर किसी की ॥
 समझाया लाख बार जताया हज़ार बार,
 परहो सके ना कारगर तदवीर किसी की
 कहते हैं इसे गरदिशे अय्याम सरापा
 हम ज़िन्दा में डालेगये तकसीर किसी की
 जिन को लगी हुई है लगन बुध्देषतन की
 रोकेगी उन्हे क्या कोई जन्ज़ीर किसी की
 आदिशतो हमारी भी है पे खंन्द्र या लेकिन
 णिदमत करे क्या पायेभुलततिर किसी की

भजन नं० २३०

मिटे जो दूसरों के हासते कुरबानों कर कर के
 हयात अर्पदी करे हासल यही आलम में मर मर के
 नहीं है जुरम हुये कौमियत को कौम वालो जब
 तो क्यों इस रास्ते पर मत कदम धरते हो डर डर के
 खबरलो इन यतीमों की जो भूखे पेट के मारे
 फिरें कई कुत्ते मौकाते हजार अपसोस दरदर के
 ठिकाने बेठिकानों को लगाओ रे रईसो तुम
 तुमारे माई जाले शाइते फिरते हैं दरदर के
 अगर है साकिया मन्जूर कुछ खातर तुझे मेरी
 पिलावे अल्द हुये कौमियत का आम मर मर के
 पन्धेगा धनू सेहरा उसके सर इस्लाह कौमी का
 करेगा इसकी खिदमत सर हथेलीपर जो घर घर के

आरतों

धन्य दीन दयाल तू प्रभु धन्य तू जगदीश्वरा
 धन्य है करुणा सह तेरी धन्य है परमेश्वरा ॥ १ ॥
 धन्य दाया दीन पर दाता तू ही संसार दा ।
 धन्य करुणासिन्धु स्वामी जो किते न बिसार दा ॥ २ ॥
 धन्य माहिमा अकथ तेरी अन्त कोई न पायदा ।
 द्वार के पीछे रह जाये कथन नुं जो धांवदा ॥ ३ ॥
 जीय सब संसार है गिनती न आखी जायदी ।
 अन्न पानी दान करदा होर सब मन भावदी ॥ ४ ॥
 तेरी माहिमा तू ही जाने होर नैं थड़ियइयां ।
 क्षुद्र जन्तु आखे सोई मन बिये जो आइयां ॥ ५ ॥
 औखी घाट पहाड़ दी.अर्थो चढ़ सके है पिपीलिका ।
 अन्ध चाहे चन्द्र देखीं मुश्क हो जग डलिका ॥ ६ ॥
 मीक पैल न पन सके पिङ्गल उलांघे मेढ़ क्यों ।
 मूक बक्ता होवे नाहीं रागी क्योंकर गुंग हू ॥ ७ ॥
 होवे कायर खेत मांगे रेंचि प्रन्य न पायला ।
 कहां क्योंकर गुण मैं बेरे बुद्धि दीन उतायला ॥ ८ ॥
 दाध जोट नियाय मस्तक, धरण वन्दन कीजिये ।
 धन्य प्रभु माहिमा है तेरी जिस रटे सुख कीजिये ॥ ९ ॥
 सर्पा पूत कपूत तेरे अन्त तेनू लाज है ।
 नाम धन हरि दान कीजे सोई हमरे बाज है ॥ १० ॥

आरती ।

जय जगदीश हरे । भक्त जनन के सङ्कट । क्षण म २५
जो ध्याये फल पावे दुःख विनशे मन का,
सुख सम्पति घर आवे कष्ट मिटे तन का ॥ १ ॥
मात पित। तुम मेरे, शरण कहूं किसकी,
तुम विन और न दूजा, आश कहूं किसकी ॥ २ ॥
तुम पूरण परब्रह्मा तुम अन्तर्यामी,
परम ब्रह्म परमेश्वर तुम सबके स्वामी ॥ ३ ॥
तुम कवणा के सागर तुम पालन कर्ता,
मैं मूरख खलकामी रुपा करो भर्ता ॥ ४ ॥
तुम ही एक अगोचर सब के प्राणपति,
किस विध मिलूं दयामय तुम को मैं कुमति ॥ ५ ॥
दीना बन्धु दुःख हर्ता तुम रक्षक मेरे,
अपने हाथ उठाओ द्वार पड़ा हूं तेरे ॥ ६ ॥
विषय विकार मिटाओ पाप हरो देवा,
अद्भुत भक्ति बढ़ाओ सन्तन की सेवा ॥ ७ ॥
॥ समाप्त ॥

